

DIGITÁLNĚ ZRESTAUROVANÉ PERLY SVĚTOVÉ KINEMATOGRAFIE: MAFIÁNSKÉ FILMY. Prosinci vládlá Audrey Hepburn, v lednu se vlády nad Světózorem ujmou mafiáni ve své nejklašičtější podobě. Pokračujeme v uvádění digitálně zrestaurovaných perel světové kinematografie, tentokrát trojici filmů **Kmotr** (r. F. F. Coppola, 1972), **Kmotr II** (1974) a **Neúplatní** (r. Brian de Palma, 1987). **DIGITALLY REMASTERED CLASSICS OF WORLD CINEMA: MOB FILMS.** After the series of films in December starring Audrey Hepburn, Světozor will continue in January with three of the most iconic mob films: **The Godfather** (dir. F. F. Coppola, 1972), **The Godfather: Part II** (1974) and **The Untouchables** (dir. Brian de Palma, 1987). All in 4K quality from the digitally remastered digital prints.

PROJEKT 100: Letošní kolekce filmů Projektu 100 vypovídá o různých podobách lásky a vášně. Z hlubin temného vzplanutí duše prosté železničářovy dcery k proradnému záletníkovi v **Erotikonu** (r. Gustav Machaty), přes rutinu a stereotyp manželské lásky a snový únik ve **Velké lásce** (r. Pierre Etaix), až k podzimu života, který zrcadlí nepřehlednost, zoufalství a marnost lid-

ského počínání ostatních v **Dalším roku** (r. Mike Leigh). Kolekci doplňují filmy **Puškvorec** (r. Andrzej Wajda), **Druhá strana mince** (r. Borys Lankosz) a **Dobré srdce** (r. Dagur Kári). **PROJECT 100:** This year’s edition of Project 100 reflects different shapes of love and passion. From the legendary **Erotikon** (dir. Gustav Machaty), showing the passion of a young women to a ruthless womanizer, over the routine and stereotypes of love in a marriage in **The Great Love** (dir. Pierre Etaix), till the fall of a man’s life in **Another Year** (dir. Mike Leigh). The film collection contains also **The Sweet Rush** (dir. Andrzej Wajda), **Reverse** (dir. Borys Lankosz) and **The Good Heart** (dir. Dagur Kári).

MET IN HD: DÍVKY ZE ZLATÉHO ZÁPADU – GIACOMO PUCCINI, USA 2010, r. Giancarlo Del Monaco (210 min, italsky / české a anglické titulky). Tato Pucciniho opera situovaná na divoký západ měla premiéru v Metropolitní opeře v roce 1910. U příležitosti stého výročí se v titulní roli “dívký ze zlatého západu” objeví americká diva Deborah Voigt a jejím partnerem bude Marcello Giordani. Za dirigentským pulterem stane Nicola Luisotti. **MET IN HD: LA FAN-**

CIULLA DEL WEST – GIACOMO PUCCINI, USA 2010, dir. Giancarlo Del Monaco (210 min, Italian version / Czech and English subtitles). Puccini’s wild west opera stars all-American diva Deborah Voigt and Marcello Giordani, and is conducted by Nicola Luisotti. The performances mark the 100th anniversary of the opera’s world premiere at the Met.

FILMOVÝ FESTIVAL PROTI KORUPCI. Nabídka, která se nedá odmítnout! Obracíme nejslavnější citát z filmu *Kmotr* proti korupci. Ve spolupráci s týdeníkem *Respekt* se ve Světozoru uskuteční tři večery o korupci. V každém návštěvníky čeká debata s významnými osobnostmi o tématech korupce a po ní promítání filmu (*Kmotr*, *Kmotr II*, *Neúplatní*). **ANTI-CORRUPTION FILM FESTIVAL.** An offer that cannot be refused! Let’s turn this famous quotation from *The Godfather* against corruption. In cooperation with the weekly *Respekt*, Světozor will host 3 debates on topics linked to corruption with personalities and experts on these topics. Each of the debates will be followed by a screening of either *The Godfather*, *The Godfather: Part II* and/or *The Untouchables*.

PROGRAM 6. 1. – 19. 1. 2011

Kino Světozor, Vodňáčkova 41, Praha 1, Tel.: 224 946 824

www.kinosvetozor.cz

Telefonické rezervace: 608 330 088 Po – Pá 10:00 – 17:00, Bar a pokladna kina: otevřeno Po – Pá od 12:30, So a Ne od 10:30. The bar and the box office open: Mo – Fri at 12:30, weekend at 10:30. Doporučujeme Facebook fanpage. Wi-Fi hot spot non-stop.



KINOSVĚTOZOR
arthouse

...jednička s hvězdičkou

cine max FILM TÝDNE
FILM OF THE WEEK

6. 1. – 12. 1. DĚČKA JSOU V POHODĚ, USA 2010, r. Lisa Cholodenko (106 min, anglicky / české titulky). Vtipný, energický a skvěle vykreslený portrét moderní rodiny – Nic a Jules (Annette Bening a Julianne Moore) jsou matky, které žijí se svými dospívajícími dětmi Joni a Laserem (Mia Wasikowska a Josh Hutcherson). Když se Joni chystá na vysokou školu, její mladší bratr ji požádá, aby mu pomohla najít jejich biologického otce. Joni splní bratrovo přání a naváže kontakt s „bio-tátou“ Pauliem (Mark Ruffalo), pohodáským majitelem restaurace. Když do života této nevěštní rodiny vstoupí Paul, začíná pro všechny nová kapitola, v níž jsou postupně definovány, přehodnoceny a pak znovu formulovány rodinné vztahy. **THE KIDS ARE ALL RIGHT, USA 2010, dir. Lisa Cholodenko (106 min, English version / Czech subtitles).** Lesbian couple Jules (Julianne Moore) and Nic (Annette Bening) have been together for almost 20 years and have two teenage offspring named Joni and Laser, who were conceived via artificial insemination. Unbeknown to their mothers, Joni and Laser seek out their biological father, a restaurateur named Paul (Mark Ruffalo). Complications arise when the teens bond with Paul and invite him into their lives.



13. 1. – 19. 1. DALŠÍ ROK, GB 2010, r. Mike Leigh (129 min, anglicky / české titulky). Kolem šťastného manželského páru obíhají nešťastné a osamělé životy jejich přátel a příbuzných. Jako jejich důvěrníci vidí do jádra všech jejich zamatovaných životů, do jejich přátelství a osamělosti, do naděje a zoufalství, do vzniku nového i zániku starého. A to vše by bylo v pořádku, pokud by se jedna neprovdaná kamarádka nezamílovala do jejich syna. Režisér Mike Leigh, šestkrát nominovaný na Oscara, občas přezdívaný jako "antropologa s kamerou", přichází s další skvělou studií lidských osudů. A v čase, který se odehrává ve filmu, mu na to stačí jeden rok. **ANOTHER YEAR, GB 2010, dir. Mike Leigh (129 min, English version / Czech subtitles).** A married couple who have managed to remain blissfully happy into their autumn years, are surrounded over the course of the four seasons of one average year by friends, colleagues, and family who all seem to suffer some degree of unhappiness.



story of an unusual love triangle between three friends, Francis (played by the director himself), Marie, and their young new acquaintance, the classically beautiful Nicolas. Their love for the newcomer breaks the bond Marie and Francis have cultivated over many years and forces them to choose between love and friendship, between a tranquil life and edgy desire.

POZNÁŠ MUŽE SVÝCH SNŮ, USA-E 2010, r. Woody Allen (98 min, anglicky / české titulky). Dlouholetý manželský pár Heleny a Alfieho se rozpadá a jejich dcera Sally se pro změnu nudí v manželství s neúspěšným spisovatelem Royem a ráda by přešla o dům dál k pohlednému majiteli galerie, zatímco Roy pokoutně šmíruje krásnou ženu z domu přes ulici. **WOODY ALLEN MEET A TALL DARK STRANGER, USA-E 2010, dir. Woody Allen (98 min, English version / Czech subtitles).** The film follows a pair of married couples, Alfie and Helena, and their daughter Sally and husband Roy, as their passions, ambitions, and anxieties lead them into trouble and out of their minds. After Alfie leaves Helena to pursue his

lost youth and a free-spirited call girl named Charmaine, Helena abandons rationality and surrenders her life to the loopy advice of a charlatan fortune teller.

KUKY SE VRACÍ, ČR 2010, r. Jan Svěrák (95 min, česká verze). Kuky se vrací je příběhem šestiletého kluka Ondry, který trpí astmatem, a tak ze "zdravotních důvodů" musí pryč i jeho oblíbená hračka - růžový medvídek Kuky. Když maminka vyhodí Kukyho do popelnice, začne pracovat Ondrova fantazie, v níž prožívá Kukyho dobrodružství v neznámém světě. Je to ale opravdu jen sen malého kluka anebo se Kuky skutečně vydal za největším dobrodružstvím svého plyšového života? **KOOKY, CZ 2010, dir. Jan Svěrák (95 min, Czech version).** When asthmatic, six-year-old Ondra is forced to throw away his scruffy, sawdust-stuffed old teddy bear, Kooky, he prays for the safe return of his furry friend. Soon afterwards, across town, Kooky is about to be crushed in a rubbish dump when he suddenly comes to life, making his escape into a mysterious forest.

Digitálně zrestaurované perly světové kinematografie

Hollywood Classics

Leden 2011

Mafiánské filmy

KMOTR | KMOTR II | NEÚPLATNÍ

DOKUMENTÁRNÍ PONDĚLÍ / DOCUMENTARY MONDAYS

vstupné / entry 80,-

10. 1. / 20:45 / VŠE PRO DOBRO SVĚTA A NOŠOVIC, ČR 2010, r. Vít Klusák (82 min, česká verze). Celovečerní dokumentární film je svérázným portrétem malé české vesnice, ve které - jak místní říkají - přistálo UFO v podobě kilometrové stříbřité továrny: korejské automobilky Hyundai. Z vesnice, která se proslavila především kysaným zelím a pivem Radegast, se tak stala průmyslová zóna, největší investice na zelené louce v historii ČR. **ALL FOR THE GOOD OF THE WORLD AND NOŠOVIC, CZ 2010, dir. Vít Klusák (82 min, Czech version).** An original portrait of a Czech village that houses a giant car plant built by South Korea’s Hyundai. Before the village turned into an industrial zone, many of the landowners had no intention of selling their plots of land...

17. 1. / 20:45 / FOR SEMAFOR, ČR 2010, r. Miroslav Janek (83 min, česká verze). Putování hudebního publicisty a vydavatele Pavla Klusáka, dokumentaristy Miry Janka a fotografa

nejen reakce americké společnosti na nejslavnější dílo beatnické generace, ale i bouřlivý Ginsbergův život a jeho snaha najít co nejautentičtější umělecké vyjádření bez ohledu na konformní morálku a touha uniknout halucinogenní realitě. **HOWL, dir. R. Epstein, J. Friedman (85 min, English version / Czech subtitles).** It’s San Francisco in 1957, and an American masterpiece is put on trial. Howl, the film, recounts this dark moment using three interwoven threads: the tumultuous life events that led a young Allen Ginsberg to find his true voice as an artist, society’s reaction (the obscenity trial), and mind-expanding animation that echoes the startling originality of the poem itself. All three coalesce in a genre-bending hybrid that brilliantly captures a pivotal moment-the birth of a counterculture.

SINGLE MAN, USA 2009, r. Tom Ford (101 min, anglicky / české titulky). Los Angeles roku 1962. Vysokoškolský učitel George (Colin Firth) právě ztratil svého partnera a smrt je ještě příliš blízko na to, aby se s ní dokázal vyrovnat. V průběhu dne se setkává se svou nejlepší kamarádkou Charley (Julianne Moore), zatímco ho pronásleduje jeho student (Nicholas Hoult),

který o něj má nesporný zájem a to nejen studijní. **A SINGLE MAN, USA 2009, dir. Tom Ford (101 min, English version / Czech subtitles).** A Single Man is based on the novel of the same name by Christopher Isherwood. Set in Los Angeles in 1962, at the height of the Cuban missile crisis, it is the story of a British college professor (Colin Firth) who is struggling to find meaning to his life after the death of his long time partner.

IMAGINÁRNÍ LÁSKY (Les amours imaginaires), CAN 2010, r. Xavier Dolan (97 min, francouzsky / české titulky). Film o paradoxech lásky i lidské osamělosti se nese v lehkém komediálním tónu, kterým je vyprávěn příběh svérázného milostného trojúhelníku mezi přáteli Francísem (hraje jej sám režisér) a Monikou a jejich novým objevem Nicolasem, mladíkem obdařeným atickou krásou. Láska k Nicolasovi naruší dlouholeté kamarádství Moniky a Francise a nutí je volit mezi láskou a přátelstvím, mezi klidným životem a vypjatou touhou. **HEARTBEATS, CAN 2010, dir. Xavier Dolan (97 min, French version / Czech subtitles).** A study of the paradoxes of love and human loneliness is set in a light, comic tone, woven into the

Partneři **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Mediální partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **MESSENGER** www.messenger.cz **A2** www.a2.cz **Partneři** **EUROPA CINEMAS** www.eurocinemas.cz **M**

6. 1. – 12. 1.		ČTVRTEK / THU 6. 1.	PÁTEK / FRI 7. 1.	SOBOTA / SAT 8. 1.	NEDELE / SUN 9. 1.	PONDĚLÍ / MON 10. 1.	ÚTERÝ / TUE 11. 1.	STŘEDA / WED 12. 1.
SÁL	11:00			kuky se vrací	kuky se vrací			
	13:00	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě - projekce pro seniory
	15:00	neúplatní the untouchables	kmotr the godfather	neúplatní the untouchables	kmotr the godfather	neúplatní the untouchables	kmotr II the godfather: part 2	kmotr II the godfather: part 2
	18:15	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	met: live in hd dívka ze zlatého západu giacomo puccini - přímý přenos z metropolitní opery v ny v hd kvalitě a prostorovém zvuku 5.1	18:45	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	veřejná debata - korupce ve vysoké politice
	20:30	kmotr the godfather	kmotr II the godfather: part 2		neúplatní the untouchables	kmotr II the godfather: part 2	kmotr the godfather	další rok - premiéra
SÁL	11:30			děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right			
	13:45	single man a single man	single man a single man	kvílení howl	kvílení howl	imaginární lásky les amours imaginaires	imaginární lásky les amours imaginaires	imaginární lásky les amours imaginaires
	16:15	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right
	18:30	imaginární lásky les amours imaginaires	kvílení howl		kvílení howl	the social network		the social network
	20:45	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right		děčka jsou v pohodě the kids are all right	vše pro dobro světa a nošovic - dokumentární pondělí	the social network	děčka jsou v pohodě the kids are all right

= videoprojekce / videoprojection **AT** anglické titulky / english subtitles **\$▼** = snížené vstupné / concession

Rezervace přes internet - www.kinosvetozor.cz

Telefonické rezervace - 608 330 088 - pondělí až pátek 10:00 - 17:00

13. 1. – 19. 1.		ČTVRTEK / THU 13. 1.	PÁTEK / FRI 14. 1.	SOBOTA / SAT 15. 1.	NEDELE / SUN 16. 1.	PONDĚLÍ / MON 17. 1.	ÚTERÝ / TUE 18. 1.	STŘEDA / WED 19. 1.
SÁL	11:00			další rok another year	další rok another year			
	13:15	neúplatní the untouchables	13:00 neúplatní the untouchables	neúplatní the untouchables	neúplatní the untouchables	neúplatní the untouchables	neúplatní the untouchables	
	15:45	další rok another year	15:15 další rok another year	další rok another year	další rok another year	další rok another year	další rok another year	
	18:15	děčka jsou v pohodě the kids are all right	17:45 děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	veřejná debata - korupce na pražském magistrátu	
	20:30	druhá strana mince - zahájení projektu 100	20:00 další rok another year	velká láska le grand amour	puškvorec tatarak	dobré srdce the good heart	kmotr II the godfather: part 2	
SÁL	11:30			děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right			
	13:45	erotikon	13:15 další rok another year	další rok another year	další rok another year	dobré srdce the good heart	dobré srdce the good heart	single man a single man
	16:15	děčka jsou v pohodě the kids are all right	15:00 děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	poznáš muže svých snů you will meet a tall dark stranger	poznáš muže svých snů you will meet a tall dark stranger	poznáš muže svých snů you will meet a tall dark stranger
	18:30	erotikon	18:45 velká láska le grand amour	velká láska le grand amour	puškvorec tatarak	dobré srdce the good heart	dobré srdce the good heart	imaginární lásky les amours imaginaires
	20:45	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	děčka jsou v pohodě the kids are all right	for semafor - dokumentární pondělí	další rok another year	poznáš muže svých snů you will meet a tall dark stranger

= videoprojekce / videoprojection **AT** anglické titulky / english subtitles **\$▼** = snížené vstupné / concession

Rezervace přes internet - www.kinosvetozor.cz

Telefonické rezervace - 608 330 088 - pondělí až pátek 10:00 - 17:00

