

# BIO|OKO

OKAMŽITÁ ÚLEVA

# WWW.BIOOKO.NET

# 12|2011

NT LIVE

## 01

**ČTVRTEK**  
10.00 OSAMĚLOST PRVOČÍSEL SENIŘI  
17.00 TINTINOVA DOBRODRUŽSTVÍ  
ZAHÁJENÍ HOLEŠOVICKÉHO FILMOVÉHO ADVENTU  
19.45 SPOLUPRACOVNÍCI NT LIVE ●●

PREMIÉRA

## 02

**PÁTEK**  
18.30 DRIVE ●  
20.30 GORILA PREMIÉRA

## 03

**SOBOTA**  
15.00 NEBOJSOVÉ V OKU OKO DĚTEM ●  
17.00 SVĚTOVÝ DEN NA OCHRANU KLIMATU ●  
20.30 LOVCI HLAV  
22.30 ALOIS NEBEL

## 04

**NEDĚLE**  
18.00 KRÁLOVA ŘEČ ●  
20.30 MILOVANÍ

APPARADE

## 05

**PONDĚLÍ**  
18.00 ŽIVOT V JEDNOM DNI ●  
20.00 APPPARADE5 ●●●●●

FILMJUKEBOX

## 06

**ÚTERÝ**  
10.00 MILOVANÍ BABY BIO ●  
18.00 OSAMĚLOST PRVOČÍSEL ●  
20.30 AKIRA WWW.FILMJUKEBOX.CZ ●●●

ISHORTS

## 07

**STŘEDA**  
18.00 VENKU ●  
20.00 FAMU VS. FAMO IV. ISHORTS

## 08

**ČTVRTEK**  
10.00 PERFECT DAYS: I ŽENY MAJÍ SVÉ DNY SENIŘI ●  
18.00 KŮŽE, KTEROU NOSÍM ●  
20.30 EM A ON

BIO | HAZARD

## 09

**PÁTEK**  
18.30 LIDICE ●  
21.00 LOVCI HLAV  
23.00 VYMÍTAČ DÁBLA BIO | HAZARD

## 10

**SOBOTA**  
15.00 DĚTI ČTĚTE! JAK ZVÍRÁTKA  
UZDRAVILA SMUTNÝ DŮM OKO DĚTEM ●  
18.00 MILOVANÍ ●  
21.00 ALOIS NEBEL  
22.45 DRIVE

## 11

**NEDĚLE**  
16.00 KNIŽNÍ BAZAR – NA MEZANINU KINA ●●●●●  
18.00 DŮM ●  
20.30 PŮLNOC V PAŘÍŽI (+ PŘEDFILM PAN JEZEVEC)

## 12

**PONDĚLÍ**  
18.00 ROCK ŽIVOTA ●  
20.30 PERFECT DAYS: I ŽENY MAJÍ SVÉ DNY

## 13

**ÚTERÝ**  
KINO A BAR ZAVŘENO

OKO NASLEPO

## 14

**STŘEDA**  
18.00 MELANCHOLIA ●  
20.30 OKO NASLEPO

BALET V KINĚ

## 15

**ČTVRTEK**  
10.00 MILOVANÍ SENIŘI  
18.00 TRAFÁČKA ●  
20.15 SPÍČÍ KRASAVICE  
(KRÁLOVSKÝ BALET LONDÝN) BALET V KINĚ ●●

## 16

**PÁTEK**  
18.30 JMENUJI SE OLIVER TATE ●  
20.30 POD SLUNCEM TMA  
22.30 REKVIEM ZA SEN

## 17

**SOBOTA**  
15.00 KDO JE TO MICIMUTR? OKO DĚTEM  
18.00 ALOIS NEBEL ●  
20.15 TINTINOVA DOBRODRUŽSTVÍ  
(+ PŘEDFILM PAN JEZEVEC)  
22.30 KŮŽE, KTEROU NOSÍM

KONCERT

## 18

**NEDĚLE**  
16.00 JAROSLAV UHLÍŘ | KONCERT ●  
18.00 RODINA JE ZÁKLAD STÁTU ●  
20.30 POUPATA

## 19

**PONDĚLÍ**  
18.00 PŮLNOC V PAŘÍŽI ●  
20.30 MILOVANÍ

## 20

**ÚTERÝ**  
10.00 MŮJ OTEC GEORGE VOSKOVEC BABY BIO ●  
18.00 ZÁVOD KE DNU ●  
20.30 JEDEK DEN

## 21

**STŘEDA**  
18.00 EM A ON ●  
20.30 LOVCI HLAV

KONCERT

## 22

**ČTVRTEK**  
19.00 ANETA LANGEROVÁ | KONCERT ●●  
AKUSTICKÝ KONCERT SE SMYČCOVÝM TRIEM

KONCERT

## 23

**PÁTEK**  
19.00 ANETA LANGEROVÁ | KONCERT ●●  
AKUSTICKÝ KONCERT SE SMYČCOVÝM TRIEM

## 24

**SOBOTA**  
15.00 JEŽÍSEK V OKU OKO DĚTEM ●●●●●

## 25

**NEDĚLE**  
18.00 MARKETA LAZAROVÁ ●  
21.00 ALOIS NEBEL

## 26

**PONDĚLÍ**  
18.00 TINTINOVA DOBRODRUŽSTVÍ  
20.30 CASABLANCA FK

## 27

**ÚTERÝ**  
10.00 JEDEK DEN BABY BIO  
18.00 POD SLUNCEM TMA  
20.30 PERFECT DAYS: I ŽENY MAJÍ SVÉ DNY  
(+ PŘEDFILM PAN JEZEVEC)

## 28

**STŘEDA**  
18.00 ALOIS NEBEL  
20.30 MILOVANÍ

## 29

**ČTVRTEK**  
10.00 MARKETA LAZAROVÁ  
18.00 POUPATA  
20.30 LOVCI HLAV

## 30

**PÁTEK**  
18.30 PŮLNOC V PAŘÍŽI  
20.15 NEVĚSTINEC  
22.30 MĚSTO

## 31

**SOBOTA**  
KINO A BAR ZAVŘENO

### FILMY PRO SENIORY

1. ČT 10.00 OSAMĚLOST PRVOČÍSEL  
8. ČT 10.00 PERFECT DAYS: I ŽENY MAJÍ SVÉ DNY  
15. ČT 10.00 MILOVANÍ  
29. ČT 10.00 MARKETA LAZAROVÁ

### BABY BIO

SNÍŽENÁ HLASITOST PROJEKCE A ČÁSTEČNĚ OSVĚTLENÝ GÁL  
6. ÚT 10.00 MILOVANÍ  
20. ÚT 10.00 MŮJ OTEC GEORGE VOSKOVEC  
27. ÚT 10.00 JEDEK DEN

### SOBOTY PRO RODIČE S DĚTI

3. SO 15.00 NEBOJSOVÉ V OKU  
10. SO 15.00 DĚTI ČTĚTE! JAK ZVÍRÁTKA  
UZDRAVILA SMUTNÝ DŮM  
17. SO 15.00 KDO JE TO MICIMUTR?

### HOLEŠOVICKÝ FILMOVÝ ADVENT

●.....VSTUPNÉ 33 Kč  
●●.....VSTUPNÉ 300 Kč  
●●●.....VSTUPNÉ 60 Kč  
●●●●.....VSTUPNÉ 100 Kč  
●●●●●.....VSTUP ZDARMA

BIO|OKO  
Františka Křížka 15, Praha 7, tel.: +420 233 382 606  
Pokladna otevřena denně 17.00 – 21.00.  
Bar otevřen denně Po – Pá 10.00 – 1.00 a So – Ne 14.00 – 1.00.  
Rezervace vstupenek na [www.biooko.net](http://www.biooko.net) a každý všední den Po – Pá 10.00 – 17.00  
na čísle +420 608 33 00 88.  
[WWW.BIOOKO.NET](http://WWW.BIOOKO.NET)

BIO|OKO

## OKO TUNING

Během listopadu došlo k neštěstí ve výtavně sálu. Porouchal se motor, který je ale již v tento moment opraven díky několika šikovným pářím rukou. Omlouváme se za komplikace, k kterým v této souvislosti došlo. Nicméně jsme si ověřili, že více než 100 lidí je schopno svým tělesným teplem sál kina vytopit bez nutnosti zapínat topení. Chodte proto do kina stále ve velkém počtu! Než se v kině ponoříte do adventní atmosféry, kterou jsme pro vás vyrobili nejen programem, všimněte si nového video mappingu instalovaného nad vchodem do sálu. Speciální projekce je z dílny renomované vizuální skupiny Macula, jež má za sebou řadu světových instalací. Mappingová projekce si hraje a upravuje perspektivu, barvy a tvar reálného prostředí kina a vytváří v divákoví pocit, že je obklopen iluzí. Nebo mu odkrývá pravdu? K vyřešení této Vánoční otázky vám bude ve foyer před sálem od prosince (každý čtvrtek, pátek a sobotu vždy 30 minut před začátkem projekce) hrát na klavír živý hudebník.

## HOLEŠOVICKÝ FILMOVÝ ADVENT | 1. – 25. 12.

V průběhu celého adventního období vás čekají atraktivní filmové tituly s bohatým doprovodným programem za symbolické vstupné 33 Kč! V rámci doprovodného programu se můžete těšit například na koncert Jaroslava Uhlíře či Anety Langerové, úspěšný knižní bazar pořádaný ve spolupráci s facebookovou skupinou „Co čteme“, pásmo krátkých filmů zdarma s názvem Ježíšek v Oku a mnohé další. Všechny tituly promítané v časech 10.00, 17.00, 18.00 či 18.30 jsou pro vás připraveny za 33 Kč. Holešovický filmový advent je realizován ve spolupráci s Městskou částí Praha 7.

## NT LIVE: SPOLUPRACOVNÍCI | ČTVRTEK 1. 12. OD 19.45

Nová hra Johna Hodge, dvorního scénáristy Dannyho Boylea, který má na kontě scénáře k filmům Trainspotting, Mělký hrob či Pláž, se zaměřuje na imaginární setkání Josefa Stalina a prozaika/dramatika Michaila Bulgakova. V roli Stalina se představí Simon Russell Beale, jeden z nejtalentovanějších a nejuznávanějších britských divadelních herců, v roli Bulgakova se objeví Alex Jennings. Vstupné 300 Kč.

## SVĚTOVÝ DEN NA OCHRANU KLIMATU | SOBOTA 3. 12. OD 17.00

U příležitosti Světového dne na ochranu klimatu a konference OSN o změnách klimatu odehrávající se v Jihoafrické republice pořádá Klimatická koalice projekci snímku The Broken Moon, který poukazuje na komplexnost problému.

## APPARADE5 | PONDĚLÍ 5. 12. OD 20.00

Vývojáři všech platform, předvedte se! Specializovaný server o médiích a reklamě Média.cz uvádí další, už 5. soutěžní přehledku mobilních aplikací českých a slovenských vývojářů AppParade. Každý ze soutěžících vývojářů bude mít na popis jedné své vybrané aplikace maximálně 3 minuty. Diváci hlasují pomocí SMS. Díky partnerům opět odměníme vítězného vývojáře i publikum. Vstupné zdarma.

## AKIRA

KATSUHIRO TOMO | JAP 1988 | 124 MIN | JAPONSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Kulturní adaptace manga komiksu se odehrává v roce 2019, kdy už třicet jedna let zuří třetí světová válka. Tetsuo je člen motorářského gangu v Neo-Toku a jednoho dne je zajat armádou za účelem provádění tajemných experimentů. Přítel Kanada se jej rozhodne zachránit, Tetsuova mysl je však už pokřivena...

## ALOIS NEBEL

TOMÁŠ LUŇÁK | ČR 2011 | 80 MIN | ČESKÁ VERZE  
Výpravčí Alois Nebel pracuje na nádraží Bílý Potok v Jeseníkách a občas ho přepadne podivná mlha, v níž spatřuje věci dávno minulé. Píše se rok 1989, nastává konec komunismu a poklidnou atmosféru nádraží jednoho dne přeruší příchod Němého, který překročí hranici se sekrou v ruce, aby pomstil svou matku...

## CASABLANCA FK

MICHAEL CURTIZ | USA 1942 | 102 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Kulturní snímek, který řada kritiků považuje za vůbec nejlepší film všech dob, propojuje milostnou romanci a napínavý politický příběh s kriminálními prvky. Výtečnému hereckému obsazení dominuje Humphrey Bogart.

## DRIVE

NICOLAS WINDING REFN | USA 2011 | 95 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Říkají mu Řidič. Přes den je filmový kaskadérem, po nocích si přivydělává jako nájemný přepravce zločineckých gangů. Nezájemá ho, o jakou práci ten večer zrovna jde, řítí se noci s policejními vozy v zádech. Jednoho dne se rozhodne pomoci manželovi své sousedky Irene, který dluží místním gangsterům. Poslední loupež ale vyžaduje pevně sešlápnutí plynu.

## DŮM

ZUZANA LIOVÁ | ČR, SR 2011 | 97 MIN | ČESKÁ VERZE  
Imrich má v životě jedinou ambici – dostavět rodinný dům pro mladší dceru Evu. Na dvoře ale už jedna nedokončená stavba stojí. Měla patřit Evině starší sestře Janě, jež se otci vzepřela. Eva tajně touží po samostatnosti a chce rodinnou klec hned po maturitě opustit. Nečekaně jí ale cestu zkříží nový muž, starší a ženatý Jakub, s nímž jí do života přibude další tajemství...

## EM A ON

VLADIMÍR MICHÁLEK | ČR 2011 | 87 MIN | ČESKÁ VERZE  
Nekonformní písničkář Xavier Baumaxa a autor absurdních básní Em Rudenko jsou v „alternativní“ hudební scéně velmi známí. Režisér Vladimír Michálek oba sleduje během putování po severočeské krajině a pátrá i po rodinném zázemí a sociálních kořenech obou protagonistů. Ozasitný dokument!

## GORILA PREMIÉRA

PAVEL SLUČNÝ | ČR 2011 | 63 MIN | ČESKÁ VERZE  
Úchvatně napínavý příběh jedné ženy, tří mužů a jednoho psa, jejichž imperativem byla a je svoboda. Už nehledají vlast pro sebe a své myšlenky, naopak, v postideovém prozření ve svých hrudích objevují ta stará, ještě předcivilizačně čistá srdce primátů.

## JEDEN DEN

ONE DAY | LONE SCHERFIG | USA 2011 | 107 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Variace na snímek Když Harry potkal Sally vypráví příběh Emmy a Dexter, jež se vidají celých dvacet let, ale vždy spolu vlast jen jeden den. Svěřují se ve svými zážitky, nevydávány láskami a postupně zjišťují, že klíč k lásce a spokojenosti mají vlastně na dosah ruky...

## JMENUJI SE OLIVER TATE

SUBMARINE | RICHARD AYVADE | USA 2010 | 97 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Patnáctiletý Oliver Tate má dva cíle: zachránit za pomoci pečlivě promyšleného plánu manželství svých rodičů a přijít o panictví před svými dalšími narozeninami. Snímek vznikl podle slavné knižní předlohy Joesa Dunthornea a jde o nekonvenční a podmanivý příběh o dospívání.

## KRÁLOVA ŘEČ

THE KING S SPEECH | TOM HOPPER | VB, AUS, USA 2010 | 118 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Bertie se nečekanou shodou okolností stane korunovaným panovníkem Jiřím VI., přičemž vykonávání funkce hlavy státu mu ztěžuje zásadní vada řeči. Velká Británie ale potřebuje do nadcházející Druhé světové války sebevědomého vůdce. Manželka Alžběta proto Bertiemu domluví sezení s excentrickým logopedem Lionelem Loguem.

## KŮŽE, KTEROU NOSÍM

LA PIEL QUE HABITO | PEDRO ALMODÓVAR | ŠPA 2011 | 120 MIN | ŠPÁNĚLSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Dvanáct let po smrti manželky, jež zahynula v explozivním autě, se renomovanému plastickému chirurgovi Robertu Ledgardovi podaří vyvinout odolný typ kůže, který by byl býval jeho milovanou zachránkou. Šarmantní muž posedlý ideou, jež sahá za hranice bioetiky, se nenechá spoutat skrupulemi ani v okamžiku, kdy se rozhodne svůj vynález testovat...

## LIDICE

PETR NIKOLAEV | ČR, POL 2011 | 126 MIN | ČESKÁ VERZE  
Píše se rok 1942. Německá propaganda úzkostlivě tají genocidu páchanou na civilním obyvatelstvu. Po atentátu na druhého muže Třetí říše Reinharda Heydricha však udělá výjimku. Vypálení malé české vesnice s názvem Lidice odhalí tvrdou realitu nacistického plánu. Záminkou k tvrdé akci je však jeden jediný milostný dopis.

## LOVCI HLAV

HODEJEBERNE | MORTEN TYLDUM | NOR 2011 | 100 MIN | NORSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Filmová adaptace kriminálního románu světově známého norského autora Joa Nesbøa opět potvrzuje, že severské země přejí detektivním příběhům. Roger je úspěšným vyhledávačem talentů, za manželku má překrásnou galeristku a potají krade umělecká díla. Definitivní finanční nezávislost by mu ale přinesl světoznámý Rubensův obraz Lov na kance, jehož vlastním je manželčin známý...

## MARKETA LAZAROVÁ

FRANTIŠEK VLÁČIL | ČSSR 1965 | 162 MIN | ČESKÁ VERZE  
Dva roky trvalo natáčení této filmové raspiodie, v níž se světybným smyslem pro detail vyjadřuje složitá barokizující slovesnost stejnojmenného románu Vladislava Vančury. Klasický příběh dvou znesvářených rodů, která usmíří teprve smrt jednoho z mladých milenců, se odehrává v době, kdy ještě existoval konflikt mezi pohanstvím a křesťanstvím a kdy šlo v jednání lidí jen stěží rozlišovat lásku od nenávisti a dobro od zla.

## MELANCHOLIA

LARS VON TRIER | DÁN 2011 | 130 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Nejnovější snímek filmového „enfant terrible“ vypráví příběh dvojice sester, z nichž mladší se právě vdává na honosném venkovském sídle. Bujaré veselí a sváteční náladu ale pokazí náhlá hrozba v podobě rudé planety, která vystoupila a zpoza Slunce a s níž hrozí její bezprostřední srážka.

## MĚSTO

THE TOWN | BEN AFFLECK | USA 2010 | 125 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
V Bostonu je každý rok spácháno přes tři sta bankovních loupeží. Doug je vůdce skupiny zlodějů, která při jedné z loupeží vezme za rukojmí krásnou Claire. Po úspěšné akci se Doug chce přesvědčit, zda nemůže Claire někoho z pachatelů identifikovat. Jejich vztah ale postupně přechází v cosi jiného...

## MILOVANÍ

LES BIENS-AIMÉS | CHRISTOPHE HONORÉ | FRA 2011 | 139 MIN | FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Z Paříže 60. let přes Prahu do současného Londýna. Madeleine se svou dcerou Verou propojují tanečním krokem kroče životy mužů, které milují. Ale láska může povznášet i bolet, umí být radostná i hořká. Elegie na ženskost a vášeň. Elegie, která tu a tam přechází v hudbu.

## MŮJ OTEC GEORGE VOSKOVEC

LIBUŠE RUDINSKÁ, MICHAL JANOUŠEK | ČR 2011 | 75 MIN | ČESKÁ VERZE  
Dokumentární film přibližuje osobní život a uměleckou kariéru Jiřího Voskovce od jeho příchodu do Spojených států v roce 1950 až po jeho úmrtí v roce 1981. Film je vyprávěn z pohledu jeho mladší dcery Gigi, která po letech zjišťuje, kdo byl její otec Jiří-George Voskovec.

## NEVĚSTINEC

L'APOLLONIDE/SOUVENIRS DE LA MAISON CLOSE | BERTRAND BONELLO | FRA 2011 | 122 MIN | FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Přelom devatenáctého a dvacátého století bylo obdobím velkých sociálních změn, které ostřeji také proslulá pařížská nevěstinec. Zavřenému světu, v němž se na jedné straně nabízel krása a potěšení, ale na druhé a poníženi a bolest, hrozil zákaz. Francouzský režisér Bertrand Bonello vyšel v příběhu o „vzpomínkách z nevěstince“ ze současné sociologické studie o pařížských „domech lásky“ na přelomu století.

## FILMJUKEBOX | ÚTERÝ 6. 12. OD 20.30

Filmjukebox, pravidelný večer Bia Oko, kdy nevybíráme film my, ale vy – diváci. Zvolte si, který film chcete na plátně kina vidět. Stačí hlasovat na www.filmjukebox.cz. Současný zájem diváků přilákala kulturní adaptace manga komiksu Akira (JAP 1988) – více ve filmové abecedě.

## JAROSLAV UHLÍŘ | KONCERT | NEDELE 18. 12. OD 16.00

Vystoupení oblíbeného hudebníka, kterého známe z pravidelného televizního pořadu Hitšarada, který úspěšně moderoval společně s hudebním textařem a komikem Karlem Šípem. Složil hudbu například k filmům Af žijí duchové!, Vrchní, prchní a S Čerty nejsou žerty. Se Zdeňkem Svěrákem už léta spolupracuje na hudební tvorbě pro děti v televizním seriálu Hodina zpěvu.

## BIO | HAZARD | PÁTEK 9. 12. OD 23.00

Toto datum si nedávejte do kalendáře a v žádném případě do kina nechodte! Kulturní hororový zážitek v klasickém podání můžete prožít při sledování Vymítače ďábla (USA 1973) režiséra Williama Friedkina – více ve filmové abecedě.

## OKO NASLEPO | STŘEDA 14. 12. OD 20.30

Máte rádi překvapení? Věřte dramaturgům kina OKO, že vás dokáží příjemně překvapit? Po projekci pak dostanete možnost ocenit čerstvě nabyté zážitky částkou, kterou si sami určíte. A ještě jednu jistotu máte – pokud přijdete a zjistíte, že jste promítaný film už viděli, vykompenzujeme vám takovou ztrátu času jedním pivem zdarma. Jděte do toho?

## BALET V KINĚ: SPÍCÍ KRASAVICE | ČTVRTEK 15. 12. OD 20.15

V klasické pohádce v podání londýnského Královského baletu se snoubí vynikající choreografie s Čajkovského hudbou, přičemž hlavní postavy ztvární Lauren Cuthbertson a Sergej Polunin. Produkční nákladné představení vzniklo v roce 2006 k 75. výročí založení Královského baletu. Vstupné 300 Kč.

## ANETA LANGEROVÁ | KONCERT ČTVRTEK 22. 12. OD 19.00, PÁTEK 23. 12. OD 19.00

Dva pražské koncerty jsou součástí turné Pár míst. Aneta s akustickou kytarou zahraje jen za doprovodu piana a smyčcového tria (housle, viola, violoncello). Na koncertech zazní v nových úpravách například píseň Vzpomínka, V bezvětrí z posledního alba Jsem, Vysoké napětí, Malá mošská víla i písně, které Aneta na koncertech tak často nehraje jako třeba Poplach. A samozřejmě hity jako Voda živá nebo Hříšná těla křídla motýlí. Jako speciální host se představí letošní andělský objev roku skupina Republic of Two. Vstupné 300 Kč. www.langerovaaneta.cz

## OSAMĚLOST PRVOČÍSEL

LA SOLITUDE/DEI NUMERI PRIMI | SAVERIO COSTANZO | ITA, NĚM, FRA 2011 | 118 MIN | ITALSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Tak jako je prvočíslo dělitelné jen samo sebou a v podstatě osamělé, pohybují se Mattia a Alice po svých vlastních osách. Poznamenání každý svou vlastní tragédií nacházejí v sobě navzájem spřízněni a jak dospívají, jejich osudy se nezvratně propletou.

## PAN JEZEVEC

MARTIN MÁJ, KAREL CZECH | ČR 2011 | 23 MIN | ČESKÁ VERZE | ANGLICKÉ TITULKY  
Pan Jezevec nechce, aby jeho celoživotní náplní byl jenom lov potravy. Učarovalo mu divadlo a jeho snem je dostat se na veliké jeviště do města. Od něj ho však dělí čtyřproudá dálnice, kterou jak známo žádné zvíře nikdy nepřeběhne. Film pro malé i velké diváky, ať už lidi nebo zvířata.

## PERFECT DAYS – I ŽENY MAJÍ SVÉ DNY

ALICE NELLIS | ČR 2011 | 108 MIN | ČESKÁ VERZE  
Erica je přes čtyřicet a na první pohled oplývá úspěchem. Má vlastní televizní pořad, vyhlášený kadeřnický salón a velký byt s terasou. Svoboda. Čím dál více ale touží po jediném – dítěti. Erika se s vervou pustí do plánu „Dítě“, jenže některé věci se nalinkovat nedají, například mladičká barman Adam...

## POD SLUNCEM TMA

MARTIN MAREČEK | ČR 2011 | 81 MIN | ČESKÁ VERZE  
Nejnovější snímek dokumentaristy, jenž má na kontě například úspěšný Auto\*Mat, popisuje úskalí rozvojové pomoci na příběhu elektrikářů Milana a Tomáše. Dvojici se podařilo úspěšně elektrifikovat část zambijské vesnice, když se ale po pěti letech vracejí na „místo činu“, nalézají své dílo v troskách. Jak ale tanním pomoci, aby si dokázali pomoci sami?

## POUPATA

ZDENEK JIRÁSKÝ | ČR 2011 | 90 MIN | ČESKÁ VERZE  
Rodina žijící na malém městě prožívá postupný rozklad. Agáta volí útek a šťastný život daleko od nejbližších. Honza věří v čistou lásku bez ohledu na okolnosti. Kamil si nehodlá připouštět biču všedního dne, zatímco Jarďa si je vědom svého slabošství, nepokouší se o nic a chorobná závislost na automatech jen žene jeho rodinu do záhuby...

## PŮLNOC V PAŘÍŽI

MIDNIGHT IN PARIS | WOODY ALLEN | USA 2011 | 94 MIN | ANGLICKO-FRANCOUZSKO-ŠPÁNĚLSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Další snímek, v němž Woody Allen opouští svůj rodný New York a vydává se do jednoho z evropských velkoměst. Tentokrát v příběhu Gila a Inez, jež se mají na podzim brát a společně s rodiči přijíždí do Paříže. Poté, co Inez odchází s přáteli tancovat, se Gil vydává na noční pout' Paříží, která ovlivní celý jeho budoucí život.

## REKVIEM ZA SEN FK

REQUIEM FOR A DREAM | DARREN ARONOFSKÝ | USA 2000 | 102 MINUT | ANGLICKÁ VERZE, ČESKÉ TITULKY  
Snímek režiséra Darrena Aronofského je svého druhu řeckou tragédií – filmovou citovou očistou při jejmž sledování si společně s postavami saháme až na samotné dno lidské existence. Strmý životní pád Sarah a ubíjející drogová závislost jejího syna v podstatě nenabízí naději – přesto dokáže být Rekviem za sen až neobyčejně iniciační.

## ROCK ŽIVOTA

JAN GOGOLA ML. | ČR 2011 | 100 MIN | ČESKÁ VERZE  
Hlavní člen české kulturní skupiny Katapult se stal předmětem zájmu objektivní kamery Jana Gogoly ml., jenž do života Oldy Řihy přichází v době po smrti hudebníkových kolegů – Jiřího „Dědka“ Šindeláře a Karla „Káši“ Jahna. Příběh rockera, kterému se rozpadl svět a musí tak v pokročilém věku začínat od nuly.

## RODINA JE ZÁKLAD STÁTU

ROBERT SEDLÁČEK | ČR 2011 | 100 MIN | ČESKÁ VERZE  
Film inspirovaný skutečností, soudobé rodinné drama a zároveň netradiční road-movie na pozadí dravého kapitalismu. Příběh vypovídá o tom, co lze obětovat ve veřejné sféře, abychom zajistili své soukromí, stejně jako o odpovědnosti, kterou musíme přijímat za své činy.

## TINTINOVA DOBRODRUŽSTVÍ

THE ADVENTURES OF TINTIN | STEVEN SPIELBERG | USA, NOVÝ ZÉLAND 2011 | 94 MIN | ANGLICKO-FRANCOUZSKO-ŠPÁNĚLSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Mladý reportér Tintin společně s věrným psím společníkem Filutou narazí na model lodí, který v sobě ukrývá nebezpečné tajemství. Postupně se rozvíjí příběh několik set let staré záhady piráta Rudého Rackhama a jeho vzácného pokladu. Všichni se ženou na místo posledního odpočinku lodí Jednorozec, která by ve svém nitru mohl skrývat klíč k obrovskému bohatství...

## THE BROKEN MOON

MARCUS NEGRO, ANDRÉ RANGEL | BRA, IND 2010 | 70 MIN | XXXX VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Starý nomád Sonam žije se svým kmenem v západních Himalájích v jednom z nejméně izolovaných a nepříznivých regionů této planety. Kůňl změna klimatu navíc vede k vysušení řek a mění mnohá údolí v poušť. Nulší nemožnosti přežít tradičním způsobem života a sledující úpadek vlastních lidí, začne Sonam hledat řešení jejich budoucnosti.

## TRAFACKA

SASA DLOUHÝ, ROMAN VÁVRA | ČR 2011 | 75 MIN | ČESKÁ VERZE  
Sásověrný dokument zaznamenává vývoj alternativního uměleckého centra v doživající vysočanské budově, ale i osobní proměny hlavních hybatelů tamní kulturní sféry. Industriální prostor se mění ve funkčně tvůrčí organismus. Slibný projekt však zároveň narušovat i osobní střety a ekonomická krize...

## VENKU

VERONIKA SOBKOVÁ | ČR 2011 | 79 MIN | ČESKÁ VERZE  
Dokumentární snímek sleduje trojici vězňů, z nichž dva právě opouští vězení. Linda už nechce krást ani fetovat a pokouší se dát svůj život konečně do pořádku. Mirek chce nalézt konečně tu „pravou“, které nebude vadit jeho kriminální minulost. Tomáš naopak doufá v podmínečné propuštění v polovině trestu. Rozhodování na důležitých křižovatkách se týká nejen vězňů, ale každého z nás.

## VYMÍTAČ ĎÁBLA

THE EXORCIST | WILLIAM FRIEDKIN | USA 1973 | 122 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Legendární psychologický horor sleduje neúprosný proces vymítání ďábla z mladé dívky Megan. Snímek díky svým otevřeným šokujícím scénám ve své době vyvolal značnou kontroverzi (masturbace křížifixem je jistě ve zlaté siní hororových momentů), dnes je už pozoruhodným hororem se záchranným tajemna.

## ZÁVOD KE DNU

VÍT JANČEK | ČR 2011 | 87 MIN | ČESKÁ VERZE  
Otázky nezaměstnanosti zaznívají v názorovém mixu z úst Václava Bělohradského, ekonomky Ilony Švihlíkové či rozvojového experta Tomáše Tožičky, odborářů i nezaměstnaných. Nejnovější dokumentární film Víta Janečka, autora snímku lvetka a hora.

## ŽIVOT V JEDNOM DNI

LIFE IN A DAY | KEVIN MACDONALD | USA 2011 | 95 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Unikátní celosvětový experiment je montáží záběrů lidí z celého světa, které vznikly ve stejný den – 24. července 2010. Tvůrci obdrželi na 80 tisíc příspěvků ze 197 zemí, celkem 4 500 hodin materiálu. Vznikl tak pozoruhodný portrét světa, který se nevyhýbá ani rozvojovým oblastem.

## VÝSTAVA

### PLAKÁTY KÁJI SAUDKA V OKU | 25. 10. – 31. 12. 2011

V rámci 6. ročníku festivalu KomiksFest, budou vystaveny komiksové plakátové perly legendárního Káji Saudka ze sbírky filmových plakátů Terryho ponožky. www.terryhoponožky.cz

## VSTUPNÉ

Holešovický filmový advent | 1. – 25. 12.  
Všechny tituly promítané v časech 10.00, 17.00, 18.00 či 18.30 za 33 Kč.  
Vstupné na další projekce, pokud není uvedeno jinak, 100 Kč.  
Bio | Hazard vstupné 80 Kč. Bio | Ucho vstupné 60 Kč.  
iShorts vstupné 60 Kč  
NT Live, Balet v kině, koncerty Anety Langerové vstupné 300 Kč.  
Sleva pro seniory a studenty 20 Kč. Vstupné na dopolední projekce pro seniory 60 Kč.  
S průkazkou Filmového klubu na projekce označené FK sleva 20 Kč.  
Vstupné na sobotní dětské projekce: pohádky 60 Kč, pohádky + program 80 Kč.  
S průkazkou Aeroškoly denně na projekce od 18.00 Kč (kromě přehlídek a festivalů) vstup 60 Kč.

## MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

## PARTNEŘI

