

# BIO|OKO

LÉČEBNÉ LÁZNĚ S BIO PROCEDUROU

WWW.BIOOKO.NET

# 03|2011

01

ÚTERÝ  
10.00 NA VELIKOSTI ZÁLEŽÍ BABY BIO  
18.00 ILUZIONISTA  
20.30 DALŠÍ ROK

LUNCHMEAT

18

PÁTEK  
18.00 BORIS EDELSTEIN (MAPPING FEST.), NIÑO VIEJO LUNCHMEAT FESTIVAL  
20.00 STEVE BUCHANAN, NOBODY, SKYENCE A JOHANNES LUNCHMEAT FESTIVAL

02

STŘEDA  
18.00 OBČANSKÝ PRŮKAZ  
20.45 VŠE PRO DOBRO SVĚTA A NOŠOVIC FK

19

SOBOTA  
10.00 NG STUDENTŮM A DOSPĚLÝM  
15.00 PÁNI TVORSTVA OKO DĚTEM  
18.00 ZVĚTŠENINA  
20.30 BÍLÁ STUHA

03

ČTVRTEK  
10.00 DOBRÉ SRDCE SENIŘI  
18.00 TRABANTEM NAPŘÍČ AFRIKOU  
20.30 NEVINNOST

LUNCHMEAT

20

NEDĚLE  
18.00 STASH LUNCHMEAT FESTIVAL  
20.30 NORSKÉ DŘEVO

PREMIÉRA

04

PÁTEK  
18.00 DALŠÍ ROK  
20.30 MGR. RADOVAN KALUŽA PREMIÉRA

21

PONDĚLÍ  
18.00 NICKYHO RODINA  
20.30 FIGHTER

PREMIÉRA

05

SOBOTA  
15.00 KOČIČÍ SOBOTA OKO DĚTEM  
18.00 IMAGINÁRNÍ LÁSKY  
20.30 KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ PREMIÉRA

22

ÚTERÝ  
10.00 NICKYHO RODINA BABY BIO  
18.00 ČTYŘI LVI  
20.30 DALŠÍ ROK

BIO UCHO

06

NEDĚLE  
18.00 RACEK (J. LIVINGSTONE) BIO UCHO  
20.30 NORSKÉ DŘEVO

OKO NASLEPO

23

STŘEDA  
18.00 OD VIŠNÍ DO VIŠNÍ  
20.30 OKO NASLEPO

07

PONDĚLÍ  
18.00 BRATŘI PŘEHŁOKA SUSANNE BIER  
20.30 POUTA

24

ČTVRTEK  
10.00 NA VELIKOSTI ZÁLEŽÍ SENIŘI  
18.00 NORSKÉ DŘEVO  
20.30 THE DOORS: WHEN YOU'RE STRANGE

PREMIÉRA

08

ÚTERÝ  
10.00 KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ BABY BIO  
17.00 PO SVATBĚ PŘEHŁOKA SUSANNE BIER  
19.30 TANTRA PREMIÉRA

25

PÁTEK  
18.00 DĚČKA JSOU V POHODĚ  
20.30 IMAGINÁRNÍ LÁSKY

09

STŘEDA  
18.00 LEPŠÍ SVĚT PŘEHŁOKA SUSANNE BIER  
20.30 FIGHTER

26

SOBOTA  
15.00 VZKAZ JARU OKO DĚTEM  
18.00 127 HODIN  
20.30 NORSKÉ DŘEVO

FILMJUKEBOX

10

ČTVRTEK  
10.00 ZVÍTĚZIT SENIŘI  
18.00 NEVINNOST  
20.30 AMERICKÁ KRÁSA FILMJUKEBOX

27

NEDĚLE  
18.00 FIGHTER  
20.30 127 HODIN

BIOHAZARD

11

PÁTEK  
18.00 NICKYHO RODINA  
20.30 THE SOCIAL NETWORK  
23.00 STÁHNI MĚ DO PEKLA BIOHAZARD

28

PONDĚLÍ  
18.00 BIUTIFUL  
20.45 LEPŠÍ SVĚT

12

SOBOTA  
15.00 ZAHRADA V OKU OKO DĚTEM  
17.45 NORSKÉ DŘEVO  
20.30 BIUTIFUL

29

ÚTERÝ  
10.00 LEPŠÍ SVĚT BABY BIO  
18.00 KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ  
20.30 DĚČKA JSOU V POHODĚ

13

NEDĚLE  
18.00 PSYCHO FK  
20.30 DALŠÍ ROK

30

STŘEDA  
18.00 TANTRA  
20.30 BIUTIFUL

14

PONDĚLÍ  
18.00 BIUTIFUL  
20.45 TANTRA

31

ČTVRTEK  
10.00 KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ SENIŘI  
18.00 NEVINNOST  
20.30 ČERNÁ LABUŤ

15

ÚTERÝ  
10.00 CIZINEC BABY BIO  
18.00 OBČANSKÝ PRŮKAZ  
20.45 DĚČKA JSOU V POHODĚ

### BABY BIO

1. ÚT 10.00 NA VELIKOSTI ZÁLEŽÍ  
8. ÚT 10.00 KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ  
15. ÚT 10.00 CIZINEC  
22. ÚT 10.00 NICKYHO RODINA  
29. ÚT 10.00 LEPŠÍ SVĚT

ISHORTS

16

STŘEDA  
18.00 NEVINNOST  
20.00 ISHORTS

### FILMY PRO SENIORY

3. ČT 10.00 DOBRÉ SRDCE  
10. ČT 10.00 ZVÍTĚZIT  
17. ČT 10.00 LEPŠÍ SVĚT  
24. ČT 10.00 NA VELIKOSTI ZÁLEŽÍ  
31. ČT 10.00 KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ

17

ČTVRTEK  
10.00 LEPŠÍ SVĚT SENIŘI  
18.00 127 HODIN  
20.30 LEPŠÍ SVĚT

### SOBOTNÍ PROGRAM PRO DĚTI

5. SO 15.00 KOČIČÍ SOBOTA  
12. SO 15.00 ZAHRADA V OKU  
19. SO 15.00 PÁNI TVORSTVA  
26. SO 15.00 VZKAZ JARU

BIO|OKO  
Františka Křížka 15, Praha 7, T +420 233 382 606  
Pokladna otevřena denně 17.00 – 21.00 hodin.  
Bar otevřen denně Po-Pá 10.00 – 1.00 a So – Ne 14.00 – 1.00.  
Rezervace vstupenek na [www.biooko.net](http://www.biooko.net) a každý všední den po – pá 10.00 – 17.00.  
hodin na čísle +420 608 33 00 88.  
[WWW.BIOOKO.NET](http://WWW.BIOOKO.NET)

BIO|OKO

## OKO TUNING

Za posledních pár týdnů Oko navštívilo pár řemeslníků. Podívali se konečně na zoubek vzduchotechnice, která se stará o přívod čistého vzduchu do prostoru baru a foyer kina. Od teď by již i při silném zastoupení kuřáků mělo být na baru jako na jaře v háječku. Dále se nám podívali na kabel pevné telefonní linky. Číslo 233 382 606 je tedy jako znovuzrozené. Těšíme se na vaši návštěvu či zavolání. (Rezervace vstupenek vám nadále zajišťujeme na čísle 608 33 00 88.)

## BIO|UCHO | NEDELE 6. 3. OD 18.00

Nejnovější cyklus zážitků, z nichž vypadlo vizuální a zůstává vybrané audio v podobě nahrávek literárních děl, ať už namluvených jedním hlasem či plně dramatizovaných. Prostor kina se mění k nepoznání instalací speciálních atmosférických lampiček, přičemž se bude obsluhovat i v sále! Večery jsou připraveny ve spolupráci s vydavatelstvím Tympanum a třetí je věnován novele Racek od Jonathana Livingstona.

## PŘEHLÍDKA SUSANNE BIER PONDĚLÍ 7. 3. – STŘEDA 9. 3.

Režisérka a scenáristka Susanne Bier je počítána mezi přední tvůrce dánské kinematografie a její filmy jsou po právu ověřovány nejrůznějšími festivalovými cenami. V naší minipřehlídce se vypravíme do osudového sporu dvojice bratrů (Bratři, 2004), zažijeme problémy muže, který jede do Dánska shánět prostředky pro indický sirotčinec (Po svatbě, 2006) a nakonec se zhloubáme do přátelství dvou chlapců, skrze něž se začínou sblížovat i jejich rodiny (Lepší svět, 2010). Více informací viz filmová abeceda.

## FILMJUKEBOX | ČTVRTEK 10. 3. OD 20.30

Hlasujte na [www.filmjukebox.cz](http://www.filmjukebox.cz) a vyberte si snímek, který chcete spatřit na plátně – tentokrát to bude krizí středního věku oplývající Americká krása (USA 1999). Více ve filmové abecedě.

## BIO|HAZARD | PÁTEK 11. 3.

Toto datum si nedávejte do kalendáře a v žádném případě do kina nechoďte! Váš vkus filmového znalce by totiž mohl puknout pod náporem temnoty, hnusu a dábelstských postav. Stáhní mě do pekla (USA 2009) se totiž s majiteli hypoték vůbec nemaže! Více ve filmové abecedě.

## 127 HODIN

127 HOURS | DANNY BOYLE | USA-VB 2010 | 94 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Aron Ralston si nevěznaně užívá v kaňonech národního parku v Utahu, řádí na kole, prohledává průrvy, až najednou v jedné z nich skončí s rukou přišpendlenou těžkým balvanem. V průběhu dlouhých pěti dnů bojuje o vlastní přežití, až je okolnostmi donucen zvolit tu nejtěžší cestu k úniku.

## AMERICKÁ KRÁSA | FILMJUKEBOX

AMERICAN BEAUTY | SAM MENDES | USA 1999 | 117 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Oscarový snímek s Kevinem Spaceym v hlavní roli ukazuje navenek šťastnou rodinku – dospívající dcera studuje na správné škole, paní Burnhamová je samý úsměv a Lester? Na něj začíná doléhat krize středního věku a odmítá hrát roli šťastné hlavy rodiny. Náhle si ale uvědomí, o co v životě jde – splní si své sny a přání!

## BIUTIFUL

ALEJANDRO GONZÁLEZ INÁRRITU | ŠPA-MEX 2010 | 148 MIN | ANGLICKO-ŠPÁNĚLSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Uxbal žije v barcelonském sklepním bytě obklopen spodinou a rakovina prostaty mu dává několik posledních měsíců života. Bývalý narkoman tak hledá smíření se svým otcovstvím, láskou, zřetovanou manželkou, jež mu zahýbá s bratrem, a nebezpečným světem, který mu nedává možnost legální obživy.

## BILÁ STUHA

DAS WEISSE BAND | MICHAEL HANEKE | RAK-FRA-SRN-IT 2009 | 144 MIN | NĚMECKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Stárnoucí učitel se ve vzpomínkách přesouvá do svého mládí, kdy působil v malém městečku, kde byl před vypuknutím první světové války konfrontován s nevysvětlitelnými „nehodami“, které se začaly dít nevinným lidem na panství jednoho rakouského barona. Dusivé psychologické drama pod bruskou Michaela Hanekeho.

## BRATŘI | PŘEHLÍDKA FILMŮ SUSANNE BIER

BRODRE | SUSANNE BIER | DÁN 2004 | 117 MIN | DÁNSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Michael má úspěšnou vojenskou kariéru a krásnou rodinu. Mladší bratr Jannik je naprostý opak – nezodpovědný kriminálník a opilec. Michael odjíždí bojovat do Afghánistánu, kde padne do zajetí a je prohlášen za mrtvého. Truchlící manželka se ale začne sblížovat s Jannikem.

## CIZINEC

THE TOURIST | FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARC | USA-FRA 2010 | 105 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Plán výletu do Evropy za zhojením srdce se Frankovi nevydaří tak, jak by čekal. V Paříži se naprosto „nečekaně“ setkává s Elisou, která mu schválně vstoupí do cesty, aby jej následně využila. Romantika s Paříží v pozadí se rychle mění útekem do Benátek a dvojice se dostává přímo do středu špionážních her.

## ČERNÁ LABUŤ

BLACK SWAN | DARREN ARONOFSKY | USA 2010 | 110 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Mladá talentovaná baletka Nina dostane příležitost tančit bílou i černou labuť v Labutím jezeře. Světlá poloha role není pro Ninu žádným problémem, nedokáže v sobě ale vybudit smyslnost černého protipólu, zatímco se v souboru objevuje ne tak talentovaná, ale mnohem vášnivější a impulzivnější Lily. Mezi dvěma si vyvine podivný vztah, v němž začne i Nina poznávat svou temnější stránku...

## ČTYŘI LVI

FOUR LIONS | CHRISTOPHER MORRIS | VB 2009 | 101 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Skupina potenciálních (částečně) pákistánských teroristů by strašně ráda někoho vyhodila do povětří...ale koho vlastně? Jejich neschopnost sahá opravdu k nebesům, jinak by je nevyhodili z výcvikového tábora teroristů, kde je zdánlivě místo pro každé tělo opávané výbušninou. Vyjde jim alespoň hromadná sebevražda na londýnském maratónu?

## DALŠÍ ROK

ANOTHER YEAR | MIKE LEIGH | VB 2010 | 129 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Kolem šťastného manželského páru obíhají nešťastné a osamělé životy jejich přátel a příbuzných. Jako jejich důvěrníci vidí do jádra všech jejich zamotaných životů, do jejich přátelství a osamělosti, do naděje a zoufalství, do vzniku nového i zániku starého. A to vše by bylo v pořádku, pokud by se jedna neprovdaná kamarádka nezamilovala do jejich syna.

## DĚCKA JSOU V POHODĚ

THE KIDS ARE ALL RIGHT | LISA CHOLEDOENKO | USA 2010 | 106 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Nic a Jules jsou matky, které žijí v útulném bungalovu na okraji města se svými dospívajícími dětmi Joni a Laserem. Mladší bratr požádá Joni o velkou laskavost – nalézt jeho biologického otce. Přestože je patrní úspěšně, vstup Paula do života rodiny je pro všechny nejen nová kapitola.

## DOBŘE SRDCE

THE GOOD HEART | DAGUR KÁRI | DÁN-ISL-USA-FRA-NĚM 2009 | 99 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Mezi zdmi nemocničního pokoje se setkává stárnoucí majitel baru Jacques a mladý bezdomovec Lucas. Mezi nimi se záhy vyvine nepřelodoplnné přátelství a starý pán se ze svého nového známého rozhodne vychovat barmanského nástupce. Zákoný řemesla jsou ale celku tvrdé a Lucas má k jejich naplnění až příliš dobré srdce.

## FIGHTER

DAVID O. RUSSELL | USA 2010 | 115 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Micky Ward tvrdě trénuje a touží se stát mistrem Velterovy váhy. Box nikomu nic neodpouští a ve stoupající kariéře Nickovi pomáhá i jeho nevlastní bratr, bývalý narkoman. Cesta ke slávě ale bývá tradičně strnitá...

## ILUZIONISTA

THE ILLUSIONIST | SYLVAIN CHOMET | FRA-VB 2010 | 90 MIN | ANGLICKO-FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Konec padesátých let minulého století znamenal pro mnoho oblastí plíživou stopku – jednou z nich je i kouzelnictví. Postaráš kouzelník se jednoho dne rozhodne, že se svou prací se vzdává se na dlouhou cestu do dalekého Skotska, kde ho čeká věrná fanyanka. Vyřadí totiž, že muž dokáže opravdu čarovat.

## IMAGINÁRNÍ LÁSKY

LES AMOURS IMAGINAIRES | XAVIER DOLAN | KAN 2010 | 97 MIN | FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Francis a Marie jsou blízci přátelé. Jednoho dne se u oběda seznámí s Nicolausem, venkovským mladíkem, který právě přijel do města. Jedna katastrofální schůzka následuje druhou. Ať už se odehrají ve skutečnosti nebo jen v představách, žádná nedopadne dobře a Francis i Marie jsou čím dál posedlejší předmětem jejich touhy.

## KDYŽ KÁMEN PROMLUVÍ | PREMIÉRA

VILJAM POLJTKOVIČ | ČR 2010 | 75 MIN | ČESKÁ VERZE  
Dokumentární snímek se zaměřuje na osobu herce a improvizátora Jaroslava Duška, jenž už dlouhá léta vyznává filosofii starých Toltěků. Začal čtít "Čtyři dohody", podle kterých se snaží žít a také vytvořil divadelní představení za účelem přiblížení této krásné filosofie. Nahlédnutí do pozoruhodného života a na situace, kdy kameny mluví.

## LEPŠÍ SVĚT | PŘEHLÍDKA FILMŮ SUSANNE BIER

HEAVEN | SUSANNE BIER | DÁN-ŠVĚ 2010 | 113 MIN | DÁNSKO-ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Elias, jehož otec pracuje jako doktor v Africe a prožívá právě manželskou krizi, je šikanován ve škole, zatímco Christian, který se rozhodne ho bránit, se do města přistěhoval s otcem po nedávné smrti matky. Z chlapců se stávají přátelé a jejich prostřednictvím se seznamují i jejich rodiny.

## MGR. RADOVAN KALUŽA | PREMIÉRA

ADAM SEDLÁK | ČR 2011 | 60 MIN | ČESKÁ VERZE  
Dokumentární snímek studentů FAMO a SVOŠF se zaměřuje na internetový fenomén, blogera a zakladatele firmy Banan.cz Radovana Kalužu. Tvrdí o sobě, že má IQ 160. Sám sebe nazývá intelektuálem, ostatní pak závistivými sockami. Zcela vážně se považuje za geniálního. Jaký je ale ve skutečnosti?

## NA VELIKOSTI ZÁLEŽÍ

SIPUR GADOL | EREZ TADMOR, SHARON MAYMON | IZR-FRA-SRN 2009 | 90 MIN | HEBREJSKO-FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Kdo není hubený, krásný a pokudný? Mladý mírně osvalený, jako by dnes ani nebyl. Čtyřice kamarádů se s „hubeným“ tlakem společenství ve snímku izraelských režisérů Erez Tadmora a Sharon Maymon vyrovnávají po svém – proč se naopak nesnažit být hodně tlustý a věnovat se sumu?

## NEVINNOST

JAN HŘEBEK | ČR 2011 | 98 MIN | ČESKÁ VERZE  
Uznávaný lékař je obviněn z těžkého zločinu. Ordinaci náhle vymění za vazební věznici, odkud se nevinna prokazuje velmi těžko, zvláště v situaci, kdy protistraně pomáhá člověk možná motivovaný osobní mstou. Pravda nakonec zvítězí, ale vítězství to rozhodně není. Na světo totiž vyplavou dvě skrytá tajemství.

## ISHORTS ANEB THE TWILIGHT ZONE – MEZI NEBEM A ZEMÍ | STŘEDA 16. 3. OD 20.00

„Existuje pátá dimenze, která začíná tam, kde končí to, co je člověku známo. Je to prostor velký jako vesmír a v čase nekonečný. Je to ten prostor mezi světlem a stínem, mezi vědou a pověrami, mezi propastí lidského strachu a vrcholem našeho vědění. Toto je dimenze představivosti. Je to místo, kterému říkáme The Twilight Zone.“ Na běžnových iShorts uvidíte filmy, které vyprávějí příběhy odehrávající se mezi nebem a zemí – budete se bát, vaše mysl bude zkoušena a možná se uvidíte něco, s čím jste se ještě nesetkali.

## LUCHMEAT FESTIVAL | PÁTEK 18. 3. A NEDELE 20.3.

V rámci Lunchmeat festivalu, mezinárodního svátku elektronické hudby, vizuálního umění a nových médií, proběhne Okem (a uchem) něco těžko definovatelného, vystoupení na pomezí filmu, videoartu, VJingu, instalace a bez pochyb i hudby. Jsou pro vás připraveny přednášky (umělecká skupina Niño Viejo či B. Edelstein) či audiovizuální vystoupení s názvem Za hranici plátna, jež zkoumá co je u audiovizuálního díla důležitější - zvuk, nebo obraz? Představí se Boris Edelstein, Steve Buchanan, portugalský videomělec Nohista, Skyence a Johannes Timpemagel . V neděli pak festival završí "A must see" výběr amerického dvd magazínu Stash s těmi nejzajímavějšímu hudebními videi. Více informací na [lunchmeat.cz/festival](http://lunchmeat.cz/festival).

## NÁRODNÍ GALERIE STUDENTŮM A DOSPĚLÝM SOBOTA 19. 3. OD 10.00

Inspirací pro filmovou a výtvarnou práci bude film Kabinet doktora Caligariho a výtvarná díla expressionismu jako jsou Čtenář Dostojevského nebo Svatý Sebastián. Budeme se zabývat filmovým prostorem, světlem a vyprávěním, vytvoříme své vlastní archetypální autoportréty a performance v kulisách plných napětí, kontrastů a symbolů. Filmový a výtvarný ateliér vedou František Topinka a Monika Sybolová. Max. počet je patnáct osob.

## OKO NASLEPO | STŘEDA 23. 3. OD 20.30

Věříte slepě našim dramaturgům? Zaplaťe přesně tolik, kolik uznáte za vhodné! Už jste film viděli? Ztráta času = pivo zdarma!

## NICKYHO RODINA

MATĚJ MINÁČ | ČR-SR 2011 | 96 MIN | ČESKÁ VERZE  
V roce 2002 natočil Matěj Mináč dokumentární film Síla lidskosti, v němž světu odhalil zasluhu Nicolase Wintona při záchraně 669 českých a slovenských dětí těsně před začátkem II. světové války. K tématu se režisér vrací v dokumentu s vloženými hranými sekvencemi, v němž přináší dosud nezveřejněná fakta, svědectví a osudy nově objevených „Wintonových dětí“.

## NORSKÉ DŘEVO

NORUWEI NO MORI E | ANH HUNG TRAN | JAP 2010 | 133 MIN | JAPONSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Čistý milostný příběh o životě a smrti, sexu a problémech mladých lidí. Toru Watanabe vzpomíná na první lásku Naoko a dostává se do dvacet let starých vzpomínek, z nichž jej vytrhává až impulzivní mladá Midori. Toru si musí zvolit mezi budoucností a minulostí. Adaptace bestselleru spisovatele Haruki Murakamiho.

## OBČANSKÝ PRŮKAZ

ONDŘEJ TROJAN | ČR 2010 | 137 MIN | ČESKÁ VERZE  
Absurdně patetické přebírání občanského průkazu je pro Petra, Aleše, Popelku a Míru jen dalším důkazem, že oficiální společnost „normalizačních sedmdesátých“ pro ně vůbec není. Svě šlépěje směřují především k pubertálnímu provokacím, slitek z čůca a zejména k bigbitu! Sedmdesátky ale skoro po každém požadovaly alespoň trochu kolaborace...

## OD VIŠNÍ DO VIŠNÍ / VŠECHNO JE SRAČKA

JANA BORSKOVÁ | TOMÁŠ WEINREB | ČR 2011 | 80 MIN | ČESKÁ VERZE  
Dvě syrové výpovědi o našem světě. První je dokumentem o matce režisérky, jež se vyrovnává se smrtí manžela. Všední zábery nahlíží do bolestného soukromí. Druhým snímek zkoumá případ dívky, jež v roce 1973 úmyslně najela do davu lidí jako pomstu za celoživotní příkoří. Tvůrce se zaměřuje na dívčina jediného přítele.

## PO SVATBĚ | PŘEHLÍDKA FILMŮ SUSANNE BIER

EFTER BRVILLUPPET | SUSANNE BIER | DÁN-ŠVĚ 2006 | 120 MIN | DÁNSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Humanitární pracovník Jacob Pederson pracuje v indickém sirotčinci, který zoufale potřebuje finanční prostředky. Ty se nabízejí z rodného Dánska, země, kterou nechal daleko za sebou. Životní situace, které ho tam čekají, změni obchodní cestu v dramatickou, bolestnou zkoušku pro všechny zúčastněné.

## POUTA

RADIM ŠPAČEK | ČR 2009 | 146 MIN | ČESKÁ VERZE  
Antonín, příslušník tajné policie, je naprosto znuděný vším kolem sebe a svou agresi nasměruje ke zdánlivě čistému cíli – mladé Kláře, milence někoho jiného. Snaha získat Kláru ho obrací proti tradičním nepřátelům režimu, ale i vlastním lidem a samotnému systému.

## PSYCHO | FK

ALFRED HITCHCOCK | USA 1960 | 109 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Legendární snímek pracuje s danými žánrovými pravidly příběhu ženy s balíkem peněz na útěku, které neváhá převrátit a diváka šokovat jejich porušováním. V dnešní době dekonstrukce žánru nic překvapivého – Psycho ale bylo v tomto ohledu na startovní čáře a nejenom „sprchová“ scéna v nás dokáže stále vyvolat pocit děsivého mrazení v zádech.

## STÁHNÍ MĚ DO PEKLA | BIO|HAZARD

DRAG ME TO HELL | SAM RAIMI | USA 2009 | 99 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Hypoteční bublina v USA dopadá i na cikánské čarodějnice. Bankovní úřednice se nedokáže pokoušet se splátkami hypotéky pomoci, je ale šéfem zastavena. Následky pro nebohohu Christine jsou ale děsivé – smrtící kletbu!

## TANTRA | PREMIÉRA

BENJAMIN TUČEK | ČR 2011 | 77 MIN | ČESKÁ VERZE  
Stovky českých žen a mužů absolvují tantrické semináře. Přestože jóga a nejrůznější meditace jsou v západním světě poměrně rozšířené, tantru si lidé často pletou například s kámasútrou a vnímají jí jen pro její sexuální aspekt. Dokumentární pohled na intimní svět tantrických seminářů.

## THE DOORS – WHEN YOU'RE STRANGE

TOM DICILLO | USA 2009 | 86 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Kameraman a režisér nezávislých snímků Tom DiCillo se s vervou pustil do nového žánru – stříhového dokumentu, jehož téma nemůže nechat žádného fanouška hudby sedmdesátých let chladného. The Doors! Režisér využívá pouze autentické a často raritní záběry z života kapely, pohledy na sjetého, šaškujícího či váhajícího Morrissona doplnil komentářem s hlasem Johnyho Deppa.

## THE SOCIAL NETWORK

DAVID FINCHER | USA 2010 | 120 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Nepřítel sociálně zdatný Mark dostane kopačky od své přítelkyně a v průběhu „naštvané“ noci naprogramuje jednoduchou stránku, na níž mohou studenti Harvardské univerzity hodnotit, která z dvojice studentek je hezčí. Jednoduchý nápad ale přes noc „strhne“ místní servery a stane se základem budoucí společenské síťe...

## TRABANTEM NAPŘÍČ AFRIKOU

DAN PŘIBÁŇ, DANA ZLATOHLÁVKOVÁ | ČR 2010 | 95 MIN | ČESKÁ VERZE  
Trabantem z Prahy do Kapského města. 2 válce, 2 taktý, 2 trabanty, 20 000 kilometrů. Pouštěmi, horami, pískem i bahnem. Proč? Protože to prý nejde. Ukázka Afriky, jak ji vidíme na vlastní oči, pokud se do ní ponoríme. Ukázka toho, jak vidí ona nás a co to s námi udělá.

## VŠE PRO DOBRO SVĚTA A NOŠOVIC | FK

VÍT KLUSÁK | ČR 2010 | 82 MIN | ČESKÁ VERZE  
Svěrázný portrét malé české vesnice, ve které, jak místní říkají, přistálo UFO v podobě kilometrové stříhbité továrny: korejská automobilka Hyundai. Mnozí z majitelů pozemků dlouho pozemky prodat nechtěli a donutil je až nátlak sousedů. Jak to vypadá ve vesnici ve chvíli, kdy továrna začíná chrlit auta?

## ZVĚŠENINA

BLOWUP | MICHELANGELO ANTONIONI | VB 1966 | 106 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Diváky nejspěšnější snímek Michelangela Antonionioho vznikl na motivy novely Julia Cortázara. Navzdory atraktivitě námětu, zahrnujícího autenticky působivou hudbu Herbíeho Hancocka a kapely Yard Birds, atmosféru pop-artu, drogové kultury i volného sexu, jde o svébytnou psychologickou studii moderního člověka s jeho vnitřní nejistotou a drásajícími zmatky.

## ZVÍTĚZIT

VINCERE | MARCO BELLOCCHIO | FRA-IT 2009 | 122 MIN | ITALSKO-NĚMECKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY  
Mussolini měl v životě jedno těžké tajemství. Dítě s Idou Daslerovou, jež pomohla k vstupu jeho fašistické strany a které se po vypuknutí války zbavil. Ida ale zahajuje nekončící boj o uznání legitimacy manželského svazku i nejstaršího Mussoliniho syna.

## VÝSTAVA

## VÝSTAVA FILMOVÝCH PLAKÁTŮ STUDENTŮ ATELIÉRU GRAFICKÉHO DESIGNU 2 FUD UJEP V ÚSTÍ NAD LABEM | 1. – 31. 3. 2011

Tato výstava představí kolekci síťotiskových filmových plakátů, jež vytvořili studenti ve spolupráci s filmovou galerií Terryho ponožky. Studenti ateliéru grafického designu představí své návrhy plakátů k těmto filmům: Metropolis, Sedmá pečeť, Pulp Fiction, Plechový bubínek, Lola běží o život, Takovi normální zabijáci, Mechanický pomeranč, Reservoir Dogs a další. Tyto síťotiskové plakáty budou rovněž v prodeji v Terryho ponožkách. Výstava proběhne zároveň v kinech Světozar, Aero a Oko. [www.terryhoponozky.cz](http://www.terryhoponozky.cz)

## PŘEDFILM MOŘE

DĚLKA 1:55 MIN  
Krátký animovaný film Moře vznikl v rámci Malé školy animace v kině Oko pod vedením lektorky Kateřiny Kofránkové. Autory jsou děti ve věku 8-13 let.

## VSTUPNÉ

Vstupné na všechny projekce, pokud není uvedeno jinak, 100 Kč. Bio|Hazard vstupné 80 Kč. Lunchmeat festival pátek 150 Kč (+ festival pas), neděle 100 Kč. Sleva pro seniory a studenty 20 Kč. Vstupné na dopolední projekce pro seniory 60 Kč. S průkazkou Filmového klubu na projekce označené FK sleva 20 Kč. Vstupné na sobotní dětské projekce: pohádky 60 Kč, pohádky + program 80 Kč. S průkazkou Aeroškoly denně na projekce od 18.00 (kromě přehlídek a festivalů) vstup 60 Kč.

## PARTNEŘI



## MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

