

BIO|OKO

HOĎ SE DO GALA

WWW.BIOOKO.NET

09|2010

01 STŘEDA
18.00 POVÍDKY Z KUCHYNĚ POSLEDNÍ PROJEKCE – KONEC MONOPOLU
20.30 MUŽI, KTERÍ NENÁVIDÍ ŽENY

02 ČTVRTEK
10.00 CINEMATERAPIE SENIŘI
18.00 UŽÍVEJ SI, CO TO JDE
20.30 ČTYŘI LVI MANIFESTO – OZVĚNY SVĚTOVÝCH FESTIVALŮ

03 PÁTEK
18.00 SINGLE MAN
20.30 ČTYŘI LVI MANIFESTO – OZVĚNY SVĚTOVÝCH FESTIVALŮ

04 SOBOTA
18.00 ÚTĚK DO DIVOČINY
20.45 ILUZIONISTA MANIFESTO – OZVĚNY SVĚTOVÝCH FESTIVALŮ

05 NEDĚLE
18.00 KUKY SE VRACÍ
20.30 GOEMON MANIFESTO – OZVĚNY SVĚTOVÝCH FESTIVALŮ

06 PONDĚLÍ
18.00 DRNOVICKÉ CATENACCIO ANEB CESTA DO PRAVĚKU EKONOMICKÉ TRANSFORMACE
20.30 VRAH VE MNĚ MANIFESTO – OZVĚNY SVĚTOVÝCH FESTIVALŮ

07 ÚTERÝ
10.00 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ BABY BIO
18.00 NEBE, PEKLO
20.30 ČTYŘI LVI MANIFESTO – OZVĚNY SVĚTOVÝCH FESTIVALŮ

08 STŘEDA
18.00 ČESKÝ MÍR
20.30 SLON FILM|JUKEBOX

09 ČTVRTEK
10.00 ONDINE SENIŘI
18.00 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ
20.30 ČTYŘI LVI

10 PÁTEK
18.00 ONDINE
20.30 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ

11 SOBOTA
15.00 KRÁLOVNA VŠECH MOŘÍ OKO DĚTEM
17.00 VELKÝ BLEŠÍ TRH V BIU OKO
20.30 PROSÍME PŘETOČTE

12 NEDĚLE
18.00 SINGLE MAN
20.30 AGORA

13 PONDĚLÍ
18.00 PROTEKTOR
20.30 POČÁTEK

14 ÚTERÝ
10.00 ONDINE BABY BIO
18.00 3 SEZÓNY V PEKLE
20.30 PRO PŘÍŠTÍCH 7 GENERACÍ

15 STŘEDA
18.00 KAWASAKIHO RŮŽE
20.30 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ

16 ČTVRTEK
10.00 MUŽ VE STÍNU SENIŘI
18.00 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ
20.30 SINGLE MAN

17 PÁTEK
18.00 MUŽI, KTERÍ NENÁVIDÍ ŽENY
20.45 POČÁTEK

18 SOBOTA
15.00 IDEÁLNÍ ŠKOLA V OKU OKO DĚTEM
18.00 KUKY SE VRACÍ
20.30 UŽÍVEJ SI, CO TO JDE

19 NEDĚLE
18.00 IMAGINÁRIUM DR. PARNASSE
20.30 BRAZIL

20 PONDĚLÍ
18.00 PRECIOUS
20.30 NEBE, PEKLO

21 ÚTERÝ
10.00 ÚTĚK DO DIVOČINY BABY BIO
18.00 ANTIKRIST
20.30 AGORA

22 STŘEDA
18.00 DRNOVICKÉ CATENACCIO ANEB CESTA DO PRAVĚKU EKONOMICKÉ TRANSFORMACE
20.30 SINGLE MAN

23 ČTVRTEK
10.00 KUKY SE VRACÍ SENIŘI
18.00 SAMA V AFRICE
20.30 OKO NASLEPO

24 PÁTEK
18.00 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ
20.30 ČTYŘI LVI

25 SOBOTA
15.00 DOBRODRUŽNÁ VÝPRAVA OKO DĚTEM
18.00 ČTYŘI LVI
20.30 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ

26 NEDĚLE
18.00 SUBMARINO
20.30 POČÁTEK

27 PONDĚLÍ
18.00 KATKA
20.30 SUBMARINO

28 ÚTERÝ BABY BIO
10.00 SINGLE MAN
18.00 KUKY SE VRACÍ
20.30 SINGLE MAN

29 STŘEDA
18.00 SAMA V AFRICE
20.30 MUŽI, KTERÍ NENÁVIDÍ ŽENY

30 ČTVRTEK
10.00 MAMUT SENIŘI
18.00 BEZVA CHLAP
20.30 CASABLANCA

BABY BIO
7. ÚTERÝ 10.00 NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ
14. ÚTERÝ 10.00 ONDINE
21. ÚTERÝ 10.00 ÚTĚK DO DIVOČINY
28. ÚTERÝ 10.00 SINGLE MAN

FILMY PRO SENIORY
2. ČTVRTEK 10.00 CINEMATERAPIE
9. ČTVRTEK 10.00 ONDINE
16. ČTVRTEK 10.00 MUŽ VE STÍNU
23. ČTVRTEK 10.00 KUKY SE VRACÍ
30. ČTVRTEK 10.00 MAMUT

SOBOTNÍ PROGRAM PRO DĚTI
11. SOBOTA 15.00 KRÁLOVNA VŠECH MOŘÍ
A BLEŠÍ TRH V OKU
18. SOBOTA 15.00 IDEÁLNÍ ŠKOLA V OKU
25. SOBOTA 15.00 DOBRODRUŽNÁ VÝPRAVA

MANIFESTO

FILM|JUKEBOX

BIO OKO FAIR

OKO NASLEPO

BIO|OKO
Františka Křížka 15, Praha 7, T +420 233 382 606

Pokladna otevřena denně 17 – 21 hodin. Bar otevřen denně 14 – 01 hodin.
Rezervace vstupenek na www.biooko.net a každý všední den po – pá 10 – 17 hodin
na čísle +420 608 33 00 88.

WWW.BIOOKO.NET

BIO|OKO

SLOVO ÚVODEM

To, co se ještě v létě mohlo zdát maximálně v divokém snu, je v září již běžná realita. Bio Oko opět vyladilo několik provozních věcí a mimo program tak láká na spoustu skrytých detailů.

Cyklisté mohou své kola uzamykat ve speciálním stojanu od machrů ze Street Furniture. Diváci s obsedantními obavami ze špíny si mohou konečně oddechnout – na WC jsme instalovali nové nádoby na mydlo, které jsou ekologičtější, lepší a pěnově. Hudebníci a obyčejní diváci s absolutním sluchem mají nyní možnost ochutnat kvalitu nově instalovaného klavíru před vchodem do sálu. Diváci s hýčkaným dítětem v duši mají zase možnost si zahrát společenské hry, které jsou zdarma k zapůjčení v prostoru u knihovny. Ti sofistikovanější si mohou navíc na baru zapůjčit rubikovu kostku!

A aby toho nebylo málo – nově nabízíme Předplatné do Bio Oko! Kartička pro 10 vstupů s řadou bonusů v hodnotě 1000 Kč k dostání na pokladně kina.

MANIFESTO | 2. 9. – 7. 9.

Festival MANIFESTO je založen na myšlence, že dobrých a úspěšných festivalových filmů je čím dál víc, většina z nich se bohužel nedostává do širší filmové distribuce a zhlédnout je mohou jen festivaloví návštěvníci a diváci. MANIFESTO proto nabízí řešení – uvádí v předpremiéře výběr kvalitních a divácky atraktivních filmů. I Oko svým divákům tuto pestrou žánrovou skladbu filmů zprostředkuje.

3 SEZÓNY V PEKLE

TOMÁŠ MAŠÍN | ČR-SR-SRN 2009 | 110 MIN | ČESKÁ VERZE

Ivanovi je devatenáct, utíká z domova a chce žít naplno. Život v opojení cigaretovým kouřem a po boku nádherné, zkušené ženy vypadá skvěle, přise se ale rok 1947...

AGORA

ALEJANDRO AMENÁBAR | USA-ŠPA 2009 | 127 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Náboženské nepokoje roku 391 po Kristu pronikají až k branám alexandrijské knihovny, v jejichž zdech zůstává uvězněna astronomka a filosofka Hypatie, která je odhodlána budovu bránit. Dva muži jsou ale chtějí bojovat nejen o záchranu veskeré moudrosti antického světa, ale také o lásku krásné Hypatie.

ANTIKRIST

ANTICHRIST | LARS VON TRIER | DÁN-SRN-FRA-ŠVÉ 2009 | 100 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Mladý pár prožívá sžíravou agonii ze ztráty svého syna a ve snaze zachránit své manželství odjíždí do osamoceneného srubu, který se má stát jejich terapií. Postupně se ale proměňují spíše v peklo, v němž vystupují ty nejhorší noční můry v oživlé přírodě, zvrácené psychologii a útoku zvířecí sexuality.

BEZVA CHLAP

EN GANESKE SNILL MANN | HANS PETTER MOLAND | NOR. 2009 | 103 MIN | NORSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Ulrik je sympaták, do kterého byste asi neřekli, že se právě vrátil z basy. Jeho snahu vplout do spořádaného rodinného života ale boří jak manželka svolná maximálně k „rychlouce“, odcizený syn a ještě nenarozené dítě ženy, jež si o Ulrikovi myslí, že je mrtvý. Nejpříteletější tak zůstávají jeho bývalí kumpáni, místní zlodějíci. Ulrik navíc ještě nevyrovnal účty – zatím nezabil člověka, který ho práskl...

BRAZIL FK

TERRY GILLIAM | VB 1985 | 131 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Těžko definovatelné období konce dvacátého století s atmosférou Orwellovy slavné antiutopie 1984 Gilliam doplnil originální satirou v montypythonovském duchu. Hlavním hrdinou je utáplý úředník Sam, jenž se po setkání s krásnou Lis záhy dostává mimo státní systém, který vyvine všechnu svou sílu, aby jej zničil...

CASABLANCA

MICHAEL CURTIZ | USA 1942 | 102 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Kultovní snímek, který řada kritiků považuje za vůbec nejlepší film všech dob, kloubí milostnou romanci a napínavý politický příběh s kriminálními prvky. Výtečnému hereckému obsazení dominuje Humphrey Bogart.

CINEMATERAPIE

IVAN VOJNÁR | ČR 2010 | 108 MIN | ČESKÁ VERZE

Skupina lidí byla vybrána na základě inzerátu ke castingu, jehož účastníci mohou říct svůj vlastní příběh do televize. Protagonistům tak nejsou nabízeny žádné plastické operace či exkluzivní setkání, ale „pouhá“ možnost ohlédnutí za svými často bizarními životy.

ČESKÝ MÍR

VÍT KLUSÁK, FILIP REMUNDA | ČR 2010 | 108 MIN | ČESKÁ VERZE

Tvůrčí dvojice režisérů se v nejnovějším dokumentu vydávají v podstatě po stejné lince, jako ve snímku Český sen – v centru dění je opět neuchopitelná a v podstatě ve výsledku nerealizovaná chiméra. V Českém snu se jednalo o hypermarket snů, v Českém míru nepostavený americký radar v Brdech.

ČTYŘI LVI

FOUR LIONS | CHRISTOPHER MORRIS | VB 2009 | 101 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Skupina potenciálních (částečně) pákistánských teroristů by strašně ráda někoho vyhodila do povětří...ale koho vlastně? Jejich neschopnost sahá opravdu k nebesům, jinak by je nevyhodili z výcvikového tábora teroristů, kde je zdánlivě místo pro každé tělo opásané výbušninou. Vyjde jim alespoň hromadná sebevražda na londýnském maratonu?

DRNOVICKÉ CATENACCIO ANEB CESTA DO PRAVĚKU

EKONOMICKÉ TRANSFORMACE

RADIM PROCHÁZKA | ČR 2010 | 57 MIN | ČESKÁ VERZE

Na případu podivuhodného vzestupu vesnického klubu Drnovice mezi fotbalovou elitou a proniknutí místního fotbalového bossa Jana Gottwalda do podnikatelské extraligy poukazuje autor na zločinecké způsoby, jakými se tehdy podobní „podnikatelé“ dostávali k moci a penězům.

GOEMON

KAZUAKI KIRIA | JAP 2009 | 128 MIN | JAPONSKÁ VERZE | ČESKÁ VERZE

Japonsko 16. století je zmiňováno nepokojí mezi jednotlivými šlechtickými klany, které přestávají mít důvěru lidu. Jedině tamní „Jánošík“ Goemon, jenž bohatým bere a chudým dává dokáže rozdmýchat naštěně. S sebou si ale vládčí bolestivou minulost, která ho postupně zatáhne i do boje o moc mezi šlechtickými rody.

ILLUZIONISTA

THE ILLUSIONIST | SYLVAIN CHOMET | FRA-VB 2010 | 90 MIN | ANGLICKO-FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Konec padesátých let minulého století znamenal pro mnoho oblastí konec – jedinou z nich je i kouzelnictví, které však už skoro nikoho nezajímá. Postarší kouzelník se jednoho dne rozhodne, že se svou prací sekne a vydává se na dlouhou cestu do dalekého Skotska, kde ho čeká věrná fanyнка. Věří totiž, že muž dokáže opravdu čarovat.

IMAGINÁRIUM DR. PARNASSE

THE IMAGINARIUM OF DR. PARNASSUS | T. GILLIAM | FRA-KAN-USA 2009 | 122 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Divadelní společnost doktora Parnasse divákům nabízí neotřelý zážitek – každý, kdo projde neobvyklým zrcadlem, se může ponořit do hlubin vlastní představivosti. Parnassus je ale vázán smlouvou s ďáblem, která si vybírá svou daň – Satan si má odnést doktorovu dceru ve chvíli jejich šestnáctých narozenin. Kdo se ďáblovi postaví?

KATKA

HELENA TŘEŠŤÍKOVÁ | ČR 2009 | 90 MIN | ČESKÁ VERZE

Režisérka „uzavírá“ nejnovějším snímkem Katka trilogii o osudech lidí, kteří byli vlivem nepříznivých okolností na hranici svých sil či na pokraji společnosti. Tentokrát dlouho sledovala narkomanku, jež je sice schopna do jisté míry reflektovat svůj zápas s drogou, přesto jež znovu a znovu prohrává.

KAWASAKIHO RŮŽE

JAN HŘEBEJK | ČR 2009 | 95 MIN | ČESKÁ VERZE

Rodina Joskových představuje z hlediska občanství a morálky zdánlivě dokonalý vzorek – otec, bývalý disident a chartista, je dnes oceňovaným docentem, jenž má být po zásluze vyznamenán. Do bezchybného souzříí ale vetkne klín zeť, který svého tchána obviní ze spolupráce s STB a rozevře minulost, jež byla dlouhá desetiletí potlačována.

KUKY SE VRACÍ

JAN SVĚRÁK | ČR 2010 | 95 MIN | ČESKÁ VERZE

Plyšový medvěd Kuky, jehož látkové tělo je přímo lapačem prachu, musí opustit šestiletého Ondru trpícího astmatem. Záhy se ocitá na skládce a Ondrova fantazie začne pracovat na plné obrátky. Nebo ne? Kuky se dostává až do lesa, kde se jej ujímá jeho neformální vládce von Hergot. V pozadí ale vystrkuje růžky Zlotřilec, který by nad lesem rád převzal vládu...

MAMUT

MAMMOTH | LUKAS MOODYSSON | ŠVÉ-DÁN-NĚM 2009 | 121 MIN | ANGLICKO-THAJSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Úspěšný pár Leo a Ellen žijí v New Yorku, kde jsou zcela ponořeni do své práce – Leo je designérem webových stránek, které jsou čím dál úspěšnější, zatímco Ellen pracuje jako chirurg na pohotovosti. Jejich osmiletá dcera tak tráví skoro všechn čas s filipínskou chůvou Glorí. Během pracovní cesty do Thajska Leo bezděčně spustí řetězec událostí, které budou mít dramatický dopad na všechny.

MUŽ VE STÍNU

THE GHOST WRITER | ROMAN POLANSKI | VB-FRA-NĚM 2010 | 128 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Mladý muž je jako „stínový“ spisovatel najat na sepsání paměti bývalého britského premiéra. Bezproblémovou tvorbu ale naruší mrtvola jeho předchůdce, kterou vyplaví moře na zimní pláž amerického letoviska. Netrvá dlouho a spisovatel si uvědomí, že udělal zásadní chybu – v minulosti bývalého premiéra se skrýval něco, co má sílu zabít.

MUŽI, KTERÍ NENAVÍDÍ ŽENY

THE GIRL WITH THE DRAGON TATTOO | NIELS ARDEN OPLEV | ŠVÉ-DÁN-NĚM 2009 | 152 MIN | ŠVÉDSKO-ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Investigativní novinář Mikael Blomkvist se pouští do pátrání po okolnostech čtyřicet let starého zmezení mladé ženy, které, zdá se, odkazuje na skrytý vraždu. Společně s mladou hackerskou Lisbeth Salanderovou začínají rozplétat síť, která vede k mocnému rodinnému klanu, jenž si jen tak něco nenechá líbit.

FILMJUKEBOX | STŘEDA 8. 9. OD 20.30

Filmjukebox je pravidelným večerem Bia Oko, kdy nevybíráme film my, ale vy – diváci. Zvolte si, který film chcete na plátně kina vidět. Stačí hlasovat na www.filmjukebox.cz. Pokud nenaleznete mezi filmy ten, na který máte chuť, nominujte svůj vlastní. Zapojte se! Hlasujte! Bavte se tak, jak sami uznáte za vhodné! V babím létě padla ruka osudu na městečko Columbine ve snímku Guse Van Sanata Slon (USA 2003) – více ve filmové abecedě.

VELKÝ BLEŠÍ TRH V BIU OKO | SOBOTA 11. 9. OD 17.00

V červenci jste se dozvěděli, jakým okem vidí svět lidé z OKA, kdy jejich výřezy, úhly a pohledy konečně doputují na to správné místo určení – neopakovatelná velká bleší trh! V průběhu prázdnin jsme přijímali nejrůznější dary, které společně s unikátními fotkami poletí vstříc novým hrdým majitelům. Samozřejmě za drobný peníz, který popuťuje ve prospěch vybrané neziskové organizace. Přijďte se zapojit a znovu oživit nezapomenutelnou atmosféru klasických blešáků!

OKO NASLEPO | ČTVRTEK 23. 9. OD 20.30

Pro ty, kteří mají rádi překvapení, máme dobrou zprávu: od září se úspěšný projekt NASLEPO, který je již pěknou řádku let téměř nejpobulárnějším večerem ve spřáteleném kině Aero, rozrůstá i do Bia Oko! Přijďte do kina na neznámý film, předem neplatíte nic, po projekci pak dostanete možnost ocenit čerstvě nabytý zážitek částkou, kterou si sami určíte. A pokud přijдете a zjistíte, že jste promítaný film už viděli, platíme vám pivo. Co vy na to, jdete do toho?

NEBE, PEKLO

DAVID ČÁLEK | ČR 2009 | 83 MIN | ČESKÁ VERZE

Někdo v bolesti může nalézt své soukromé nebe, pro druhého by to bylo zosobněné peklo. Režisér David Čálek se soustředí na čtveřici lidí rozdílného věku, zaměření a povolání, jež našli rozkoš v hájemství bolesti.

NEJVĚTŠÍ Z ČECHŮ

ROBERT SEDLÁČEK | ČR 2010 | 96 MIN | ČESKÁ VERZE

Agentura Dobrý den sice pilně střeďá rekordy, přesto má zásadní problém – lidé ji příliš neberou vážně. Šéf Agentury se rozhodne z problematice situace vybědnout poměrně originálně – najme kritiku uznávaného režiséra, který sice má na poličce několik Českých lvů, přesto se na jeho filmy diváci příliš nehrnou. Zadání je jasné: hluboce lidské příběhy lidí, co dokázali vlastní píli něco, co nikdo jiný na světě patrně neumí...

ONDINE

NEIL JORDAN | IRS 2009 | 111 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Rybář Syracuse jednoho dne z moře vytáhne mladou ženu, která trpí ztrátou paměti a jediné, co si vybaví, je jméno – Ondine. Rybářova dcera Annie má ale jasno – zcela určitě musí jít o selkii – mořskou vílu, která přichází k lidem na pevnině, aby jim přinesla štěstí. Dvojice se postupně sblížíje, Ondine ale podléhá zákonům svého druhu – má omezený čas, po jehož uplynutí si pro i přijde její právoplatný partner.

POČÁTEK

INCEPTION | CHRISTOPHER NOLAN | USA-VB 2010 | 148 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Dom Cobb se žíví zvláštním druhem průmyslové špionáže. Se svým týmem se dokáže nabourat do lidského snění a odtud ukrást prakticky jakoukoli myšlenku. Tato práce z něj učinila uprchlíka skrývajícího se po celém světě, jednoho dne ale dostane nabídku, jejíž splnění by mohlo vymazat všechny světové rejstříky. Místo krádeže by ale musel dokázat myšlenku implantovat.

POVÍDKY Z KUCHYNĚ

SALMER FRA KJ KKENET | BENT HAMER | NORSKO, ŠVÉDSKO 2003 | 92 MIN | NORSKO-ŠVÉDSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

V padesátých letech minulého století proběhl ve Švédsku pod patronátem IKEY podivuhodný výzkum pohybu hospodyněk v kuchyni s úcelem navrhnout „ideální“ kuchyň. Proč se ale nepoučít i u starých mládenců? Výzkumník Folke má sledovat nerudu Isaka, staršího zádumčivého chlapíčka, jenž by cízaka nejraději hned z bytu odlíraoval...jenže potřebuje peníze.

PRECIOUS

PRECIOUS: BASED ON THE NOVEL PUSH BY SAPPHIRE | L. DANIELS | USA 2009 | 109 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Šestnáctiletá Cailreece žije v neutěšeném prostředí newyorského Harlemu konce osmdesátých let. Ploštihlá a neatraktivní černošská dívka dospívá pod krutým vlivem matky sexuálně zneužívaná otcem, s nímž má už druhé dítě. Neobvyklá událost ve škole konečně přitáhne pozornost k její situaci a Precious se ihned chopí příležitosti nabízené studijním programem pro problémové dívky.

PRO PŘÍŠTÍCH 7 GENERACÍ

FOR THE NEXT 7 GENERATIONS | BRUCE HART, CAROLE HART | USA 2009 | 95 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

V roce 2004 se započal jedinečný příběh souznělosti, kdy se poprvé, ze čtyř koutů světa sešlo třináct domorodých žen. Vedeny obavami o budoucnost planety Země, založily alianci – Mezinárodní radu třinácti domorodých babiček. Čtyřleté natáčení v amazonském pralese, horách Mexika, Severní Americe a osobního setkání s Dalajlamou v Indii zachycuje, co se stane, když se tyto moudré ženy spojí.

PROSÍME PŘETOČTE

BE KIND REWIND | MICHEL GONDRY | USA 2008 | 101 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Dvojice hňupů dostane za úkol se na chvíli postarat o místní videopůjčovnu – zmagnetizovaný mozek jednoho z nich ale vymaže záznam na všech kazetách. Zbývá už jen zoufalé řešení – co takhle natočit všechny hity znovu a ještě lépe? „Ošvédované“ dějiny kinematografie v podání hračičky Michela Gondryho!

PROTEKTOR

MAREK NÁJBRT | ČR-SRN 2009 | 100 MIN | ČESKÁ VERZE

Emil je rozhlasový reportér, Hana úspěšnou herečkou a doba nakročila do problematického roku 1938. Začátek války a německá okupace převrátí jejich dosud poklidný život naruby.

SAMA V AFRICE

WHITE MATERIAL | CLAIRE DENIS | FRA-KAM 2009 | 102 MIN | FRANCOUZSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Postkoloniální Afrika je v současné době svět plný chaosu, který je zmiřán občanskou válkou a často ohrožován zástupy dětských vojáků se samopaly v rukách. Přesně zde žije Marie, jež se snaží udržet při životě prosperující kávovou plantáž. Dětská vojska se blíží, žena se svými blízkými přesto odmítá evakuaci a pokouší se najmout dělníky na sklizeň a tím zachránit úrodu kávy.

SINGLE MAN

TOM FORD | USA 2009 | 101 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Los Angeles roku 1962. Vysokoškolský učitel George právě ztratil svého partnera a smrt je ještě příliš blízko na to, aby se s ní dokázal vyrovnat. V průběhu dne se setkává se svou nejlepší kamarádkou Charley, zatímco ho pronásleduje jeho student, který o něj má nesporný zájem a to nejen studijní. George prochází dnem, na jehož jedné straně je trpká příchuč hlavně revolveru a na straně druhé krok ke zbytku jeho života...

SLON

ELEPHANT | GUS VAN SANT | USA 2003 | 81 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Naprosto obyčejná americká škola. Chlapci s devěcáty se míjejí na trávníku, na nekonečných chodbách školní budovy. Všichni působí uvolněně, sebejistě, možná dospěleji než jejich rodiče. Den bohužel vyvrcholí mnoha výstřely. Režisér Gus Van Sant natočil „rekonstrukci“ událostí z Columbine, přičemž se zaměřuje na hnutí mysli všech zúčastněných.

SUBMARINO

THOMAS VINTERBERG | DÁN-ŠVÉ 2010 | 100 MIN | DÁNSKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Dva bratři jsou poznamenáni jak matčiny alkoholismem, tak pocitem viny za dávnou tragickou událost, a těžce se protloukají životem. Nick se právě vrací z vězení, snaží se přežít pomocí piva a posilovny a pocit ztráty nahrazuje péčí o outsidersy z okolí. Jediný, ke komu nedokáže najít cestu, je jeho mladší bratr. Nakonec se oba sejdou, ale zdá se, že je už příliš pozdě...

UŽÍVEJ SI, CO TO JDE

WHATEVER WORKS | WOODY ALLEN | USA-FRA 2010 | 92 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Výstřední Newyorčan Boris Yellnikoff (Larry David) odkládá život vyšší společenské třídy k ledu, aby mohl přetvořit svou existenci do bohemštější podoby. Na své cestě se střetává v mladou jižankou Melody (Evan Rachel Wood), která jeho životem docela zamíchá...

ÚTĚK DO DIVOČINY

INTO THE WILD | SEAN PENN | USA 2007 | 140 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Chris právě odprovoval a má nashlápnuto ke skvělé kariéře, což ale není život, který by si přál. Záhy spálí mosty k nenáviděným rodičům a bez peněz a dokladů se vydává na tuláckou pouť po Spojených státech, v rámci které sjede na kajaku Colorado, vstoupí do životů mnoha lidí a nakonec spočine ve vysněném klidu aljašské divočiny.

VRAH VE MNĚ

THE KILLER INSIDE ME | MICHAEL WINTERBOTTOM | USA 2010 | 109 MIN | ANGLICKÁ VERZE | ČESKÉ TITULKY

Šerifův zástupce Lou Ford (Casey Affleck) nosí už dlouho dvojit masku – na jedné straně zákon zastupující slušňák, na straně druhé zatuchlé soukromí, v němž rezonuje libůstka nenávisti vůči ženám a také drobný fakt – příklon k jejich psychopatickému vraždění. Film noir podle předlohy Jima Thompsona.

VÝSTAVA

ZDENĚK KAPLAN | 25. 8. – 15. 10. 2010

Výstava filmových plakátů jednoho z nejryhledávanějších autorů sedmdesátých let.

PŘEDFILM

TELE-VISION

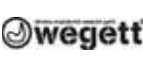
SCÉNÁŘ A REŽIE: MATTHEU JORROT

Krátký 3-D animovaný film.

VSTUPNÉ

Vstupné na všechny projekce, pokud není uvedeno jinak, 100 Kč. Sleva pro seniory a studenty 20 Kč. Vstupné na dopolední projekce pro seniory 60 Kč. Vstupné na sobotní dětské projekce: pohádky 60 Kč, pohádky + program 80 Kč. S průkazkou Filmového klubu na projekce označené FK sleva 20 Kč.

PARTNEŘI



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

