

11 RO

GNAM

PROGRAM KINA AERO NA MĚSÍC LISTOPAD 2009

KINO AERO



KINO AERO

LISTOPAD 2009

1. NE 14:00 AERO DĚTEM: STRRRRRRAŠENÍ!!!
18:00 HANEBNÝ PANCHARTI
20:45 ROZERVANÁ OBJETÍ

ANTIDEPRESIVNÍ SEVER

2. PO 18:00 UKRUTNĚ ŠTASTNÍ
20:30 NA SEVER
3. ÚT 10:00 MILOŠ FORMAN: CO TĚ NEZABIJE...
18:00 KURZ NEGATIVNÍHO MÝŠLENÍ
20:30 NA SEVER

NORMÁLNÍ FESTIVAL

FESTIVAL FILMŮ OD TVŮRČŮ S MENTÁLNÍM HENDIKEPEM WWW.NORMALFEST.CZ

4. ST 19:00 ZAHÁJENÍ FESTIVALU - KONCERT ZDEŇKA BÍNY
5. ČT 19:00 VÁBENÍ Z LUK + KONCERT DOUBRAVÁNKU
6. PÁ 19:00 MARY A MAX + HARVIE KRUMPET
21:00 KONCERT MALCOLMA MIDDLETONA

MET: LIVE IN HD

7. SO 18:45 MET: LIVE IN HD - TURANDOT | GIACOMO PUCCINI

8. NE 14:00 AERO DĚTEM: SVĚTLUŠKAŘENÍ
18:00 NA SEVER
20:30 VĚTŘELEC (1979, RIDLEY SCOTT)
9. PO 18:00 MILOŠ FORMAN: CO TĚ NEZABIJE...
20:30 DISTRICT 9
10. ÚT 10:00 ROZERVANÁ OBJETÍ
18:00 ARCHITEKT ODPADU
20:30 REKVIEM ZA SEN ➔ FK

OBČAN HAVEL - SPECIÁL

11. ST 18:00 OBČAN HAVEL - SPECIÁL | ROZŠÍŘENÁ 4 HODINOVÁ VERZE

12. ČT 18:00 AUTO*MAT
20:30 PROTEKTOR
13. PÁ 18:00 RESTAUROVANÉ FILMY JANA ŠPÁTÝ
20:30 ZOUFALCI
22:30 SPALOVAČ MRTVOL

31. FESTIVÁLEK

14. SO 20:00 31. FESTIVÁLEK JSEM SPOKOJENĚJ
ANEŽ SNÍDÁM COUNTRY, OBĚVÁM ROCK A VEČERÍM JAZZ
FESTIVAL PANTOMIMY, POHYBOVÉHO DIVADLA,
MLUVENÉHO SLOVA A IMPROVIZACE

15. NE 14:00 AERO DĚTEM: ROBINSONŮV OSTROV
18:00 ZOUFALCI
20:30 HANEBNÝ PANCHARTI
16. PO 18:00 JAN HUS - MŠE ZA TŘI MRTVÉ MUŽE ➔ FK
20:30 AUTO*MAT
17. ÚT 10:00 ZOUFALCI
18:00 V HLAVNÍ ROLI JÁ
20:30 NA SEVER

PECHAKUCHA NIGHT

18. ST 20:20 PECHAKUCHA NIGHT PRAGUE XV.

19. ČT 18:00 PROTEKTOR
20:30 ÚTĚK DO DIVOČINY

AEROKRAŤAS

HLASUJTE O DIVÁCKOU CENU NA WWW.AEROKRATAS.CZ

20. PÁ 18:00 AEROKRAŤAS 2009 – PROJEKCE SOUTĚŽNÍCH FILMŮ
20:00 SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ VÍTĚZŮ SOUTĚŽE

21. SO 17:00 WHISKY S VODKOU
19:00 OBČAN HAVEL - SPECIÁL | ROZŠÍŘENÁ 4 HODINOVÁ VERZE

22. NE 14:00 AERO DĚTEM: KAMARÁDÍME SE S ŽOFKOU
18:00 ZOUFALCI
20:30 WHISKY S VODKOU

23. PO 18:00 DISTRICT 9
20:30 ZOUFALCI

24. ÚT 10:00 PROTEKTOR
18:00 NA SEVER
20:30 PROTEKTOR

25. ST 18:00 ROZERVANÁ OBJETÍ
20:30 AERO NASLEPO

THE BEST OF HUDEBNÍ ODYSEA

26. – 29. 11. PAVEL KLUSÁK UVADÍ TO NEJLEPŠÍ Z KOLEKCE FILMŮ UVADĚNÝCH
NA MFF KARLOVY VARY V SEKCI HUDEBNÍ ODYSEA

29. NE 14:00 AERO DĚTEM: ČERTOVSKÉ DÍLNY

30. PO 18:00 MUŽ NA LANĚ ➔ FK
20:30 ZOUFALCI

FILMY PRO SENIORY

3. ÚT 10:00 MILOŠ FORMAN: CO TĚ NEZABIJE...
10. ÚT 10:00 ROZERVANÁ OBJETÍ
17. ÚT 10:00 ZOUFALCI
24. ÚT 10:00 PROTEKTOR

NEDĚLE PRO RODIČE S DĚTMI

1. NE 14:00 STRRRRRRAŠENÍ!!!
8. NE 14:00 SVĚTLUŠKAŘENÍ
15. NE 14:00 ROBINSONŮV OSTROV
22. NE 14:00 KAMARÁDÍME SE S ŽOFKOU
29. NE 14:00 ČERTOVSKÉ DÍLNY

Foto na obálce: Redakci programu se podařilo získat fotografii z utajovaného původního českého brutálního hororu Zoufalý občan. Snad vás v sychravém dušičkovém čase navnadí.



Přátelé,

uznejte sami – listopadový program je tak nahuštěný nejrůznějšími specialitami, že možná úplně postačí jejich výčet bez zbytečných komentářů:

ANTIDEPRESIVNÍ SEVER (2. - 3. 11.) – jako připomínka severského přístupu k řešení některých zásadních životních situací.

NORMÁLNÍ FESTIVAL (4. - 6. 11.) – již tradiční festival zabývající se filmy s tématem mentálního postižení a také filmy od tvůrců s mentálním postižením. Kdo neviděl, neví.

MET: LiveInHD - TURANDOT (7. 11.) – sice máme už dlouho vyprodáno, a to na všechny operní přenosy této sezony, nicméně pro zájemce připomínám, že přenosy probíhají již v minimálně 17ti českých městech, takže se nabízí udělat si za operou výlet taky jednou do nějakého jiného města. Více na www.metinhd.cz.

VETŘELEC (8. 11.) – klasika, kterou uvádíme v jednorázové projekci, a to v 35mm filmové kopii! Existuje na nedělní večer lepší zábava?

OBČAN HAVEL - SPECIÁL (11. a 21. 11.) – exkluzivní projekce TV seriálu (jedná se o čtyři hodinové díly), který vyrobila TV NOVA a který máte možnost vidět v listopadu pouze v pražských kinech AERO, OKO a SVĚTOZOR. V dílech pojmenovaných Kandidát, Dusno, Krize, Odcházení uvidíte mnoho velmi zajímavých zákulisních scén, které se do filmu Občan Havel nevesly!

FESTIVÁLEK JSEM SPOKOJENĚJŠÍ (14. 11.) – jeden z našich nejněvěřnějších kamarádů je zde. Tentokrát s tématem Snídám country, obědvám rock a večerím jazz. Pantomima, pohybové divadlo, mluvené slovo, improvizace.

PECHAKUCHA NIGHT PRAGUE XV. (18. 11.) – 20 fotek krát 20 vteřin, 14 mluvčích za jeden večer a odchází se s hlavou plnou inspirací. www.pechakucha.cz

AEROKRATAS (20. 11.) – soutěž krátkých filmů vyhlašovaná kinem AERO, která letos nasadila novou sekci filmů do jedné minuty. Celý večer bude patřit projekcím nejzdařilejších filmů, předávání cen a slzám dojetí. Zatím víme jen tolik, že jsme zaznamenali rekordní účast více než 150ti filmů. www.aerokratas.cz

THE BEST OF HUDEBNÍ ODYSEA (26. - 29. 11.) – Pavel Klusák jako záruka kvality, nejuspěšnější filmy populární karlovarské sekce posledních let. Medjan.

Kromě toho všeho, je tady premiéra filmu Zoufalci, AERO NASLEPO, dětské nedělní odpoledne, úterní seniorské dopoledne a taky spousta dalších filmů.

Hleďte. Vybírejte.

Vaši piloti

PŘEDFILMY NA LISTOPAD

FILM ZE SOUTĚŽE AEROKRATAS 2008 POSLEDNÍHO KOUSNE PES

režie Josef Jelínek

HUDBA PŘED FILMEM

1. THOM YORKE - TheHollowearth
2. IMOGEN HEAP - First Train Home
3. CHINESE MAN - Ordinary Man
4. LOU BARLOW - The Right
5. WAX TAILOR - Say Yes (ft ASM)

Připravilo Radio 1 pro OSA9.

STALO SE VE SVĚTĚ

65 ZEMÍ SOUTĚŽÍ O OSCARA, CO DĚLÁ ZBYLÝCH 130?

Na světě je 65 zemí, které vysílají svůj film do boje o dalšího Oscara za nejlepší cizojazyčný snímek. Filmová akademie vybere 9 semifinalistů, které oznámí 2. února. O měsíc později, 7. března, se dozvíme, kdo u nich získá zlatou sošku. S kým nebude soutěžit český Protektor Marka Najbrta? Do soutěže svůj film nepřihlásil třeba Egypt, Irák, Nigérie, Pákistán, Barmá, Severní Korea, Ukrajina, Sýrie, Libye, Paraguay, Ekvádor a dalších 130 zemí světa, které nemají Oscara zrovna jako svou prioritu číslo 1.

KILL BILL 2014

Quentin Tarantino spustil lavinu očekávání, když na festivalu v mexické Morelii řekl, že by rád natočil třetí pokračování svého díla KILL BILL. Než k tomu dojde, má ještě rozdělané další projekty, takže nečekejte KILL BILL 3 v kinech už příští rok. Pokud svůj slib splní, můžeme se na film těšit tak v roce 2014.

NOVÁ STUDIE, STARÁ PRAVDA

Z nové studie marketingové společnosti Stradella Road vedené webovým guruem Gordonem Paddissem vyplývá, že tištěný program kina Aero je dost old-school. Kino-diváci jsou prý z 94% tzv. on-line (mají tedy velmi dobrý přístup k internetu a zhusta na něm visí), 73% má dokonce svůj profil na některé ze sociálních sítí a do kina nepřijdou kvůli tomu, že si něco našli v programu. Našli si to na internetu. Tam je zajímavější hlavně ohlasy jiných diváků, a co všechno si mohou o filmu zjistit. Jak o filmu píše kritici v novinách, prý zajímá pouze diváky nad 50 let. Něco přeci zůstává stejné již skoro celé století: 72% diváků chodí do kina, aby zapomněla na svůj život diváka.

NIGÉRIE 9

Nigerijci se často a rádi dívají na filmy. Sci-fi hit District 9 jim ale moc radosti neudělá. Ve filmu totiž vystupuje nigerijský gang obchodující se zbraněmi a jinými hračkami, navíc plný kriminálních a kanibalů. Po soukromé projekci nigerijský ministr informatiky Dora Akunyili zaslal protestní notu producentu filmu SONY. Dožaduje se přestřihání filmu a vyjmutí všech scén, v kterých jsou Nigerijci negativně zobrazováni. Dora Akunyili se navíc snaží tento film v Nigérii zakázat.

BERLUSCONI NECHCE DO KINA

Když mediální společnost Mediaset TV ovládaná premiérem Silviem Berlusconiem odmítla vysílat reklamní spot na dokument Videocracy Erika Gandiniho, nikoho to moc nepřekvapilo. Jde totiž o dokument, který vidí souvislost s morálním úpadkem Itálie s nástupem Berlusconiho do funkce. Bohužel trailery na film nevyšlaly ani státní televize RAI (rada televize RAI je volena Berlusconiem). Film zůstává bez jakékoliv televizní mediální podpory a nám nezbyvá než doufat, že si Itálové cestu do kina najdou.

HUGO CHAVEZ, EVO MORALES A OLIVER STONE JSOU KAMARÁDI

Venezuelský vůdce Hugo Chavez, Bolivijský prezident Evo Morales a americký režisér Oliver Stone nedávno představili na festivalu v New Yorku svůj nejnovější počín, dokument Na jih od hranice (South of the Border). Tento dokument, který zatím nemá amerického distributora, přibližuje osobu Hugo Chaveze. Proslýchá se, že jde spíše o infozábavný dokument než hlubší kritickou analýzu. Snad se budeme moci brzy přesvědčit na vlastní oči.

SPECIÁLNÍ VEČERY

ANTIDEPRESIVNÍ SEVER

2. – 3. 11. 2009

Pryč s předsudky kázajícími, že Skandinávie je krajem, kde se deprese přehazuje po lopatách, lidé se za dlouhých zimních nocí předhánějí v plení stále lepších oprátek a vymyšlení sofistikovaných systémů, které přivádějí výfukové plyny na sedadlo spolujezdce! Severští filmaři přeci ukazují pravý opak! Nebo ne? Dánský snímek Ukrutně šťastní (2. 11. od 18:00) sice obsahuje několik mrtvol, ale jinak je určitě prozářen teplotou maloměsta. Na sever (2. 11. od 20:30, dále viz seznam filmů) je v podstatě katarzním sněžným road movie, kde se hodně pije. Nakonec Kurz negativního myšlení (3. 11. od 18:00) ukáže, že i nihilismus je před urputným pozitivním myšlením vlastně krásně sympatický.

Více o jednotlivých filmech dále v brožůře.



NORMÁLNÍ FESTIVAL

INV-INTURA

4. – 6. 10. 2009

Rozepněte zip pracovní kombinézy, povolte si knoflíček u krku, vystupte z těsných bot, odhodte rozevlatou košili a usedněte k ozubeným kolům a kotoučovým pilám, které jsou pracovním oděvem letošního Normálního festivalu. Během chvilky pochopíte, že umění je práce a práce je umění. Milovníci a milovnice filmu se mohou těšit na kvalitní hrané, animované i dokumentární filmy, včetně dokumentu na téma sexuální identity s názvem Vábení z luk, který představí jeho autoři a protagonisté, i na večer věnovaný filmům australského tvůrce Adama Elliota. Pro hudební fanoušky je zase určen dokument o britské skupině Heavy Load. Přijďte si udělat inventuru ve svých představách o tom, co dokážou lidé, od kterých byste to možná nečekali!

ZAHÁJENÍ FESTIVALU KONCERT ZDENĚKA BÍNY

Na zahajovacím večeru festivalu se už tradičně představí letošní novinky z filmové tvorby od lidí, pro lidi a o lidech s mentálním hendikepem. Seznámíte se s nejstrašlivějším dánským teroristou Teddym, zjistíte, co je nového v oblasti krátkometrážního filmu na britských ostrovech, a projdete si psychedelickým peklem končícím až v nebi. Posledně jmenovaný zážitek vám zprostředkuje klip k písni Mejly Hlavsy Houby, který vznikl v inventurní filmové dílně. Zvuk kina pak ovládne Zdeněk Bína, který nepotřebuje ani pět, natožpak 123 minut, aby si svou kytarou a hlasem získal celý sál. vstupné 100 Kč středa 4. 11. od 19:00

VÁBENÍ Z LUK (Die Heide ruft)

Mírjam Mirwald / Německo 2007

„Nenabízím pohlavní styk ani orální sex. To je hranice, kterou si udržuju a díky ní si nepřipadám jako prostitutka,“ říká v dokumentu o placených sexuálních službách pro lidi s různým typem hendikepu jedna ze „sexuálních průvodkyň“. Dokument vyprávějí příběh tří mužů s mentálním hendikepem, kteří služeb sexuálních průvodkyň využívají, neobyčejně otevřeným způsobem zvažuje roli sexuality při vytváření naší identity a pocitu plnohodnotného života. Tam, kde se jedná o takové hodnoty, není prostor pro moralizování ani úzkoprsé normy. Základním heslem je respekt. Po výrazném ohlasu v minulém ročníku film zařazuje znovu doplněný o předfilmy. Po filmu následuje diskuze s autory a večer zakončí koncert vokálně instrumentálního tělesa Doubravánek!

60 minut / německá verze, simultánní překlad

předfilmy:

O SEXU...

Bára Dlouhá, Kateřina Mikulcová / ČR 2008 / 10 minut / česká verze

YOLK

Stephen Lance / Austrálie 2007 / 15 minut / anglická verze, simultánní překlad

vstupné na celý večer 120 Kč čtvrtek 5. 11. od 19:00



MARY A MAX

(Mary and Max)

Adam Elliot / Austrálie 2009

Netradiční animovaný film jako by cíleně vykročil proti současným trendům – není pestrobarevný, počítačový, ani jeho cílovou skupinou nejsou vysmátí teenageri. Režisér Adam Elliot do jisté míry navazuje na svůj předchozí krátký snímek Harvie Krumpet (Austrálie 2003 / 23 minut / anglická verze, simultánní překlad) o polském imigrantovi trpícím Tourettovým syndromem, jenž získal v roce 2003 Oscara za nejlepší krátký animovaný film a který uvidíte jako předfilm. Mary a Max líčí dlouholeté korespondenční a neobvyklé přátelství baculaté holčičky Mary Daisy Dinkle žijící na předměstí Melbourne a obézního a Aspergerovým syndromem postiženého Žida Maxe, jenž přebývá v pulsujícím New Yorku.

89 minut / anglická verze, české titulky / 80 Kč

pátek 6. 11. od 19:00

KONCERT MALCOLMA MIDDLETONA

Skotský písničkář Malcolm Middleton se proslavil jako člen post-folkové skupiny Arab Strap. Ti vznikli v polovině devadesátých let a společně s Belle & Sebastian byli nejvýznamnějšími představiteli post-folkové scény z města Glasgow. Arab Strap vydali šest studiových alb a rozešli se v roce 2006.

Middleton pak pokračoval v úspěšné sólové dráze a i nadále píše smutné a křehké písně, do nichž přímíchává i černý humor. Letos v červnu vydal kritikou vysoce ceněné album Waxing Gibbouns. Na Normálním festivalu v kině Aero odehraje exkluzivní akustický koncert.

vstupné 200 Kč

pátek 6. 11. od 21:00



Malcolm Middleton

MET: LIVE IN HD

7. 11. 2009

TURANDOT | GIACOMO PUCCINI

- Opulentní inscenace Pucciniho poslední opery vytvořená režisérem Francem Zeffirellem je jedním z nejoblíbenějších diváckých kusů na repertoáru Metropolitní opery. Maria Guleghina se představí v titulní roli
- kruté čínské princezny, jejíž nenávisť vůči mužům je tak silná, že všechny
- nápadníky, kteří neuhodnou její hádanku, nechává bez milosti popravít.
- Neznámého prince Calafa, který si nakonec získá její srdce a mezi jehož
- slavné árie patří i úchvatná „Nessun dorma“, zpívá Marcello Giordani.
- vstupné 360 Kč
- sobota 7. 11. od 18:45

FESTIVÁLEK

31. FESTIVÁLEK JSEM SPOKOJENEJ

ANEB SNÍDÁM COUNTRY,

OBĚDVÁM ROCK A VEČEŘÍM JAZZ

14. 11. 2009

14. listopadu se uskuteční v pořadí 31. festival ek pantomimy, pohybu, improvizace a mluvy - Jsem spokojenej, tentokrát s podtitulem „snídám country, obědvám rock a večerím jazz“. Na toto téma v časovém limitu 9 minut a 14 vteřin vystoupí mladí i zkušení mimové, herci a improvizátoři. Diváci si sami vyberou téma dalšího festivalku. V průběhu večera se představí: Jan Budař, Anna Polívková, Veselé skoky, Petr Vančura, Jan Cina a Matouš Ruml, Vladimír Gut, Jakub Folvarčný, Simona Babčáková a Johana Švarcová, Martin Učík, Antonín Novotný, Miřena Čechová, Jindřiška Křivánková, Michal Kubiček a Martin Zbrožek. Večerem provází principál festivalku Adam Halaš.

Dramaturgie, režie: Adam Halaš.

Další festival ek (32.) Jsem spokojenej aneb se uskuteční 27. března 2010 v kině Aero.

Festival ek vznikl za podpory Hlavního města Prahy.

vstupné studenti: 150,- Kč ostatní: 250,- Kč
sobota 14. 11. od 20:00



PECHAKUCHA NIGHT XV.

18. 11. 2009

Je tu patnáctý pražský večer celosvětového fenoménu: PechaKucha Night! Projekt vznikl v Japonsku v architektonickém studiu Marka Dythama a Astrid Klein při vymýšlení, jak představovat práci svých kolegů a mladých talentů: architektů, designérů, grafiků, výtvarných umělců, či fotografů. Snaha o pestrost a svižnost vedla k sestavení speciálního formátu prezentací. Každý mluvčí si připraví 20 obrázků, z nichž každý může komentovat na ploše pouhých 20-ti vteřin. Za jeden večer se tak představí kolem patnácti autorů. Více informací na www.pechakucha.cz.

110 minut / 130/80 Kč

středa 18. 11. od 20:20

AEROKRAŤAS

20. 11. 2009

AEROKRAŤAS I.

PROJEKCE SOUTĚŽNÍCH SNÍMKŮ

Jste struční a do jedné minuty vtěsnáte třeskutou výpověď? Nová kategorie Aerominutky již šestého ročníku soutěže Aerokrataš byla právě pro vás! Kromě ní piloti vyhlásili již tradiční kategorie nejlepší amatérský film do 10 minut a nejlepší film autorů s filmovým vzděláním do 10 minut, přičemž každá má i svou diváckou protiváhu. Večer s novými a nadějnými talenty se štěpí do dvou polovin - v této zhlédnete vybrané soutěžní snímky, abyste si udělali obrázek toho, s čím porota „pracovala“.

vstupné 50 Kč

pátek 20. 11. od 18:00

AEROKRAŤAS II.

SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ

VÝSLEDKŮ SOUTĚŽE

Tak a je to tady! Kdo získá vavříny a kdo rajče? Večerem plným napětí a slz vás elegantně provedou Marek Daniel a Lenka Zogatová. Porotci Robert Sedláček a Vojtěch Rynda zase budou přítomni proto, aby jim tvůrci mohli z plna hrdla...řici svůj názor? Nebo naopak?

A kdo vlastně vyhraje? Vy sami můžete rozhodnout o divácké ceně na webu www.aerokrataš.cz. Porovnejte svůj vkus s odbornou porotou!

Aerokrataš 2009 finišuje!

vstupné 50 Kč

pátek 20. 11. od 20:30

AERO NASLEPO

Máte rádi překvapení? Věřte dramaturgům kina AERO, že vás dokáží příjemně překvapit? Když přijmete naši hru a zkusíte „Aero naslepo“, nebudete do poslední chvíle vědět, na jaký film jste se vypravili. Zato budete mít jistotu, že zaplatíte přesně takovou částku, jakou sami uznáte za vhodnou. Předem totiž neplatíte nic. Po projekci pak dostanete možnost ocenit čerstvě nabytý zážitek částkou, kterou si sami určíte. A ještě jednu jistotu máte - pokud přijdete a zjistíte, že jste promítaný film už viděli, vykompenzujeme vám takovou ztrátu času jedním pivem zdarma. Jdete do toho?

??? minut / ??? verze / ??? Kč

středa 25. 11. od 20:30



Karlovy Vary
International Film Festival

THE BEST OF HUDEBNÍ ODYSEA

26. - 29. 11. 2009

Filmová sekce Hudební odyssea existuje na festivalu v Karlových Varech už od roku 2003, přičemž se cíleně snaží hledat propojení, která vedou mezi hudbou a kinematografií. Pavel Klusák vybral z letošního souboru snímků ty nejlepší, v nichž převažuje tematická linka stylu jako falešné stopy.



JAN HUS – MŠE ZA TŘI MRTVÉ MUŽE ➔ FK

Miroslav Bambušek / ČR 2009

Formou vysoce experimentální, tématem částečně politický snímek je zakotven v druhé polovině dvacátého století, kde se Jan Hus objevuje spíše jako bolestná otázka, jež propouje od středověku až k naší současnosti. Hus znovu přichází, aby byl pochopen, a ovlivňuje osudy tří mužů – Angličana Grahama Bamforda, Němce Oskara Brüsewitze a Poláka Ryszarda Siwiece. Právě oni, stejně jako Hus, završili život největší oběti a zároveň se pokoušeli napravit status quo, který umožňoval nebo přímo páchal bezpráví.

75 minut / česká verze / 70/100 Kč

pondělí 16. 11. od 18:00



MILOŠ FORMAN: CO TĚ NEZABIJE...

Miloslav Šmídmejster / ČR 2009

V zahraničí pravděpodobně nejméně český filmový tvůrce Miloš Forman byl již hlavní postavou několika dokumentů – například u Jaromila Jiřeše, Věry Chytilové nebo i Miloslava Šmídmejstera, jenž se k tématu po patnácti letech vrací a nechává slavného režiséra hovořit o celé jeho profesní kariéře, která byla naplněna mnoha zvraty a peripetemi. Šmídmejsterovi se podařilo přesně zachytit současný život a myšlenky této velké osobnosti včetně pohledů do intimního života.

110 minut / česká verze / 95 Kč (3. 11. za 60 Kč)

úterý 3. 11. od 10:00, pondělí 9. 11. od 18:00



NA SEVER

(Nord)

Rune Denstad Langlo / Norsko 2008

Po nervovém zhroucení se lyžař Jomar uchyluje do samoty coby hlídač lyžařského areálu. Když se dozví, že někde na severu se narodilo jeho dítě, vydá se na podivnou a poetickou cestu Norskem na sněhové rohlě. S sebou si nevezme jiné zásoby, než 5 litrů alkoholu. Během putování úchvatnou ledovou krajinou se zdá, že Jomar udělá všechno pro to, aby do svého cíle nakonec nedojel. Setkává se s dalšími citlivými a zmatenými dušemi, které přispějí k tomu, aby Jomar i přes zřejmou neochotu a zdráhavost svou pouť dokončil a došel ke světlejšímu zítřku.

78 minut / norská verze, české titulky / 100 Kč

pondělí 2. 11. od 20:30, úterý 3. 11. od 20:30, neděle 8. 11. od 18:00,

úterý 17. 11. od 20:30, úterý 24. 11. od 18:00



OBČAN HAVEL – SPECIÁL

Pavel Koutecký, Miroslav Janek / ČR 2007

Dokumentarista Pavel Koutecký od roku 1992 sledoval prvního českého prezidenta hledáčkem své kamery a v průběhu třinácti let nasbíral řadu pozoruhodného materiálu. Dostáváme se do zákulisí politických i soukromých dramát prezidentského období Václava Havla, sledujeme nervozitu při první volbě českého prezidenta či trápení při návratu děkovací řeči. Koutecký natočil velké množství hrubého filmu, z něhož vznikla dvouhodinová distribuční verze (po režisérově tragickém skonu film dokončil Miroslav Janek), režisérský sestřih a nakonec i čtyřdílný seriál pro TV Nova, jehož díly Kandidát, Dusno, Krize a Odházení můžete exkluzivně zhlédnout na plátně!

240 minut / česká verze / 130 Kč

středa 11. 11. od 18:00, sobota 21. 11. od 19:00



RESTAUROVANÉ FILMY JANA ŠPÁTY

Jan Špáta / ČR 2009

Vynikající snímky českého dokumentaristy Jana Špáty byly dlouhou dobu těžko přístupné. Unikátní projekt umožnil restaurování pěti snímků do vyčištěné podoby, ve které byly v době vzniku. Mezi dokumenty tak naleznete jeden z prvních režijních počínů Respice finem o venkovských stařenkách s pokorou očekávajících konec života, reportáž Hallo Satchmo o návštěvě Louise Armstronga, tematiku hudební ve Variaci na téma Gustava Mahlera, sledování práce fotografa Jindřicha Štreita v Mezi světlem a tmou a nakonec esej o vítězství a prohrách člověka v Atletických variacích.

103 minut / česká verze / HD / 100 Kč

pátek 13. 11. od 18:00



V HLAVNÍ ROLI JÁ

(A Film with Me in It)

Ian Fitzgibbon / Irsko 2008

Herec Mark je ztělesněním neúspěchu – na konkurzech je většinou do počtu, dluhy neutěšeně rostou, vyhýbání se domácím je stále těžší a zdá se, že i jeho krásná přítelkyně už raději touží po přízvisku „bývalá“. Mark s tím ale nic moc nedělá, až se rozhodne jednat jiná „entita“ – byt, ve kterém bydlí. Shodou neuvěřitelných náhod začínají umírat jeho blízcí a v bytě najednou „sedí“ tři vychládající těla. Co s tím? V hlavní roli já by mohl být horror i thriller – irský snímek vychází z hlubin toho nejdrsnějšího a přesto stále suchého ostrovního humoru, u nějž se budete smát situacím, které jsou v důsledku dost mrazivé.

89 minut / anglická verze, české titulky / 100 Kč

úterý 17. 11. od 18:00



WHISKY S VODKOU

(Whisky mit Wodka)

Andreas Dresen / Německo 2009

Film ve filmu bývá v kinematografii většinou formou vyprávění, v níž se snadno tematizuje samotná podstata procesu filmové tvorby, jak ukázal například François Truffaut v Americké noci. Andreas Dresen naopak využívá sledování procesu vzniku nového díla především k jemnohumorným situacím, když přivádí na scénu stárnoucího herce a seladona, jenž se svými zkušenostmi sice může radit bezdravným režisérům, přesto s sebou nese velkou dávku nerudnosti a nespolehlivosti. Když se jednoho dne opije do nemoty, producent nařídí přeořsazení – levným místním hercem...

108 minut / německá verze, české titulky / 100 Kč

sobota 21. 11. od 17:00, neděle 22. 11. od 20:30



ZOUFALCI

Jitka Rudolfová / ČR 2009

Šest třicátníků stojí na hranici věku, kdy zákonitě začínají přemýšlet o svém životě. Jsou dlouholetí přátelé a postupně se všichni přestěhovali z Jablonce do Prahy – když spolu stráví večírek v rodném městě, částečně se jim rozsvítí – vědí, co v životě nechtějí, ale ani nepřicházejí na to, co by chtěli. Jedna z nich se snaží urputně otěhotnět, druhá dost pije, třetí zjišťuje, že žije s neškodným tyranem. První z mužů studuje už devět let vysokou školu a přítelkyně ho podvádí, další ještě nesdělil matce, že je gay a poslední své trable konzultuje s psychiatrem. Co kdyby se všichni odstříhli od svých životů a začali nový život na statku?

97 minut / česká verze / 100 Kč (17. 11. za 60 Kč)

pátek 13. 11. od 20:30, neděle 15. 11. od 18:00, úterý 17. 11. od 10:00,
neděle 22. 11. od 18:00, pondělí 23. 11. od 20:30, pondělí 30. 11. od 20:30

ARCHITEKT ODPADU

(Garbage Warrior)

Oliver Hodge / Velká Británie 2007

V době hospodářské krize je návod na levný dům s vlastním zdrojem energie, vody a tepla k nezaplacení, přesto má Michael Reynolds, vystudovaný architekt, s realizací svých konceptů v USA samé problémy. Ke stavbě využívá staré pneumatiky, plechovky od piva či skleněné lahve a se zarpulostí se stále střetává s byrokracií, která vyznívá o to absurdněji ve srovnání s účelností, s jakou „Reynoldsovy“ domky pomohou přeživším tsunami na Andamanských ostrovech. Režisér Oliver Hodge zaznamenával práci netradičního architekta celé tři roky a z celkových 350 hodin záznamu vznikl živý portrét splněného životního snu.

86 minut / anglická verze, české titulky / 90 Kč

úterý 10. 11. od 18:00



KURZ NEGATIVNÍHO MYŠLENÍ

(Kunsten å tenke negativt)

Bård Breien / Norsko 2006

Geirrovj je třiatřicet. Před dvěma lety měl autonehodu, od té doby nemůže chodit a je impotentní. Jeho žena Ingvild, ve snaze zachránit manželství v krizi, pozve na delší návštěvu skupinu tělesně postižených. Dosud sebedestruktivní milovník Johnnyho Cashe se vzbouří proti nevtaně invazi „pozitivní“ energie a za pomoci misty až brutální upřímnosti se pokusí ovládnout situaci. Uvnitř domu v poklidné čtvrti dochází během jedné noci k zúčtování s falešnou upřímností, dusivým soucitem a zdánlivě osvědčenými metodami léčby duše.

93 minut / norská verze, české titulky / 90 Kč

úterý 3. 11. od 18:00

AUTO*MAT

Martin Mareček / ČR 2009

Ovládáme město, nebo město ovládá nás? Stáváme se automaty?

Je pražský primátor spíše cyklista, nebo populist? Jedeme v tom všichni? Inspirující, emotivní a výpňový dokumentární příběh režiséra Martina Marečka hledá hravým způsobem odpovědi na otázky související s životem ve městě, civilizací v pohybu a dobrodružnou cestou ke změně. Osobní příběh režiséra a jeho pokusu proměnit město kolem sebe.

90 minut / česká verze / DVD / 90 Kč

čtvrtek 12. 11. od 18:00, pondělí 16. 11. od 20:30



MUŽ NA LANĚ ➔ FK

(Man on Wire)

James Marsh / Velká Británie 2008

Philippe Petit v průběhu svého života vystřídal řadu povolání, byl ale především obrovským snilkem, jehož proslavil největší „umělecký zločin století“, když 7. 8. 1974 několikrát přešel po laně propast mezi věžemi newyorského WTO. Příprava na takovou ilegální akci zabrala osm měsíců. Mnohými cenami ověněný dokument Jamese Marše proslulou akci rekonstruuje ve výpovědích i nově natočených sekvencích a přináší množství unikátních fotografií a záběrů, které pořídila Petitova skupina. Dokument výtečně pracuje s dramatickou gradací, kterou navíc vhodně podporuje hudba Michaela Nymana.

94 minut / anglická verze, české titulky / 70/90 Kč

pondělí 30. 11. od 18:00

DISTRICT 9

Neill Blomkamp / USA, Nový Zéland 2009

Země má problémy s imigrací. Ne - nejedná se o přesun v rámci EU či odliv do Kanady, přesun obyvatelstva je tentokrát meziplanetární. Nad jižní Afrikou se vznáší mimozemská loď, jejímž obyvatelům zanikla domovina a rádi by se usadili na Zemi. Jejich přilet není vůbec vítán a přechodné jsou internováni v určených oblastech - distriktech, v nichž se mají dočkat ortelů politiků. Hlavní postava, agent Wikus, se ale náhodou infikuje žádanou mimozemskou biotechnologií, která jej začíná přeměňovat v mimozemšťana. Jako jediná záchrana se jeví útek do jednoho z distriktů...

112 minut / anglická verze, české titulky / 95 Kč

pondělí 9. 11. od 20:30, pondělí 23. 11. od 18:00

HANEBNÝ PANCHARTI

(Inglourious Basterds)

Quentin Tarantino / USA, Německo 2009

Tenkrát...v nacisty okupované Francii. Tarantinův výlet do času druhé světové války rozhodně není klasickým válečným snímkem - vydatně čerpá z linie bečkových snímků, z nichž režisér v průběhu své kariéry přebíral mnoho prvků. Skupina židovsko-amerických vězňů je pod vedením plukovníka Aldo Raina (Brad Pitt) vytrénována na vojáky a je v civilu přepravena do Francie, kde je jejich jediným cílem přinést svému veliteli co nejvíce skalpů nepříteli. Snímek přechází přes několik žánrů - od westernové expozice přes válečný thriller až k brutálním „likvidačním“ sekvencím a je především skvělou zábavou.

148 minut / anglicko-německo-francouzsko-italská verze, české titulky / 90 Kč

neděle 1. 11. od 18:00, neděle 15. 11. od 20:30

PROTEKTOR

Marek Najbrt / ČR, Německo 2009

Emil je rozhlasový reportér, Hana úspěšnou herečkou a doba nakročila do problematického roku 1938. Začátek války a německá okupace převrátí jejich dosud poklidný život naruby - Hana je konfrontována s židovskou minulostí a padá na absolutní dno společenského žebříčku. Emil chce Hanu ochránit skrze „rasové smíšené manželství“ a navzdory svému přesvědčení je k dispozici německé propagandě. Rok 1942 na něj ale nachystá past - při útěku od milenky ukradne cizí kolo a šlápne do pedálů. Z rozhlasu už ale drmčí poplašná zpráva: V Praze byl spáchán atentát na zastupujícího říšského protektora Heydricha, jeden z pachatelů ujel z místa činu na dámském bicyklu...

100 minut / česká verze / 95 Kč (24. 11. za 60 Kč)

čtvrtek 12. 11. od 20:30, čtvrtek 19. 11. od 18:00, úterý 24. 11. od 10:00, úterý 24. 11. od 20:30

REKVIEM ZA SEN ➔ FK

(Requiem for a Dream)

Darren Aronofsky / USA 2000

Deziluzivní smuteční skladba pro čtyři lidské osudy v zamyšlení nad různými podobami lidských závislostí - na slávu, na drogách, na lidských kontaktech - obalená expresivním formálním zpracováním, které diváka emocionálně vyčerpá. Rekvielem za sen režiséra Darrena Aronofského je svého druhu řeckou tragédií, filmovou citovou očistou. Při sledování filmu si společně s postavami saháme až na samotné dno lidské existence, kdy si po závěru filmu bytostně uvědomujeme vlastní život. Strmý životní pád Sarah, kterou castingový rutinér nevědomky vžene do závislosti na hubnoucích pilulkách, a drogově ubíjený Harryho, jeho přítelkyně Marion a partáka Tyrona v podstatě nenabízí naději - přesto dokáže být Rekvielem za sen až neobyčejně iniciační.

102 minut / anglická verze, české titulky / 70/90 Kč

úterý 10. 11. od 20:30

ROZERVANÁ OBJETÍ

(Los Abrazos rotos)

Pedro Almodóvar / Španělsko 2009

Slavný španělský režisér se tentokrát otfel o žánr „film noir“, který ale přetváří zcela podle sebe v příběhu slepého scénáristy Harryho Cainea, jenž v minulosti nosil ještě jiné, pravé jméno Mateo Blanco. Pod ním vystupoval jako úspěšný režisér, který se společně s ženou svého života stal obětí vážné autonehody. Osleplý Mateo jako jediný přežil a zcela se stáhl do svého scénaristického pseudonymu. Harry nyní žije díky psaní scénářů, za pomoci své oddané produkční a jejího syna Diega. Jedné noci se Diegovi stane nehoda a Harry, který se o něj stará, mu začne vyprávět rozjittřený příběh své minulosti.

129 minut / španělská verze, české titulky / 90 Kč (10. 11. za 60 Kč)

neděle 1. 11. od 20:45, úterý 10. 11. od 10:00, středa 25. 11. od 18:00

SPALOVAČ MRTVOL

Juraj Herz / ČR 1968

Konec 30. let: Pan Karel Kopfrkingl je obětavý zaměstnanec pražského krematoria a vzorný otec rodiny, který důsledně dbá o řádný chod domácnosti a všestrannou výchovu svých dětí. Tiživá atmosféra napjaté doby však násobí všeobecný strach. V měšťáckém stereotypu žijící Kopfrkingl spolupracuje s nacistickými okupanty a s obłudnou samozřejmostí se zbavuje všeho nebezpečného ve svém okolí, včetně členů vlastní rodiny... Pan Kopfrkingl se stal životní rolí Rudolfa Hrušínského a tragikomedie Spalovač mrtvol jedním z nejvýznamnějších filmů Juraje Herze, jenž tu plně uplatnil svůj smysl pro bizarnost, perverzitu a fantastiku vidění.

93 minut / česká verze / 80 Kč

pátek 13. 11. od 22:30

UKRUTNĚ ŠŤASTNÍ

(Frygtelig lykkelig)

Henrik Ruben Genz / Dánsko 2008

Podivnou maloměstskou komunitu rozkrýval v televizním seriálu Twin Peaks už David Lynch, přičemž spisovatel Erling Jepsen (autor předlohy úspěšného Umění plakat) se do hájemství grotesknosti vydal ve svém románu Ukrutně šťastní. Stejnomená filmová adaptace pod taktovkou režiséra Henrika Rubena Genze sleduje kodaňského policistu Roberta, jenž za trest přijíždí sloužit do malého městečka. Policistovo chování podle příručky zákonitě naráží na různé místní zvyklosti, jež postupně dávají tušit, že za fasádami poklidných domů se skrývá víc, než by se na první pohled zdálo.

105 minut / dánská verze, české titulky / 90 Kč

pondělí 2. 11. od 18:00

ÚTĚK DO DIVOČINY

(Into the Wild)

Sean Penn / USA 2007

Chris (Emile Hirsch) právě odpromoval a má našlápnuto ke skvělé kariéře, což ale není život, který by si přál. Záhy spálí mosty k nenáviděným rodičům a bez peněz a dokladů se vydává na tuláckou pouť po Spojených státech, v rámci které sjede na kajaku Colorado, vstoupí do životů mnoha lidí a nakonec spočine ve vysněném klidu aljašské divočiny. Nekompromisní Sean Penn si ke své další režii vybral non-fiction román Johna Krakauera vyprávějící fascinující příběh skutečného Chrise, jehož nespoutanost na stránkách knihy upoutala mnoho čtenářů, přičemž Penn jeho příběh přetavil v oslavu lidské svobody v americké krajině.

148 minut / anglická verze, české titulky / 90 Kč

čtvrtek 19. 11. od 20:30

VETŘELEC

(Alien)

Ridley Scott / USA 1979

Vetřelec je prvním filmem jedné z nejpobulárnějších ság v historii science fiction. Slavný mimozemšťan vycházející z návrhu výtvarníka H. R. Giger pracuje s „parazitickou“ hrůzou v nás – je přeci mnohem složitější bránit se monstrem ve vlastním těle, než čemokuli, co nás ohrožuje z vnějšku.

Nákladní loď Nostromo zachytila nouzový signál z neznámé planety.

Posádka se rozhodne prozkoumat zdroj signálu, ale když zjistí, že jde vlastně o varování, už je pozdě. Na palubu si se sebou přinesli nevídaného návštěvníka...

112 minut / anglická verze, české titulky / 90 Kč

neděle 8. 11. od 20:30

ENGLISH FRIENDLY AERO HIGHLIGHTS

Because we understand needs of those who don't speak Czech, here we come with an overview of screenings either in English or provided with English subtitles:

A Film with Me in It (17. 11.) by Ian Fitzgibbon in English version

Alien (8. 11.) by Ridley Scott in English version

District 9 (9. 11., 23. 11.) by Neill Blomkamp in English version

Garbage Warrior (10. 11.) by Oliver Hodge in English version

Into the Wild (19. 11.) by Sean Penn in English version

Mary and Max (6. 11.) by Adam Elliot in English version

Requiem for a Dream (10. 11.) by Darren Aronofsky in English version

Enjoy!

NA PROSINEC PŘIPRAVUJEME

2. 12. Eskapády – přehlídka pro osvězení paměti

4. – 5. 12. Filmasia – asijský filmový festival (Focus Japonsko)

16. 12. Aero naslepo

19. 12. MET: LIVE IN HD - Jacques Offenbach | Hoffmannovy povídky

24. 12. tradiční Život Briana



AKTIVNÍ NEDĚLNÍ PROGRAM PRO DĚTI V KINĚ AERO

Zveme děti i rodiče na pohádková odpoledne v kinosále Aero. Čekají na vás pohádky, hry a tvořivé činnosti. Budeme skotačit, malovat, lepit, poslouchat, tančovat, především se radovat, a to všechno ve velkém sále, kde přivítáme třeba i pana krále. Těšíme se na vás, vaši Kinoši.

1. ne 14:00 Strrrrrrašení!!!

Necháte se snadno vystrašit? Takže se nebojíte? A nebudete se bát ani po těchto pohádkách? To se ještě uvidí!!! **Krakonoš a strašidlo, Mikeš straší, Strašení čmeláků, Dům u pětiset básníků, Tři kumpáni a Mrňous a čarodějnice.**

15:15 Zveme všechny děti i rodiče na strašidelné promítání se strašidelným tvořením. Nebo to bylo pitvoření? No, však uvidíme! **TENTOKRÁT SI ALE PŘIPRAVTE PŘEDEM STRAŠIDELNÝ KOSTÝM** a v něm přijďte do kina. Hrátky budou tentokrát pro malé i velké.

8. ne 14:00 Světluškaření (62 minut)

Slyšeli jste někdy o Skokovi a Kukovi? Že ne? Tak se pojďte seznámit! **A neříkej mi Vašíku, Krtek a žvýkačka, Cvrček a pavouk, Jak Skok a Kuk spadli na paseku, Jak se Skok ztratil, Jak Skoka a Kuka překvapila povodeň, Jak hledali Skoka a Jak Skok a Kuk zachránili mušku.**

15:00 Letí brouček po paloučku, rozsvítil si lucerničku, hledá poklad ukrytý, poď ho hledat také ty! Pomoci vlastnoručně vyrobených lucerniček budeme společně pátrat v prostorách kina po ukrytém pokladu, který čeká na každého z Vás.

15. ne 14:00 Robinsonův ostrov (68 minut)

Jaké by to asi bylo ztroskotat na pustém ostrově? Dozvíte se to tentokrát v jediném, zato delším filmu **Dobrodružství Robinsona Crusoe, námořníka z Yorku.**

15:30 Kam nás dovede příběh Robinsona Crusoe, trosečnicka na opuštěném ostrově? Možná byste také chtěli takové dobrodružství zažít, vyzkoušet si jej jen na chvilku, abyste se pak mohli vrátit domů. Dnes naše pohádkové kino ztroskotá. Ale nezoufejte, každý si totiž vytvoří svůj ostrov, na kterém se zachrání a pokusí se najít přátele ostrovany.

22. ne 14:00 Kamarádíme s Žofkou (61 minut)

Zoologická zahrada je jen pěkná zábava, alespoň v některých pohádkách - **Dorotka a ježibaba, Krtek a karneval, Jak Žofka pořádala slavnostní představení, Jak Žofka poslala Ircu zachránit tapíra, Krtek a buldozer, O Kanafáskovi - Jak sháněli panenku a Jak trhali zub.**

15:00 Jaképak to asi je být zvířátkem a bydlet v Zoo? A co tam celý den dělají? Pojďte si zahrát na jeden den s Žofkou a jejími kamarády! Zpívání, malování a malé divadelní představení s vlastnoručně vyrobenými loutkami.

29. ne 14:00 Čertovské dílny (59 minut)

Připravte se na Mikuláše a jeho kumpány v pohádkách - pásmo **Čertovské pohádky, Čert a Káča, V čertích službách.**

15:00 Už brzy se v ulicích objeví čerti s Mikulášem. Odkud se tu vzali? Taký se jich bojíte? Přijďte s námi překonávat strach. Možná nám pomůže i pár andělů...



ZOUFALCI

v kinech od **12. listopadu**

www.youtube.cz/zoufalci



OBČAN HAVEL SPECIÁL

4 hodinová verze

Kino Aero

11. 11. - 18:00, 21. 11. - 19:00

Bio Oko

13. 11. - 18:30, 22. 11. - 18:00, 27. 11. - 18:00

Kino Světozor



PechaKucha Night *PechaKuchaNight* Prague

Volume 15

18. 11. od 20.20

Architekti, grafici, designéři, výtvarní umělci, producenti a teoretici během jednoho večera ŽIVĚ ve speciálním formátu 20 vteřin × 20 obrázků.

www.pechakucha.cz, www.pecha-kucha.org

Kino Aero, Biskupcova 31, Praha 3. Předprodej vstupenek od 1. září 2009: www.kinoaero.cz, www.kinosvetozor.cz

Partner v roce 2009:

Autodesk

Podpora:

BOOM
TISK

N4
KADACE ČESKÉ ARCHITEKTURY

**PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA**

Mediální partneři:

era 21

RADIO 1:
97.9 FM

REFLEX



BURGERY:

- 33.- Hamburger
- 36.- Burger se sýrem (cheesburger)
- 52.- Kuřecí řízečky v housce, zelenina (fried chicken steaks in bun, garn.)
- 52.- Smažený eidam v housce, zelenina (fried cheese in bun, garn.)

TOASTY zapečené 2ks (HOT TOASTS):

- 39.- Se šunkou a sýrem (Hot toasts with ham and cheese)
- 39.- S hermelínem (Hot toasts with camembert cheese)

DALŠÍ POCHUTINY (ANOTHER SPECIALTIES):

- 33.- Hranolky (french fries) 150 g
- 35.- Langoš s česnekem, kečupem a sýrem (Hungarian Lángosz with garlic, ketchup and cheese)
- 49.- Nakládaný hermelín - pečivo (big pickled camembert cheese with bread)
- 79.- Smažený Eidam s hranolkami, zelenina (Fried cheese with french fries, garn.)

SALÁTY (SALADS):

- 49.- Šopský salát (mixed salad with balkan cheese)
- 59.- Salát s kuřecím masem (mixed salad with chicken meat)

SLADKOSTI / ZMRZLINY:

- 33.- Vafle s ovocem a se šlehačkou, polité čokoládou 2 ks (waffles with fruits, cream and chocolate)
- 17.- Míša (tvarohový)
- 17.- Mrož

PŘIJĎTE OCHUTNAT!
JÍDLO VÁM RÁDI ZABALÍME S SEBOU.

OTVÍRAČKA: PO-NE 17:00- 22:00 hod.



**DIVADLO
ARCHA LISTOPAD 09
THEATRE**

PONDĚLÍ 2. LISTOPADU, 20.00
RESTAUROVANÉ FILMY JANA ŠPÁTY
PREMIÉRA

ÚTERÝ 3. LISTOPADU, 20.00
KONCERT POLSKO-ČESKÉ SOLIDARITY

STŘEDA 4. LISTOPADU, 20.00
DIVADLO VIZITA – OTŘESNÝ ZEMĚBÝK

ČTVRTEK 5. LISTOPADU, 20.00
DIVADLO VIZITA – ZRCADLOVÉ PŘIBLÍŽENÍ

PÁTEK 6. A SOBOTA 7. LISTOPADU, 19.00
PRAŽSKÝ DIVADELNÍ FESTIVAL NĚMECKÉHO
JAZYKA: ENSEMBLE HABIMAH NATIONAL
THEATRE OF ISRAEL (TEL AVIV) & SCHAUBÜHNE
AM LEHNINER PLATZ (BERLIN) – DRITTE
GENERATION

NEDĚLE 8. LISTOPADU, 20.00
FESTIVAL ALTERNATIVA
THE RITCHIE SUCCESS + PAVEL ZAJÍČEK
MONA MUR/EN ESCH (D)
LYDIA LUNCH LIVE WITH BIG SEXY NOISE
FEAT. 3/4 GALLON DRUNK (USA/GB)

ČTVRTEK 12. – NEDĚLE 15. LISTOPADU
FAMU FANTOMAS FEST

19. – 21. LISTOPADU, 20.00
WIM VANDEKEYBUS & ULTIMA VEZ
– NIEUWZWART

NEDĚLE 22. LISTOPADU, 16.00
MEZINÁRODNÍ VÍKEND ŽEN

PONDĚLÍ 23. LISTOPADU, 20.00
FESTIVAL ALTERNATIVA
PHIL MINTON'S FERAL CHOIR,
AGON ORCHESTRA & IVAN MARTIN JIROUS,
NTS TRIO

PÁTEK 27. LISTOPADU, 20.00
DIAMANDA GALÁS (USA)

SOBOTA 28. LISTOPADU, 20.00
EKG – O LÁSCE A KOHOUTOVI

NEDĚLE 29. LISTOPADU, 20.00
EKG – O LÁSCE A SUDETECH

PONDĚLÍ 30. LISTOPADU
– ÚTERÝ 2. PROSINCE, 20.00
420PEOPLE – SMALL HOUR AGO
PREMIÉRA

Změna programu vyhrazena.

Více informací na www.archatheatre.cz

Pokladna Divadla Archa, Na Poříčí 26, Praha 1, tel.: 221 716 333,
e-mail: pokladna@divadloarcha.cz
Otevřena: po-pá: 10.00–18.00 a 2 hodiny před začátkem představení.

Divadlo Archa, o. p. s., je podporováno
grantem hlavního města Prahy



Hlavní partner Divadla Archa



Dnešní film vám přivezl tento
MESSENGER

A vypněte si, prosím, své vysílačky!

Kanál pro opravdové milovníky filmu

Filmové lahůdky v listopadu na Cinemaxu



Láska na jednu noc

6. 11. ve 20:00

Wesley Snipes, Nastassja Kinski a Robert Downey Jr. v psychologickém dramatu o zapovězené lásce (USA, 1997)



Psycho

9. 11. ve 22:05

Legendární thriller Alfreda Hitchcocka s Anthony Perkinsem o motelů, za jehož zdmi se ukrývá šílenství... (USA, 1960)



Interview podle Van Gogha

27. 11. ve 20:00

drama, které se stalo jednou z největších senzací nizozemské kinematografie. (Holandsko, 2003)



Interview

28. 11. ve 20:00

S. Buscemi a S. Millirová coby zkušený novinář a začínající herečka ve válce slov, v níž může zvítězit jen ten, kdo se jí nezúčastní. (USA/Holandsko, 2007)

STAROPRAMEN®

HVĚZDA
NATÁČENÍ



www.cinemaxtv.cz

cine max

Cinemax najdete v nabídce kabelových, satelitních a telefonních operátorů.

INDEX FILMŮ

Architekt odpadu	16
Auto*Mat	16
District 9	16
Hanebný pancharti	16
Jan Hus - mše za tři mrtvé muže	12
Kurz negativního myšlení	17
Mary a Max.	8
Miloš Forman: Co tě nezabije...	12
Muž na laně	17
Na sever	13
Občan Havel speciál.	13
Protektor	17
Rekviem za sen	17
Restaurované filmy Jana Špáty.	14
Rozervaná objetí.	18
Spalovač mrtvol	18
Ukrutně šťastní	18
Útěk do divočiny.	18
V hlavní roli já	14
Vábení z luk	7
Vetřelec.	19
Whisky s vodkou	15
Zoufalci.	15

Programová brožura kina Aero

Texty: Ivo Andrlé, Jiří Šebesta, Petr Hamšík, Nora Eckhardtová
Layout: Tomáš Brousil & Belavenir
Pisma: Forsage, RePublic Condensed, Vafle Condensed (www.suitcasetype.com)
Prepress: Jan Krucký & 123pocitace.cz
Tisk: Grafokon s.r.o.
Náklad: 6000 ks
Foto: distribuční společnosti jednotlivých filmů
Náměty, žádosti o projekce vlastních filmů, inzerce: info@kinoaero.cz.

Předprodej vstupenek na pokladně kina Aero denně od 17-21 h, Ne 13.30-21.00 h.
Na pokladně kina Světozor (Vodičkova 41, Praha 1) od 13 hodin.
Rezervace vstupenek non-stop na www.kinoaero.cz nebo ve všední dny
pondělí - pátek mezi 10 - 17 hod. na telefonním čísle +420 608 33 00 88.
Bar otevřen denně od 16 hodin.

Kino Aero podporují:



Mediální partneri:



Partneri:



Technologický partner:



HLEDÁME...

Hledáme lektory / vedoucí skupin pro filmový tábor Aertěk 2010, který zábavně-vzdělávací formou seznamuje s kinematografií na všech jejích uměleckých úrovních, učí děti filmové dílo nejen přijímat, ale prakticky ukazuje jeho vznik od prvotního nápadu (námět na scénář)

až po projekci hotového filmu

info na www.aertek.cz

16. 10. – 20. 11. 2009

PRAHA A LISABON OČIMA ŘÍČNÍCH KAPITÁNŮ

Výstava fotografií dokumentárního projektu fotografa Reného Kubáška.



20. 11. – 31. 12.

ŠEST LET S PANEM ŠESTKOU

Šest let vznikají pod logem SESTKA netradiční a originální nástěnné hodiny. V předsálí kina máte možnost vidět již druhou výstavu. Výstava je prodejná.



KINO AERO

Biskupcova 31, Praha 3, 130 00, tel. 271 771 349

Rezervace vstupenek Po – Pá 10 – 17 na 608 33 00 88 nebo na adrese
www.kinoaero.cz