

IVETKA A HORA, ČR 2008, r. Vít Janeček (84 min, český a slovensky / anglické titulky). Film o dívce, jejíž unikátní příběh začal 5. srpna 1990 v jejích 10 letech, kdy společně s kamarádkou a mladším bratrem prožila mariánské zjevení na hoře Zvir na severovýchodním Slovensku. Dnes je Ivetce 27 let, dívá se dopředu a zároveň dokáže hlouběji pochopit děje provázející její dosavadní život. Je hlavní postavou osobního filmu, jehož podtitul by mohl také být: Žít svůj život - se zjevením. **IVETKA AND THE MOUNTAIN, CZ 2008, dir. Vít Janeček (84 min, Czech and Slovak / English subtitles)**. Between 1990 and 1995, the Virgin Mary appeared every month to two girls, living in the village of Litmanová in Eastern Slovakia. After the revelation ended, Katka married happily and lives a normal life. Ivetka, joined a monastic community, spending 9 years there. After fulfilling her vows, she decided to leave... The documentary recollects Iveta's inner and outer feelings of meeting Mary and asks the question: how to live with a revelation?

VICKY CRISTINA BARCELONA, USA-ŠPA 2008, r. Woody Allen (96 min, anglicky a španělsky / české titulky). Do "španělského New Yorku" odjíždějí na léto dvě mladé Američanky. Poněkud příkrá a zásadová Vicky

(Rebecca Hall), která má před svatbou, a její hédonická kamarádka Cristina (Scarlett Johansson). Potkávají spontánního malíře (Javier Bardem) a jeho krásnou, ovšem nepřičetně žárlivou ex-manželku (Penelope Cruz). Srážka tak temperamentních charakterů nemůže skončit jinak než žhavým dobrodružstvím... **VICKY CRISTINA BARCELONA, USA-SPA 2008, dir. Woody Allen (96 min, English and Spanish / Czech subtitles)**. Two young Americans head to the "Spanish New York" for the summer holidays. Vicky, (Rebecca Hall) who is about to get married in couple weeks, is a bit straightlaced and she travels with her hedonistic friend, Cristina (Scarlett Johansson). They meet a flamboyant painter, Juan Antonio (Javier Bardem), and his beautiful yet insanely jealous exwife, Maria Elena (Penelope Cruz). When they all become amorously entangled, will it end in a tango?

RENÉ, ČR 2008, r. Helena Třeštíková (90 min, český). "Proč žádná část mýho zasnraného života nedopadla dobře? To neví nikdo. AniBůh. Bůh má volno a čte si porno," píše ve svém Deníku zapomenutéhonenapravitelný kriminálník a také osobitý spisovatel René Plášil, hlavní postava dalšího časoběrného dokumentu Heleny Třeštíkové. Se syrovou autentičností režisérka celých dvacet let zaznamenává

smutný osud Reného na jeho pouti mezi vězeními a krátkými pobyty na svobodě. **RENÉ, CZ 2008, dir. Helena Třeštíková (90 min, Czech)**. "Why has my shitty life turned out like this? No-one knows. Not even God. God's on holiday and he's reading porn" - an excerpt from Diary of the Forgotten, the journal kept by diehard criminal and imaginative writer René Plášil, the main protagonist in another of Helena Třeštíková's long-term documentaries. With raw authenticity, the director records the luckless fate of René over a period of twenty years as he yo-yos between prison and freedom.

TOKIO!, FR-JAP-NĚM-Jižní Korea, r. Jun-ho Bong, Michel Gondry, Leos Carax (110 min, japonsky / české titulky). Tři krátké fantastické filmy volně inspirované Tokiem. Tokio! je symfonií tří odlišných rytmů reflektujících obraz této jedinečné metropole. **Interior Design** – Surrealistická bajka mladého páru, který se přistěhoval do Tokia, aby našel svou budoucnost. Chlapec chce točit filmy, dívka pluje bez kontroly svým životem. Vše se změní, když se osamocená dívka začne měnit v ... **Hovno** – Záhadný muž šíří svými iracionálními a provokativními činy paniku v ulicích Tokia. „Nestvůra kanálů“, jak mu říkají media, zvedla vlnu odporu. **Třesoucí se Tokio** - Hrdinou snímku je hikikomori – jako mnoho dalších

Japonců se rozhodl zrušit kontakt s venkovním světem. Když však v jeho bytě omdlí dívka, která mu donáší pizzu, dokáže překročit hranici, jež ho dělí od okolního světa? **TOKYO!, FR-JAP-GER-South Korea, dir. Jun-ho Bong, Michel Gondry, Leos Carax (110 min, Japanese / Czech subtitles)**. Three short films about Tokyo, and shot in Tokyo, Japan. **"Shaking Tokyo"** - Directed by Bong Joon-ho. Teruyuki Kagawa plays a man who has been living as a shut-in for the past 11 years, until he ends up falling in love with a pizza delivery girl. He finally builds up the courage to join the outside world, only to discover that most of Tokyo has become withdrawn. **"Hiroko & Akira in Tokyo"** - Directed by Michel Gondry. A woman from Hokkaido comes to Tokyo with her boyfriend, who is aiming to become a movie writer. However, she has no purpose of her own. One day, she notices that part of her ribs are turning into wood. **"Merde"** - Directed by Leos Carax. A story about a man who appears from the sewers in unexpected places. An incident leads to his capture, which is met with mixed reactions by the townspeople.

KATYŇ, PL 2007, r. Andrzej Wajda (117 min, polsky, bělorusky, německy / české titulky). Po sovětské agresi 17. září 1939 bylo v Kozelsku internováno na čtyři a půl tisíce polských

důstojníků. Většina z nich byla na Stalinův rozkaz zjara 1940 zabita v Katyni. Další tisíce polských zajatců zahynuly v jiných táborech. Roku 1943 Němci obvinili z katyňského zločinu NKVD. Sověti ho naopak připsali Němcům. V poválečném Polsku se šíření pravdy o katyňském masakru trestalo... Wajda, jehož otec zajetí rovněž nepřežil, vychází z prožitků a utrpení rodin katyňských obětí. **KATYŇ, PL 2007, dir. Andrzej Wajda (117 min, Polish-Belorussian-German version / Czech subtitles)**. After the Soviet aggression on September 17th, 1939 approximately 4,500 Polish officers were imprisoned in Kozelsk. On Stalin's orders, the majority were executed in Katyn in early spring, 1940. Thousands more Polish prisoners perished in other camps. In 1943, the Germans accused the NKVD of the Katyn massacre; the Soviets in turn laid the blame on the Germans. In post-war Poland, people were punished for spreading the truth about the Katyn atrocity. Wajda, whose father also died in captivity, however, bases his work on the experiences of the families of Katyn victims.

ÚTĚK DO DIVOČINY, USA 2007, r. Sean Penn (140 min, anglicky / české titulky). Chris (Emile sch) právě odpromoval a má našlápnuto ke skvělé kariéře, což ale není život, který by si přál. Záhy spálí mosty k nenáviděným rodičům



...jednička s hvězdičkou

KINOSVĚTOZOR

arthouse

cine max FILM TÝDNE
FILM OF THE WEEK

25.12. – 31.12.

MEZI ZDMI (Entre les murs), FR 2008, r. Laurent Cantet (128 min, francouzsky / české titulky). Mladý francouzštinář Francois vyučuje na střední škole, která patří k těm problematictějším. Ovlázně se s Esmeraldou, Souleymanem, Khourm-bou a ostatními studenty pouští do podnětných slovních střetů, jakoby mu šlo o pohnuté třbení jazyka. Jsou to však spíše lekce demokracie. Ale cesta k jejímu pochopení může někdy vést po velmi tenkém ledě. Film vyhrál Zlatou palmu v Cannes 2008. **THE CLASS, FR 2008, dir. Laurent Cantet (128 min, French / Czech subtitles)**. Francois, a young teacher, teaches French at a high school with racially mixed students from a tough Parisian neighborhood. He encounters sharp intellectual and verbal exchanges with Esmeralda, Souleyman, Khourm bou and other students, as if this was the way to improve their language skills. In fact, his classes are more like classes on democracy than French. His classroom ethics are put to the test when the students begin to challenge his methods. The winner of the Palme d'Or at Cannes 2008.

1. 1. – 7. 1. VEŘEJNÝ NEPŘÍTEL Č. 1 (Mesrine : L' Instinct de mort), FR-KAN-IT 2008, r. Jean-Francois Richet (113 min, francouzsky / české titulky). Jacques Mesrine, jeden z posledních francouzských gangstrů a nejznámější zločinec své doby. Mýtus o Jacquesu Mesrinovi je i téměř po třiceti letech stále živý. Kdo byl vlastně Jacques Mesrine? Chlapec z dobré rodiny? Voják? Děvkar? Bankovní lupič? Odmítavý otec? Pre-Bankovní manipulátor? Mesrine nosil všechny tyto masky najednou, a právě proto se mu říkalo „muž tisíce tváří“.

PUBLIC ENEMY NUMBER 1, FR-CAN-IT 2008, dir. Jean-Francois Richet (113 min, French / Czech subtitles). Jacques Mesrine, one of the last French gangsters and the well-known criminal of his times. The myth of Jacques Mesrine is still alive, even 30 years after his death. Who was Jacques Mesrine? A boy from a good family? A soldier? A bank robber? A womanizer? A dissuasive father? A master in escapes from jail? A cruel and violent man? A media manipulator? Mesrine used to wear all these masks at the same time, therefore he was called „the man of thousand faces“.



příběhu. Hlavní hrdinka příběhu se jmenuje Tereзка. Zbožňuje pohádku O Červené Karkulce, má starostlivé rodiče, ve školce nejlepšího kamaráda Šimona a takhle by mohla žít šťastně až do smrti, kdybychom se nepohybovali v realitě. **WHO'S AFRAID OF THE WOLF? CZ 2008, dir. Maria Procházková (90 min, Czech version)**. Family movie, child horror, adult romance and Little Red Riding Hood fairy tale. Story main character's name is Tereзка. She loves fairy tale of Little Red Riding Hood, she has got caring parents, she's got best friend Šimon....and like this she could live happily ever after.....

MADE IN FAMU, ČR (72 min). Projekt MADE IN FAMU se snaží přiblížit současnou tvorbu studentů FAMU. Jedná se o čtyři tématicky rozdílné filmy - Radio Kebrle, Vračka, Draci a sci-fi film nominovaný na studentského Oscara - I am bigger and better. **MADE IN FAMU, CZ (72 min)**. The project MADE IN FAMU tries to introduce the current productions of FAMU students. Four different short films: Radio Kebrle, Vračka, Dragons, and a sci-fi film nominated for a student Oscar I am bigger and better.

DOKUMENTÁRNÍ PONDĚLÍ / DOCUMENTARY MONDAYS vstupné / entry 80,-

5. 1. / 20:30 / VÁNOCE V BOSNĚ, ČR 2008, r. Vít Klusák, Filip Remunda (26 min, česká verze). Tiskovou konferencí, na níž celebrity hovoří o nášlapných minách, začíná válečná reportáž o vánočním koncertu hvězd domácí populární hudby pro vojáky v Bosně. **MERRY CHRISTMAS, BOSNIA!, CZ 2008, dir. Vít Klusák, Filip Remunda (26 min, Czech version)**. The war report on a Christmas concert of local pop stars for Bosnian soldiers begins with a press conference, where the celebrities talk about landmines.

LEGIE - PATRIA NOSTRA ČR 2007, r. Lucie Králová (57 min, česká verze). Ozinecké legie – sloužila a slouží v nich řada Čechů, z nichž někteří ve filmu otevřeně vypovídají o důvodech, které je přivedly do jejich řad. Partnerem projekce je Mezinárodní festival dokumentárních filmu Jihlava. **LEGION - PATRIA NOSTRA, CZ 2007, dir. Lucie Králová (57 min, Czech version)**. French Foreign Legion, where a number of Czech soldiers have served. Some of them speak up in the film about reasons that led them to join in. The partner of the screening is International documentary film festival Jihlava.

METROPOLITAN OPERA: LIVE IN HD

10. 1. 2009
G. Puccini / LA CENERENTOLA

24. 1. 2009
Ch. W. Gluck / ORFEO ED EURIDICE

7. 2. 2009
G. Donizetti / LUCIA DI CAMMERMOOR

7. 3. 2009
G. Puccini / MADAMA BUTERFLY

9. 5. 2009
G. Rossini / LA CENERENTOLA

HD
LIVE

KINŮ SVĚTOZŮR,
VAŠE NOVÁ OPERNÍ SCÉNA



a bez peněz a dokladů se vydává na tuláckou pouť po Spojených státech. Nekompromisní Sean Penn si ke své další režii vybral non-fiction román Johna Krakauera vyprávějící fascinující příběh skutečného Chrise, jehož nespoutanost na stránkách knihy upoutala mnoho čtenářů, přičemž Penn jeho příběh přetavil v oslavu lidské svobody v americké krajině. **INTO THE WILD, USA 2007, dir. Sean Penn (140 min, English / Czech subtitles)**. Chris (Emile Hirsch) has just graduated with a promising career ahead of him, which, however, is not the life he wants. Soon, he burns his bridges, and leaves his family and friends. Without money or documents, he sets out on a tramp's journey through the USA. Finally, he rests in the dreamed of peace of Alaska. Non-compromising director, Sean Penn, has chosen to direct a non-fiction novel by John Krakauer, which tells the fascinating story of the real Chris. His unbound nature has attracted many readers, while Penn transformed the story into a tribute to human freedom in the American landscape.

KDOPAK BY SE VLKA BÁL? ČR 2008, r. Maria Procházková (90 min, český). Vizuálně originální film v hlavní roli s dětskou herečkou Dorotkou Dědkovou v sobě spojuje prvky rodinného filmu, dětského hororu a psychologického

PAK SA
PA SA
PA SA
PA SA



Kino podporují
Ministry of Culture
Czech Republic

CapSa.cz
...dělíte data pomohli

Mediální partneři
MAD
FACT

EUROPA CINEMAS
MESSENGER

STAROPRÁMEN
A2

25. 12. – 31. 12.

		ČTVRTEK / THU 25. 12.	PÁTEK / FRI 26. 12.	SOBOTA / SAT 27. 12.	NEDELE / SUN 28. 12.	PONDĚLÍ / MON 29. 12.	ÚTERÝ / TUE 30. 12.	STŘEDA / WED 31. 12.
SÁL VELKÝ	11:30			ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD	ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD			
	13:15		útěk do divočiny into the wild	útěk do divočiny into the wild	útěk do divočiny into the wild	mezi zdmi entre les murs	mezi zdmi entre les murs	
	16:00	BOŽÍ HOD	rené	rené	rené	vicky cristina barcelona	vicky cristina barcelona	SILVESTR
	18:00		tokio!	tokio!	vicky cristina barcelona	katyň	katyň	
	20:30		mezi zdmi entre les murs	mezi zdmi entre les murs	mezi zdmi entre les murs	mezi zdmi entre les murs	mezi zdmi entre les murs	
SÁL MALÝ	MALUJEME A OPRAVUJEME							

DVD = videoprojekce / videoprojection **AT** anglické titulky / english subtitles **\$▼** = snížené vstupné / consession
Rezervace přes internet - www.kinosvetozor.cz
Telefonické rezervace - 608 330 088 - pondělí až pátek 10:00 - 17:00

1. 1. – 7. 1.

		ČTVRTEK / THU 1. 1.	PÁTEK / FRI 2. 1.	SOBOTA / SAT 3. 1.	NEDELE / SUN 4. 1.	PONDĚLÍ / MON 5. 1.	ÚTERÝ / TUE 6. 1.	STŘEDA / WED 7. 1.
SÁL VELKÝ	11:15			ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD	ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD			
	13:45		katyň	katyň	katyň	útěk do divočiny into the wild	útěk do divočiny into the wild	útěk do divočiny - projekce pro seniory
	16:30	NOVÝ ROK	kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?
	18:30		veřejný nepřítel č. 1 mesrine : l' instinct de mort	veřejný nepřítel č. 1 mesrine : l' instinct de mort	veřejný nepřítel č. 1 mesrine : l' instinct de mort	veřejný nepřítel č. 1 mesrine : l' instinct de mort	veřejný nepřítel č. 1 mesrine : l' instinct de mort	vicky cristina barcelona
	20:45		vicky cristina barcelona	vicky cristina barcelona	vicky cristina barcelona	vicky cristina barcelona	vicky cristina barcelona	vicky cristina barcelona
SÁL MALÝ	14:00				ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD	ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD	ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD	ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD
	16:00				veřejný nepřítel č. 1 mesrine : l' instinct de mort	veřejný nepřítel č. 1 mesrine : l' instinct de mort	ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD	ivetka a hora ivetka and the mountain AT DVD
	18:15				kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?	kdopak by se vlka bál?
	20:30				vánoce v bosně + legie - patria nostra - dokumentární pondělí	made in famu DVD	made in famu DVD	made in famu DVD

DVD = videoprojekce / videoprojection **AT** anglické titulky / english subtitles **\$▼** = snížené vstupné / consession
Rezervace přes internet - www.kinosvetozor.cz
Telefonické rezervace - 608 330 088 - pondělí až pátek 10:00 - 17:00

Změna programu vyhrazena

Tištěno na recyklovaném papíře 