

BIO|OKO

KINO, KTERÉ VÁM VYTŘE ZRAK

WWW.BIOOKO.NET

07|2011

01 PÁTEK
18.00 DALŠÍ ROK
20.30 SPRÁVCI OSUDU

02 SOBOTA
18.00 ÚTĚK ZE SIBIŘE
20.45 MELANCHOLIA

03 NEDĚLE
18.00 NORSKÉ DŘEVO
20.45 KRÁLOVA ŘEČ

04 PONDĚLÍ
18.00 KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ
20.30 BANKSY: EXIT THROUGH THE GIFTSHOP FK

05 ÚTERÝ
18.00 OSMDESÁT DOPIŠŮ
20.30 PO DLOUHÉ NOCI DEN

06 STŘEDA
17.45 BIUTIFUL
21.00 MELANCHOLIA

FILMJUKEBOX
BIO | HAZARD

07 ČTVRTEK
10.00 ZŮSTANE TO MEZI NÁMI
18.00 TANTRA
20.30 ŽIVOTY TĚCH DRUHÝCH WWW.FILMJUKEBOX.CZ

08 PÁTEK
17.45 POČÁTEK
21.00 BEASTIE BOYS, 50 KAMER A 40 TISÍC OČÍ
22.45 OBŘAD BIO | HAZARD

09 SOBOTA
18.00 ODCHÁZENÍ
20.30 ANTIKRIST

10 NEDĚLE
18.00 VELKÁ LÁSKA FK
20.30 MELANCHOLIA

11 PONDĚLÍ
18.00 VODA PRO SLONY
20.30 LIDICE

12 ÚTERÝ
18.00 CIGÁN
20.30 ZVUK HLUKU

13 STŘEDA
18.00 ODNIKUD NĚKAM
20.30 PAUL

14 ČTVRTEK
10.00 JMENUJI SE OLIVER TATE SENIORÍ
18.00 ZDROJOVÝ KÓD
20.30 JMENUJI SE OLIVER TATE

15 PÁTEK
18.00 GENERACE SINGLES
20.30 MELANCHOLIA

16 SOBOTA
18.00 OPRAVDOVÁ KURÁŽ
20.30 JMENUJI SE OLIVER TATE

17 NEDĚLE
18.00 PAUL
20.30 LIDICE

18 PONDĚLÍ
18.00 ODCHÁZENÍ
20.30 ZVUK HLUKU

FUTURA

19 ÚTERÝ
18.00 JMENUJI SE OLIVER TATE
20.30 KATHRIN WOLKOWICZ

20 STŘEDA
18.00 PO DLOUHÉ NOCI DEN
20.30 BANKSY: EXIT THROUGH THE GIFTSHOP FK

21 ČTVRTEK
10.00 CIGÁN SENIORÍ
18.00 GENERACE SINGLES
20.30 CIGÁN

22 PÁTEK
18.00 KRÁLOVA ŘEČ
20.30 STROM ŽIVOTA

23 SOBOTA
18.00 BANKSY: EXIT THROUGH THE GIFTSHOP FK
20.30 MELANCHOLIA

24 NEDĚLE
18.00 ČERNÁ LABUŤ
20.30 JMENUJI SE OLIVER TATE

25 PONDĚLÍ
18.00 ZDROJOVÝ KÓD
20.30 LIDICE

OKO NASLEPO

26 ÚTERÝ
18.00 JMENUJI SE OLIVER TATE
20.30 OKO NASLEPO

27 STŘEDA
18.00 CIGÁN
20.30 STROM ŽIVOTA

28 ČTVRTEK
10.00 JANA EYROVÁ SENIORÍ
18.00 BANKSY: EXIT THROUGH THE GIFTSHOP FK
20.30 JANA EYROVÁ

29 PÁTEK
18.00 KRÁLOVA ŘEČ
20.30 MELANCHOLIA

30 SOBOTA
18.00 ZVUK HLUKU
20.30 LIDICE

31 NEDĚLE
18.00 JANA EYROVÁ
20.30 JMENUJI SE OLIVER TATE

FILMY PRO SENIORY

7. ČT 10.00 ZŮSTANE TO MEZI NÁMI
14. ČT 10.00 JMENUJI SE OLIVER TATE
21. ČT 10.00 CIGÁN
28. ČT 10.00 JANA EYROVÁ

BIO|OKO
Františka Křížka 15, Praha 7, tel.: +420 233 382 606
Pokladna otevřena denně 17.00 – 21.00.
Bar otevřen denně Po – Pá 10.00 – 1.00 a So – Ne 14.00 – 1.00.
Rezervace vstupenek na www.biooko.net a každý všední den Po – Pá 10.00 – 17.00
na čísle +420 608 33 00 88.
WWW.BIOOKO.NET

BIO|OKO

OKO TUNING

Projekce v dusných červenových večerech již nehrozí spáleným celuloidem, vše se již odehrává na bázi jedniček a nul. Červenové omlazení přineslo plně digitální kino standardu DCI (Digital Cinema Initiatives), vylepšen byl i zvukový systém formátu 7.1, natáhli jsme bělostné nové plátno.

Nemusíte se ale bát, že bychom žili v Matrixu a ten řekl vašemu mozku, že právě natočené pivo má ten správný říz. V pivním košťování jsme stále staromilštlí a na krásné analogovém baru přibýlo pivo Chotěboř z produkce již zmiňovaných regionálních pivovarů. Pivní sortiment budeme čas od času obměňovat a zjišťovat, co návštěvníkům Bia Oko chutná nejvíce. Nebojte se tedy sdělit svůj názor přítomnému barmanovi! K ještě lepšímu vychutnání zlatavého nápoje jsme pořídili i vlastní sadu püllitrů, které si prosím nepůjčujte domů.

FILMJUKEBOX | ČTVRTEK 7. 7. OD 20.30

Filmjukebox, pravidelný večer Bia Oko, kdy nevybíráme film my, ale vy – diváci. Zvolte si, který film chcete na plátně kina vidět. Stačí hlasovat na www.filmjukebox.cz. Pokud nenaleznete mezi filmy ten, na který máte chuť, nominujte svůj vlastní. Zapojte se! Hlasujte! Bavte se tak, jak sami uznáte za vhodné! Tentokrát v hlasování zvítězilo východoněmecké drama *Životy těch druhých* (NĚM 2006) – více ve filmové abecedě.

ANTIKRIST

ANTICHRIST | LARS VON TRIER | DÁN, SRN, FRA, ŠVÉ 2009 | 100 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Mladý pár prožívá sžíravou agonii ze ztráty syna a ve snaze zachránit své manželství odjíždí do osamocené hrušky, kde by měla proběhnout jejich společná terapie. Pobyt se ale proměňuje v peklo, v němž se zhmotňují ty nejhorší noční můry v podobě oživlé přírody, zvrácené psychologie a útoku zvířecí sexuality.

BANKSY: EXIT THROUGH THE GIFTSHOP **FK**

BANKSY | USA, VB 2010 | 87 MIN | ANGLICKO-FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Podvratný dokument sleduje Francouze Thierryho Guetta, který se pokusí s kamerou zmapovat dynamické odvětví street artu, jehož neoficiálním králem je právě Banksy. Thierryho touha se s ním setkat stále roste, až se nakonec rozhodne přiložit ruku k dílu a pod pseudonymem Mr. Brain Wash udělat „díru“ do světa umění.

BEASTIE BOYS, 50 KAMER A 40 TISÍC OČÍ

AWESOME, I FUCKIN' SHOT THAT! | NATHANAL HORNBLÖWER | USA 2006 | 90 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
V sobotu 9. října 2004 rozdali před vyprodaným koncertem v newyorské Madison Square Garden Beastie Boys mezi své obecenstvo padesát kamer. Z padesáti různých perspektiv tak vznikl energii nabitý dokument, který diváka vrhá do víru živého vystoupení legendární kapely.

BIUTIFUL

ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU | ŠPA, MEX 2010 | 148 MIN | ANGLICKO-ŠPÁNĚLSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Uxbal žije v barcelonském sklepním bytě obklopen společenskou spodinou a rakovina prostaty mu dává několik posledních měsíců života. Bývalý narkoman tak hledá smíření se svým otcovstvím, láskou, zfetovanou manželkou, jež mu zahýbá s bratrem a nebezpečným světem, který mu nedává možnost legální obživy.

CIGÁN

MARTIN ŠULÍK | SR 2011 | 107 MIN | SLOVENSKÁ VERZE
Čtrnáctiletému romskému chlapci Adamovi zabijí otce. Zabezpečení dětí je pro Adamovu matku to nejdůležitější, a tak se záhy provdá za otcova bratra – zloděje a lichváře Žiga. Adamovi se ze dne na den změnil život a před neblahým vlivem Žiga musí ochránit nejen sebe, ale i své sourozence.

ČERNÁ LABUŤ

BLACK SWAN | DARREN ARONOFSKY | USA 2010 | 110 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Mladá talentovaná baletka Nina dostane příležitost tančit bílou i černou labuť v Labutím jezeře. Světlá poloha role není pro Ninu žádným problémem, nedokáže v sobě ale vybudit smyslnost černého protipólu, zatímco se v souboru objevuje ne tak talentovaná, ale mnohem vášnivější a impulzivnější Lily...

DALŠÍ ROK

ANOTHER YEAR | MIKE LEIGH | VB 2010 | 129 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Kolem šťastného manželského páru se točí nešťastné a osamělé životy jejich přátel a příbuzných. Manželé vidí do jádra těchto zamotaných osudů, do přátelství i osamělosti, do naděje i zoufalství. To všechno by bylo v pořádku, pokud by se jedna neprovdaná kamarádka nezamilovala do jejich syna.

GENERACE SINGLES

JANA POČTOVÁ | ČR 2010 | 77 MIN | ČESKÁ VERZE
Dokumentární pohled do životů nezadaných, flexibilních a ekonomicky nezávislých jedinců. Singles. Opravdu je ale tento způsob života pro většinu z nich jasnou volbou? Jak současný svět modeluje, ohrožuje, či naopak příznivě ovlivňuje naše vztahy? Dokument, který vznikl v koprodukci s HBO, je součástí cyklu Bez cenzury.

JANA EYROVÁ

JANE EYRE | CARY FUKUNAGA | VB, USA 2011 | 120 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Další filmové adaptace slavného románu Jana Eyrová z pera spisovatelky Charlotte Brontëové se tentokrát chopil mladý režisér Cary Fukunaga. Píšu se třicátá léta devatenáctého století a Jana Eyrová prchá z panství Edwarda Rochesterera, kde působila jako vychovatelka. Ujímá se jí duchovní John Rivers a Jana vzpomíná na dramatické události poslední doby.

JMENOUI SE OLIVER TATE

SUBMARINE | RICHARD AYOADE | USA 2010 | 97 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Patnáctiletý Oliver Tate má dva cíle: zachránit za pomoci pečlivě promyšleného plánu manželství svých rodičů a přijít o panictví před svými dalšími narozeninami. Snímek vznikl podle slavné knižní předlohy Joea Dunthornea a jde o nekonvenční a podmanivý příběh o dospívání.

KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ

VILIAM POLTIKOVIC | ČR 2010 | 75 MIN | ČESKÁ VERZE
Dokumentární snímek se zaměřuje na osobu herce a improvizátora Jaroslava Duška, jenž už dlouhá léta vyznává filosofii starých Tolteků. Začal ctít „Čtyři dohody“, podle kterých se snaží žít a také vytvořil divadelní představení za účelem přiblížení této krásné filosofie lidem. Nahlédnutí do pozoruhodného života a do situací, kdy kameny mluví.

KRÁLOVA ŘEČ

THE KING'S SPEECH | TOM HOPPER | VB, AUS, USA 2010 | 118 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Bertie je po smrti otce, anglického krále Jiřího V., a následně abdikaci svého bratra nečekaně korunován na krále Jiřího VI. Celý život však trpí vadou řeči. Anglie stojí na počátku druhé světové války a země potřebuje silného vůdce. Manželka Alžběta proto svému muži domluví sezení s excentrickým logopedem Lionelem Loguem.

LIDICE

PETER NIKOLAEV | ČR, POL 2011 | 126 MIN | ČESKÁ VERZE
Píše se rok 1942. Německá propaganda úzkostlivě tají genocidu páchanou na civilním obyvatelstvu. Po atentátu na druhého muže Třetí říše Reinharda Heydricha však udělá výjimku. Vypálení malé české vesnice s názvem Lidice odhalí tvrdou realitu nacistického plánu. Záminkou k tvrdé akci je však jeden jediný milostný dopis.

MELANCHOLIA

LARS VON TRIER | DÁN 2011 | 130 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Nejnovější snímek filmového „enfant terrible“ vypráví příběh dvojice sester, z nichž mladší se právě vdává na honosném venkovském sídle. Bujaré veselí a světečnický náladu ale pokazí náhlá hrozba v podobě rudé planety, která vystoupila zpoza Slunce a s níž hrozí Zemi bezprostřední srážka.

NORSKÉ DŘEVO

NORUWEI NO MORI E | ANH HUNG TRAN | JAP 2010 | 133 MIN | JAPONSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Čistý milostný příběh o životě a smrti, sexu a problémech mladých lidí. Toru Watanabe vzpomíná na první lásku Naoko a dostává se do dvacet let starých vzpomínek, z nichž jej vytrhává až impulzivní mladá Midori. Toru si musí zvolit mezi budoucností a minulostí. Adaptace bestselleru spisovatele Haruki Murakamih.

OBŘAD

THE RITE | MIKAEL HÄFSTRÖM | USA 2011 | 112 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Přestože je Michael Kovak skeptik, navštěvuje ve Vatikánu kněžský seminář včetně školy exorcismu. Během svého pobytu v Římě se setkává s neortodoxním knězem Otcem Lucasem, který mu poddhal podstatu pevné víry, která má i své temné stránky.

ODCHÁZENÍ

VÁCLAV HAVEL | ČR 2011 | 97 MIN | ČESKÁ VERZE
Filmová adaptace poslední hry prezidenta a dramatika Václava Havla představuje autora také v unikátní pozici filmového režiséra. Dr. Rieger se loučí s pozicí kancléře a stěhuje se z vládní vily. Nedůstojně oddělování „erárů“ od soukromého je ale doprovázeno rozkladem „jeho“ dvora, který tak málo znal.

ODNIKUD NĚKAM

SOMEWHERE | SOFIA COPPOLA | USA 2010 | 98 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Slavný herec Johnny bydlí v proslulém hollywoodském hotelu Chateau Marmon a „užívá“ si život – přesto se cítí naprosto prázdno. Smysl každodenním radovánkám dodá až jeho jedenáctiletá dcera Cleo, jež k němu přijede na návštěvu. Snímek získal Zlatého lva za nejlepší film na MFF v Benátkách.

BIO | HAZARD | PÁTEK 8. 7. OD 22.45

Toto datum si nedávejte do kalendáře a v žádném případě do kina nechoďte! Váš vkus filmového znalce by totiž mohl puknout pod náporem temnoty, hnusu a dábělských postav! Tentokrát vám nasevřujeme variaci na vymítání démonů v podání Anthony Hopkinse ve snímku *Obřad* (USA 2011). Více ve filmové abecedě.

FUTURA – KATHRIN WOLKOWICZ

ÚTERÝ 19. 7. OD 20.30

Promítání tematizuje osobní, tělesné a sociální postoje vybraných umělců k prostoru. Jednotlivé filmy se pak zaměřují především na různá zákoutí a tím poukazují na jejich prostorovou podstatu. Přístup umělců k tématu se značně liší: zatímco někteří k prostoru přistupují skrze strategie vlastní tvorby, jiní aplikují historické odkazy či schémata využívaná v jazyce. V pásmu se objeví díla Rachel Carey (US), Jacqueline Forzelius (SE), Alexandra Gerbaulet (DE), Cornelia Heusser (CH) a dalších. Pásmo sestavila Kathrin Wolkowicz (DE/PL).

OKO NASLEPO | ÚTERÝ 26. 7. OD 20.30

Máte rádi překvapení? Věříte dramaturgům kina Oko, že vás dokáží příjemně překvapit? Navíc budete mít jistotu, že zaplatíte přesně takovou částku, jakou sami uznáte za vhodné. Předem totiž neplatíte nic. Po projekci pak dostanete možnost ocenit čerstvě nabytý zážitek částkou, kterou si sami určíte. A ještě jednu jistotu máte – pokud přijdete a zjistíte, že jste promítaný film už viděli, vykompenzujeme vám takovou ztrátu času jedním pivem zdarma. Jděte do toho?

OPRAVDOVÁ KURÁŽ

TRUE GRIT | ETHAN COEN, JOEL COEN | USA 2010 | 110 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Otce Mattie Rossové zabil psanec Tom Chaney, který následně prchnul do indiánských teritorií. Mattie je na svůj věk nezvykle vyspělá a pragmatická a tak má jasnou představu, jak spravedlnosti pomoci. Najme si Roostera Cogburna, legendární prodlouženou ruku zákona, jež štít ovšem povážlivě reziví pod hektolitry vypitého alkoholu.

OSMDESÁT DOPISŮ

VÁCLAV KADRŇKA | ČR 2010 | 75 MIN | ČESKÁ VERZE
ČSSR, 29. březen 1987. Čtrnáctiletý Vašek s matkou putují po úřadech, aby získali povolení k vycestování za otcem, který emigroval do Velké Británie. Režisér vypráví osobní příběh o odloučení a touze být s milovaným člověkem navzdory těžkým okolnostem, o vytrvalosti a nezlomnosti, s jakou mnoho lidí za bývalého režimu čelilo absurdnímu byrokratickému systému.

PAUL

GREG MOTTOLA | VB 2011 | 104 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Zapálení fanoušci sci-fi Graeme a Clive vyrazí do USA na slavný Comic-Con a cestou obáží turistická místa spojená s UFO. Náhodou ale narazí na skutečného mimozemšťana Paula, který uniká před vládními agenty a potřebuje pomoc...

PO DLOUHÉ NOCI DEN

TOMÁŠ KUORNA | ČR 2010 | 89 MIN | ČESKO-UKRAJINSKO-POLSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Příběhy tří žen – Ukrajinky, Češky a Polky – jež byly v průběhu druhé světové války nuceně nasazeny v Německu. Říše potřebovala „levnou pracovní sílu“, aby tak mohla zásobovat válečnou frontu. Život jednotlivce byl válečnou situací natrvalo poznamenán.

POČÁTEK

INCEPTION | CHRISTOPHER NOLAN | USA, VB 2010 | 148 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Dom Cobb se žije zvláštním druhem průmyslové špionáže. Se svým týmem se dokáže nabourat do lidského snění a odtud ukrást prakticky jakoukoli myšlenku. Tato práce z něj učinila uprchlíka skrývajícího se po celém světě. Jednoho dne mu je však nabídnut úkol, jehož splnění by mohlo vymazat všechny světové rejstříky. Místo krádeže by ale musel dokázat myšlenku implantovat.

SPRÁVCI OSUDU

THE ADJUSTMENT BUREAU | GEORGE NOLFI | USA 2011 | 106 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Schizofrenní svět Philipa K. Dicka se vrací ve filmové adaptaci jeho povídky, která pracuje s neobyčejnou premisou. Kroky lidstva jsou od nepaměti řízeny tajemnými muži v černých oblecích, jež mají s každým konkrétní plány. David má život přesně „nalajnovaný“ až do oválné pracovní Bělého domu. Když však narazí na krásnou Elise, vše se mění. To muži v černém ale nemohou nechat jen tak.

STROM ŽIVOTA

THE TREE OF LIFE | TERRENCE MALICK | USA 2011 | 138 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Texas, 50. léta minulého století. Jack O'Brien si prošel dětstvím plným her a krásné nevinosti. Dospívání mu však přináší rozčarování a komplikovaný vztah s otcem. Jack je ztracenou duší v moderním světě, která si klade řadu otázek a snaží se v životě zorientovat. Kde je pravda? Co je věčnost? Jak vznikl život?

TANTRA

BENJAMIN TUČEK | ČR 2011 | 77 MIN | ČESKÁ VERZE
Stovky českých žen a mužů absolvují tantrické semináře. Přestože jóga a nejrozsáhlejší meditace jsou v západním světě poměrně rozšířené, tantru si lidé často pletou například s kámasútrou a vnímají jen její sexuální aspekt. Dokumentární pohled na intimní svět tantrických seminářů.

ÚTĚK ZE SIBIŘE

THE WAY BACK | PETER WEIR | USA 2010 | 130 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Drama natočené na základě údajných pamětí Sławomira Rawicze se vrací do roku 1940, kdy se z ruského gulagu pokouší utéci skupina vězňů. Jediná cesta ke svobodě vede skrze neřádnou sibiřskou zimu, oblast jezera Bajkal, transsibiřskou magistrálu, poušť Gobi, Himaláje a Tibet. Na konec cesty nedojdou všichni, přesto je touha po svobodě žene takřka 4 tisíce pěších mil.

VELKÁ LÁSKA **FK**

LE GRAND AMOUR | PIERRE ÉTAIX | FRA 1969 | 87 MIN | FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Spořádaný muž středních let a manžel bohaté Florence (v podání režisérovy ženy Annie) Pierre pracuje jako vedoucí v tchánově továrně. Jeho nudný život se mění v okamžiku, kdy se zamiluje do své mladičké sekretářky a bez vědomí rodiny své sny promění v činy!

VODA PRO SLONY

WATER FOR ELEPHANTS | FRANCIS LAWRENCE | USA 2011 | 120 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Nedostudovaný veterinář Jacob přichází ve třicátých letech minulého století do cirkusu, kde se setkává s krásnou Marlene a slonící Rosie. Ta se brání drezuře a není schopna poslechnout ani jednoduché příkazy. Jak ale nacvičit čísla, které má v době světové hospodářské krize cirkus zachránit před úpadkem?

ZDROJOVÝ KÓD

SOURCE CODE | DUNCAN JONES | USA 2011 | 93 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Colter Stevens se probudí v sedadle příměstského vlaku a netuší, kde se to vzal. Záhy je vlak rozmetán výbuchem a Colter se probudí v podivném bunkru, kde je součástí mise, jež umožňuje vstup do myslí cestujících. Nalezne v 8minutových intervalech atentátníka? Další vyčerpávající snímek z tvorby slibného režiséra Duncana Jonese.

ZVUK HLUKU

SOUND OF NOISE | OLA SIMONSSON, JOHANNES ST. JÄRNE NILSSON | ŠVÉ, FRA 2010 | 102 MIN | ŠVÉDSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Skupina „hudebních teroristů“ se rozhodne využít čtyři veřejná místa tak, jak to zatím nikdo neprovedl. Městskou symfonii se pokusí zastavit policista Amadeus pocházející z hudebnické rodiny. Paradoxně ale trpí absolutním hudebním hluchem a jakýkoli libý tón je pro něj velkým utrpením.

ZŮSTANE TO MEZI NÁMI

NEKA OSTANE MEĐUJU NAMA | CHOR, SRB, SLO 2010 | 87 MIN | CHORVATSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Tragikomédie o dvou bratřech, kteří žijí v současném Záhřebu. Vztahy k opačnému pohlaví jsou u obou patřičně rozvolněné a Nikola, jenž se vrhá z jedné ženské náruče do druhé, si za své počinání umí vysloužit i soucit. Bratr nad Nikolovým chováním přivírá oči, sám ale také nemá čistý štít. Je nevěra smrtelným hříchem, nebo jí lze nějak omluvit?

ŽIVOTY TĚCH DRUHÝCH

DAS LEBEN DER ANDEREN | NĚM 2006 | 137 MIN | NĚMECKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY
Náčelník Wiesler má dohlížet uznávaného dramatika Georga Dreymanu a jeho přítelkyni. Wiesler je náhle konfrontován se světem, který je mu zcela cizí, a ztrácí své zaryté komunistické přesvědčení. Stále více ho to táhne na stranu těch druhých, kterým začíná čím dál víc pomáhat. Tento obrat je však nápadný i samotné Státní bezpečnosti...

VÝSTAVA

LETNÍ PLAKÁTOVÉ SLAVNOSTI – I | 1. 7. – 31. 8. 2011

100 dosud nevystavených filmových plakátů významných autorů z počátku 60. let. www.terryhoponozky.cz

PŘEDFILM

SONAR

režie: Renaud Hallée | 2 min
Krátký animovaný film inspirovaný francouzskou neváhává zvuk „kreslit“ zprvu jednoduché kruhy, z nichž se postupně otvárá vizuální symfonie několika tónů a barevných obrazců.

VSTUPNÉ

Vstupné na všechny projekce, pokud není uvedeno jinak, 100 Kč.
Bio | Hazard vstupné 80 Kč.
Sleva pro seniory a studenty 20 Kč. Vstupné na dopolední projekce pro seniory 60 Kč.
S průkazkou Filmového klubu na projekce označené FK sleva 20 Kč.
Vstupné na sobotní dětské projekce: pohádky 60 Kč, pohádky + program 80 Kč.
S průkazkou Aeroškoly denně na projekce od 18.00 (kromě přehlídek a festivalů) vstup 60 Kč.

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



PARTNEŘI

