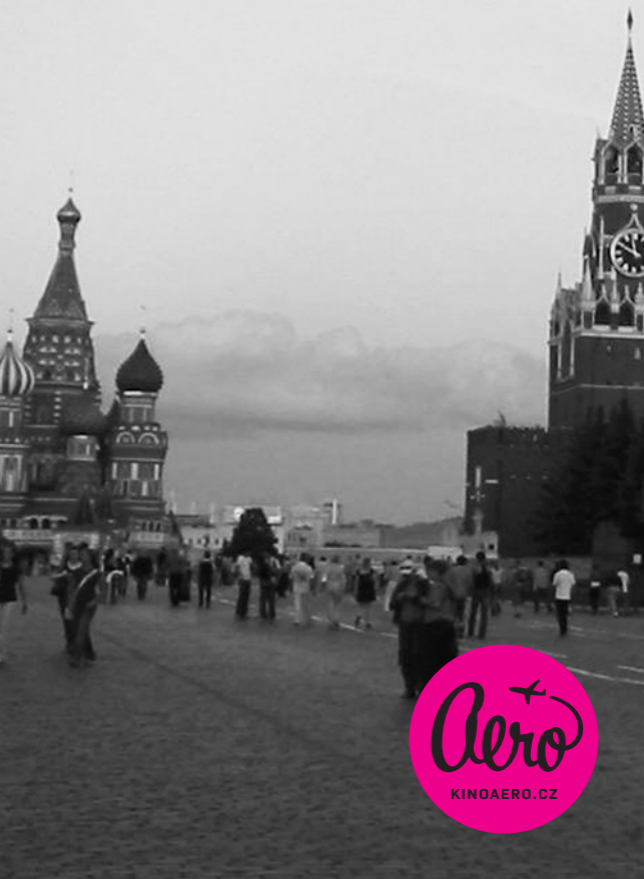


# PROGRAM KINO AERO

PROGRAM KINA AERO NA MĚSÍC ZÁŘÍ 2008



# KINO AERO ZÁŘÍ 2008

1. PO 18:00 TY, KTERÝ ŽIJEŠ ➔ FK  
20:30 PLECHOVÝ BUBÍNEK ➔ FK
2. ÚT 10:00 PO SVATBĚ  
18:00 ŽELVY MOHOU LÉTAT  
20:30 MÁJ
3. ST 18:00 RENÉ  
20:30 PO SVATBĚ
4. ČT 18:00 HANK A MIKE  
20:00 STRACH(Y) ZE TMY ➔ PREMIÉRA
5. PÁ 18:00 MODERNÍ DOBA ➔ FK  
20:30 ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM  
22:30 ZABRISKIE POINT
6. SO 15:30 NEUVĚŘITELNÝ HULK

## VRAŽEDNÝ VÍKEND 6. - 7.9.

- 18:00 PERFÉM: PŘÍBĚH VRAHA  
20:30 ZODIAC
7. NE 18:00 SWEENEY TODD: ĎÁBELSKÝ HOLIČ Z FLEET STREET  
20:30 TAHLE ZEMĚ NENÍ PRO STARÝ

8. PO 18:00 OBČAN HAVEL  
20:30 SLEPÉ LÁSKY
9. ÚT 10:00 SLEPÉ LÁSKY  
18:00 OBRAZY STARÉHO SVĚTA ➔ FK  
20:30 PAŘÍŽ
10. ST 18:00 ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY: DO ESTONSKA  
20:30 PO SVATBĚ
11. ČT 18:00 NÁŠ VŮDCE  
20:30 STRACH(Y) ZE TMY ➔ FK
12. PÁ 18:00 CONTROL  
20:30 NOVÝ SVĚT ➔ FK
13. SO 15:30 INDIANA JONES A KRÁLOVSTVÍ KŘIŠTÁLOVÉ LEBKY  
17:30 NENÁPADNÝ PŮVAB BURŽOAZIE ➔ FK  
20:00 PAŘÍŽI, MILUJI TĚ  
22:30 KRTEK
14. NE 18:00 HANK A MIKE  
20:30 RENÉ
15. PO 18:00 IMPORT / EXPORT  
20:30 VÝCHODNÍ PŘÍSLIBY
16. ÚT 10:00 ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY: DO ESTONSKA

## PECHA KUCHA NIGHT

16. ÚT 20:20 PECHA KUCHA NIGHT PRAGUE IX.

17. ST 18:00 SLEPÉ LÁSKY  
20:30 STRACH(Y) ZE TMY ➔ FK
18. ČT 18:00 TOYEN ➔ FK  
20:30 TOBRUK
19. PÁ 17:30 SHORTRBUS  
19:30 ÚTĚK DO DIVOČINY  
22:30 HANK A MIKE
20. SO 15:30 SIMPSONOVI VE FILMU  
17:30 CASABLANCA  
19:30 AŽ NA KREV  
22:30 RENÉ

21. NE 18:00 OBČAN HAVEL  
20:30 ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM
22. PO 18:00 HANK A MIKE  
20:30 KARAMAZOVI
23. ÚT 10:00 ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM

## IS THIS CINEMA?

23. ÚT 20:30 IS THIS CINEMA? HLEDÁNÍ HRANICE MEZI FILMEM A VIZUÁLNÍM UMĚNÍM VJS

24. ST 18:00 FAUNŮV LABYRINT  
20:30 TOBRUK
25. ČT 18:00 ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM  
20:30 AERO NASLEPO
26. PÁ 18:00 RENÉ  
20:30 SIROTČINEC  
22:30 TAXIDERMIA
27. SO 15:30 PENELOPE  
18:00 PAŘÍŽ  
20:30 HANK A MIKE  
22:30 OSTROV
28. NE 18:00 TOBRUK  
20:30 FUNNY GAMES USA
29. PO 18:00 PAŘÍŽI, MILUJI TĚ  
20:30 DĚTI NOCI
30. ÚT 10:00 PENELOPE  
18:00 ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM  
20:30 CARMEN ➔ FK

## FILMY PRO SENIORY

2. ÚT 10:00 PO SVATBĚ  
9. ÚT 10:00 SLEPÉ LÁSKY  
16. ÚT 10:00 ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY: DO ESTONSKA  
23. ÚT 10:00 ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM  
30. ÚT 10:00 PENELOPE

## RODINNÉ SOBOTY

6. SO 15:30 NEUVĚŘITELNÝ HULK  
13. SO 15:30 INDIANA JONES A KRÁLOVSTVÍ KŘIŠTÁLOVÉ LEBKY  
20. SO 15:30 SIMPSONOVI VE FILMU  
27. SO 15:30 PENELOPE

FOTO NA OBÁLCE: TAKÉ V AERU MÁME TEĎ POŘÁDNÉ NÁDVOŘÍ...



Milí diváci,

září je v podstatě začátkem nové kinové sezony. Září je rozjezdovou dráhou pro následující měsíce, které jsou z pohledu návštevnosti kin obvykle nejlepší. Září je přelomem mezi horkým spontánním létem a sychravým dumkařským podzimem. V září proto správný aeropilot již neváhá a snaží se namíchat tu správnou kombinaci vážnějšího umění se zábavnou přílohou tak, aby si každý divák mohl vybrat, zda se chce již nechat odváť směrem podzim nebo ještě vzpomenout na rozpustilé skotačení u rybníka. Nebo obojí najednou.

V září vám proto kromě již téměř dokončeného aerodvorku, obměněného baru (zmáčkli jsme všemi vzývané tlačítko „refresh“) a funkční klimatizace (ještě jednou děkujeme Praze 3) nabídneme mimo jiné tyto nové tituly: Annie Leibovitz: Život objektivem – skvělý dokument o legendární fotografce, která dlouho natáčení odmítala, až nakonec kývla své sestře Barbaře. Film se do kin dostává jen ve velmi omezeném počtu kopií, proto příliš neváhejte. Po svatbě – dánská nominace na Oscara s Madsem Mikkelsemem v hlavní roli. Strach(y) ze tmy – přímo v premiérové projekci vám nabízneme tento francouzský animovaný film, který velmi dobře uspěl u diváků na třebašském Anifestu a jehož temná černobílá atmosféra by mohla pomoci spíše těm podzimmím nitkám.

Slepé lásky – druhá dokumentární novinka tohoto měsíce. Slovenský zástupce v oficiálním programu letošního festivalu v Cannes! Poetický dokument o slepých lidech a jejich světech.

Další tituly si samozřejmě můžete dohledat sami v tomto programu nebo taky na nově spuštěném webu [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz), který se konečně dočkal zásadní přeměny a měl by vám být opět užitečným průvodcem po aerosvětě.

Rádi bychom zde ale vypíchlí ještě pár speciálních akcí, které nás v září čekají. Do AERA se po letní přestávce vrací večer PECHAKUCHA (16.9.)! Po měsíční pauze hlásí návrat také stále populárnější filmové mejdany s názvem AERO NASLEPO (25.9.), ve kterých nikdy dopředu nevíte, o co vlastně jde a kolik to bude stát.

Nakonec se ale pozastavme u úplně novinky, kterou v září v AERU spouštíme. Tou je večer zvaný IS THIS CINEMA? (23.9.). V jeho rámci se představí přední čeští Vjs, kteří budou ve svých krátkých setech prozkoumávat tenkou hranici mezi filmem a Vjingem. Živá vystoupení budou vhodně doplněna projekcemi zajímavých setů/klipů a dalších audiovizuálních forem. Čeká nás zkrátka prozkoumávání a osahávání těch jemných zákoutí, lemtů a hranic slova „film“.

Těšíme se na vás  
Piloti

## PŘEDFILMY NA ZÁŘÍ

Filmy soutěže Aerokratas 2007 oceněné aeropiloty

1.-5. a 8.-15. a 17.-30. září

**RESTARE**  
Lukáš Ježek

Do soutěže Aerokratas 2007 bylo přihlášených přes 80 snímků. Předváběrem aeropilotů a následným hodnocením odborné poroty bylo určeno výsledné pořadí. Nejlepších deset snímků + bonusy uvádíme během roku jako předfilmy. Více informací o kategoriích, cenách a podmínkách soutěže Aerokratas 2008 najdete na [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)

## HUDBA PŘED FILMEM

Před zahájením projekcí vám v sále pouštíme tyto hudební kousky.

01. PIO SQUAD - Fanda Rapu
02. YVONNE SANCHEZ - Voa Voa
03. JON KENNEDY - Live Test
04. NORTEC COLLECTIVE pres. BOSTICH & FUSSIBLE - Playbox
05. LONDON ELEKTRICITY - South Eastern Dream

Připravilo Radio 1 pro OSA9.

## INDEX FILMŮ

Aero naslepo . . . . .	8
Annie Leibovitz: Život objektivem . . . . .	9
Až na krev . . . . .	12
Carmen . . . . .	12
Casablanca . . . . .	12
Control . . . . .	12
Děti noci . . . . .	9
Faunův labyrint . . . . .	13
Funny Games USA . . . . .	13
Hank a Mike . . . . .	13
Import export . . . . .	13
Indiana Jones a království křišťálové lebký . . . . .	14
Karamazovi . . . . .	14
Krtek . . . . .	14
Máj . . . . .	14
Moderní doba . . . . .	15
Náš vůdce . . . . .	15
Nečekaný půvab buržoazie . . . . .	15
Neuvěřitelný Hulk . . . . .	15
Nový svět . . . . .	16
Občan Havel . . . . .	16
Obrazy starého světa . . . . .	16
Ostrov . . . . .	16
Parfém: příběh vraha . . . . .	6
Paříž . . . . .	17
Paříži, miluji Tě . . . . .	17
Penelope . . . . .	17
Plechový bubínek . . . . .	17
Po svatbě . . . . .	10
René . . . . .	18
Shortbus . . . . .	18
Simpsonovi ve filmu . . . . .	18
Sirotčinec . . . . .	18
Slepé lásky . . . . .	10
Strach(y) ze tmy . . . . .	11
Sweeney Todd: Dábelství holič z Fleet Street . . . . .	6
Tahle země není pro starý . . . . .	7
Taxidermia . . . . .	19
Tobruk . . . . .	11
Toyen . . . . .	19
Ty, který žiješ . . . . .	19
Útěk do divočiny . . . . .	19
Východní přísliby . . . . .	20
Zabriskie Point . . . . .	20
Zapomenuté transporty: do Estonska . . . . .	20
Zodiac . . . . .	7
Želvy mohou létat . . . . .	20

# SPECIÁLNÍ VEČERY

## VRAŽEDNÝ VÍKEND

Zavítáte-li o tomto víkendu k nám do kina, víte přesně, co můžete čekat – výběr těch nejlepších filmů s „vražednou“ tematikou. Nečekejte jen hektolitry krve, ale sofistikované napětí a dech beroucí děj. Představíme vám díla klasiků tohoto žánru – bratří Coenů či Davida Finchera. Užijte si děsivé zápsy o holý život z pohodlí kina Aero.

### PARFÉM: PŘÍBĚH VRAHA

(Perfume: The Story of a Murderer)

Tom Tykwer, Francie, Španělsko, Německo, 2006

Jean-Baptiste Grenouille má vlastnost génia – svým nosem dokáže zachytit, detailně popsat a charakterizovat všechny vůně, které se kolem něj mihnou. Okamžitě rozpozná jejich složení, míru použitých komponentů, čehož využívá pro výrobu těch nejužasnějších parfémů na světě. Zoufale však touží po vytvoření dokonalé vůně. Naprosto zhavený citu se rozhodne vytvořit démonickou vůni, jejíž základní esenci bude vůně mladé dívky, nevinné a čisté. A učiní pro to vše...

anglicky, české titulky / 147 min. / vstupné 90 Kč

sobota 6.9. od 18.00

### SWEENEY TODD: ĎÁBELSKÝ HOLIČ Z FLEET STREET

(Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street)

Tim Burton, USA, VB, 2007

Muzikál o londýnském holiči, jenž veden svou pomstou podřezává svým zákazníkům hrdla, aby se pomstil za křivdu, která ho neprávem poslala do vyhnanství? To je přímo ideální látka pro gotického režiséra Tima Burtona, jenž společně s kmenovými herci Johny Deppem a Helene Bonham Carterovou natočil jeden ze svých nelepších snímků. Sweeney Todd se odehrává v pochmurném Londýně stylizovaném do podoby starých hororů, kde se majitel profíznutého hrdla lehce ztratí a přitom může sloužit jako výtečná náplň masových koláčků paní bytné.

anglicky, české titulky / 117 min. / vstupné 90 Kč

neděle 7.9. od 18.00

### TAHLE ZEMĚ NENÍ PRO STARÝ

(No Country for Old Men)

Ethan a Joel Coenové, USA, 2007

Když Lleywelyn Mos (Josh Brolin) nalézá v prázdné pustině, kde spíše tušíme texasko mexickou hranici, několik rozstřílených aut, zkrvavených mrtvol a dva miliony dolarů v hotovosti, nejspíš moc nemyslel. Kdyby ano, nikdy by ho nenapadlo vzít brašnu plnou dolarů a poštvat proti sobě i proti své manželce naštvané Mexikánce, či psychopatického vraha a profesionálního zabijáka Antona Chigurha (Javier Bardem). Honička začíná a stárnoucí šerif Ed Tom Bell (Tommy Lee Jones) musí rychle jednat. Bratři Coenové se vracejí k nekompromisnosti Farga, či Zbytečné krutosti!

anglicky, české titulky / 122 min. / vstupné 90 Kč

neděle 7.9. od 20.30

### ZODIAC

David Fincher, USA, 2007

Skutečný příběh sadistického vraha, jenž si vychutnával jak vraždy, tak hru s policií, popsáný ve dvou knihách karikaturisty San Francisco Chroniču Roberta Graysmithe (Jake Gyllenhaal), jenž dostal většinu Zodiacových dopisů, posloužil Davidu Fincherovi jako základ napínavého thrilleru. Sledujeme v něm policistu Dave Toschiho (Mark Ruffalo), jenž se společně s partákem Billeem Armstrongem (Anthony Edwards) pokouší rozluštit získané stopy a dostat vraha do rukou spravedlnosti.

anglicky, české titulky / 160 min. / vstupné 90 Kč

sobota 6.9. od 20.30

# AEROKRAŤAS 2008



Více informací o kategoriích, cenách a podmínkách této vyjimečné soutěže najdete na [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)

Partneři: SONY film1.cz | TĚRA | STUDENT | AGENCY |

Mediační partneři: FotoVideo | cinema | houser

# IS THIS CINEMA?

## LIVE AUDIOVISUAL CINEMA

Is This Cinema? je koncept reagující na zvyšující se otevřenost publika k fúzi forem, médií a obsahu. Vychází situace pro vznik tohoto nepravdělného projektu je existující vakuum na poli živě produkované audiovizuální kinematografie, respektive je založen na jejich spojení. Jde o novou kulturu pro 21. století.

Kombinací kreativního vizuálního řešení živě namíchaného přímo před diváky v kině za doprovodu souvisejících hudebních žánrů, předvídajících budoucí hudební směry, vzniká v kině Aero zcela nová náplň kino programu.

Můžeme se těšit na večery, které postupně ohlédají tématy jako "absolutní spojení obrazu a hudby", "fúze nepohyblivého obrazu - fotografie, pohyblivého obrazu - filmu a toho mezi tím - hudby" či "živá obrazová manipulace v divadle" atd. Jednoduše se můžeme těšit na večery, kdy bude odpočívat pan promítač a ke slovu se dostanou video jockeyové.

**19:00 - 19:50 ALENKA (Mimo-TV) movie**

**20:00 - 21:40 CLAD vj & BLUE dj**

**21:50 - 21:30 MYTHEMATICE (Mimo-TV) live audiovisual**

**vstupné 100 Kč**

**úterý 23. září**

## PECHA KUCHA NIGHT PRAGUE XI.

Devátý pražský večer celosvětového fenoménu: Pecha Kucha Night. Zatím potvrzení hosté: David Vávra, Roman Koucký, Alexandr Skalický, Zdeňka Němcová - Zedníčková, Petr Štěpán (Studio Najbrt), Petr Bosák a Robert Jansa, Skupina Ládví, Josef Bolf, Marius Kotrba a další.

Projekt vznikl v Japonsku v architektonickém studiu Marka Dythama a Astrid Klein při vymýšlení, jak představovat práci svých kolegů a mladých talentů: architektů, designérů, grafiků, výtvarných umělců, či fotografů.

Snaha o pestrost a svíznost vedla k sestavení speciálního formátu prezentací. Každý mluvčí si připraví 20 obrázků, z nichž každý může komentovat na ploše pouhých 20-ti vteřin. Za jeden večer se tak představí kolem patnácti autorů. [www.pechakucha.cz](http://www.pechakucha.cz)

**vstupné 130-80 Kč**

**úterý 16. září**

## AERO NASLEPO

Máte rádi překvapení? Věříte dramaturgům kina AERO, že vás dokáží příjemně překvapit? Když přijmete naši hru a zkusíte „Aero naslepo“, nebudete do poslední chvíle vědět, na jaký film jste se vypravili. Zato budete mít jistotu, že zapláte přesně takovou částku, jakou sami uznáte za vhodnou. Předem totiž neplatíte nic. Po projekci pak dostanete možnost ocenit čerstvě nabytý zážitek částkou, kterou si sami určíte. A ještě jednu jistotu máte - pokud přijdete a zjistíte, že jste promítaný film už viděli, vykompenzujeme vám takovou ztrátu času jedním pivem zdarma. Jdete do toho?

**Vstupné dobrovolné až po představení.**

**čtvrtek 25.9. od 20:30**



## ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM

(Annie Leibovitz: Life Through A Lens)

Barbara Leibovitz / USA, 2006



Fascinující dokumentární portrét zachycuje osobnost legendární americké fotografky, která fotografovala hvězdy showbusinessu, také však dokumentovala válečnou apokalypsu v Sarajevu a ve Rwandě. Barbara Leibovitz zachycuje svou starší sestru v práci, na idyllické rodinné farmě i nad poslední knižou svých fotografií - všude tam je Annie ženou, která nikdy neztratila tvář. To potvrzují i všechny známé osobnosti, které režisérka zpodobila.

**anglicky, české titulky / 90 min. / vstupné 90 Kč (23.9. 50 Kč)**

**pátek 5.9. od 20.30, neděle 21.9. od 20.30, úterý 23.9. od 10.00,**

**čtvrtek 25.9. od 18.00, úterý 30.9. od 18.00.**



## DĚTI NOCI

Michaela Pavlátová / ČR, 2008

Děj filmu se odehrává v centru současné Prahy, kde Ofka (Martha Issova) pracuje jako prodavačka v nonstopu. Ofka přežívá ve světě, který se jí zdá nevládný a plný nenaplněných vztahů - sama ztratila kluka, kterého jí přebrala její nejlepší kamarádka. Žije tak ve zvláštním spikleneckví s lidmi, kteří jsou stejně jako ona vzhůru, když ostatní spí. Jediný, kdo na ni zbyl, je její věrný kamarád Ubr v podání Jiřího Mádlu, který je do Ofky zamilovaný. Jen probuzení z letargie může pomoci hlavní hrdince vrátit odvahu vykročit konečně za svým snem.

**česká verze / 80 min. / vstupné 100 Kč**

**pondělí 29.9. od 20.30**



## SLEPÉ LÁSKY

Juraj Lehotský / Slovensko, 2008

Film o lásce slepých lidí k druhým a ke světu. O překonávání předsudků, o radosti ze života a o jejich touhách, které jsou stejné jako touhy ostatních vidoucích lidí. Film se skládá ze 4 povídek: Petr učí hru na klavír. Hudba mu zkrášluje život a umožňuje mu vnímat svět skrze jeho vlastní fantazii. Miro je Rom a miluje neromku. Jejich okolí z toho nemá radost. Elena čeká děťátko a doufá, že nebude slepé jako jeho rodiče. Zuzana se zamiluje do vidoucího chlapce a doufá, že jí bude mít rád, i když je slepá.

slovensky / 77 min. / vstupné 100 Kč (9. 9. 50 Kč)

pondělí 8.9. od 20.30, úterý 9.9. od 10.00, středa 17.9. od 18.00



## PO SVATBĚ

(Efter brylluppet)

Susanne Bier / Dánsko, Švédsko, 2006

Film dánské režisérky Susanne Bier byl nominován na Oscara za nejlepší cizojazyčný film a patří k tomu nejlepšímu, co nám současná skandinávská kinematografie může nabídnout.

Hrdinou filmu je charismatický a talentovaný dánský herec Mads Mikkelsen pracující i indickém sirotčinci, který zoufale potřebuje finanční prostředky. Ty se nabízejí z rodného Dánska, země, kterou nechal daleko za sebou. Životní situace, které ho tam čekají, změni obchodní cestu v dramatickou, bolestnou zkoušku pro všechny zúčastněné.

dánsky, české titulky / 120 min. / vstupné 100 Kč (2. 9. 50 Kč)

úterý 2.9. od 10.00, středa 3.9. od 20.30, středa 10.9. od 20.30



## STRACH(Y) ZE TMY ➔ FK

(Peur(s) du noir)

Blutch, Marie Caillou, Pierre Di Sciullo, Jerry Kramski, Lorenzo Mattotti, Richard McGuire, Michel Pirus, Romain Slocombe / Francie, 2007

Deset světoznámých komiksových tvůrců oživilo odvěký strach ze tmy a vytvořilo jedinečný animovaný film. Film otvírá příběh chlapce, který se stane obětí atraktivní dívky. Volně navazuje noční můra malé japonské holčičky, která se ne a ne probudit. V dalším snu mizí lidé v hlubinách bažiny. Ticho přeruší děsivý štěkot smečky psů, se kterými se po svém panství prochází španělský šlechtic. Pán s knírkem zase přijde na to, že v domě, kde hledal úkryt, není všechno zcela v pořádku. Celým filmem se cyklicky prolíná úvaha nad stavem lidstva, kterou doplňují uhrančivé abstraktní obrazy.

francouzsky, české titulky / 90 min. / vstupné 70-90 Kč

čtvrtek 4.9. od 20.00 – PREMIÉRA, čtvrtek 11.9. od 20.30, středa 17.9. od 20.30.



## TOBRUK

Václav Marhouľ / ČR, 2008

Druhá světová válka, podzim roku 1941. Do Němci a Italy obleženého města Tobruku v severoafrické Libyi jsou odveleni vojáci 11. východního československého praporu. Mezi nimi i mladý voják Jiří Pospíchal. Jeho naivní a idealistické představy o hrdinství a válce jsou srovnávány s nesnesitelným peklem africké pouště, dennodenním ohrožením života a všudypřítomnou smrtí. To vše si u něj vybírá svoji krutou daň – postupnou ztrátu vlastní sebeúcty a odvahy.

česká verze / 100 min. / vstupné 100 Kč

čtvrtek 18.9. od 20.30, středa 24.9. od 20.30, neděle 28.9. od 18.00

## AŽ NA KREV

(There Will Be Blood)

Paul Thomas Anderson / USA, 2007

Film se odehrává v Kalifornii na přelomu století, v období ropného boomu. Příběh dokumentuje vzestup Daniela Plainviewa (Daniel Day-Lewis), osamělého otce, který se z živočišného horníka ve stříbrném dole vypracuje na pozici ropného magnáta. Když Plainview dostane záhadný tip, že směrem na západ leží městečko, ve kterém prýští ze země oceán nafty, vydá se se svým synem H.W. (Dillon Freasier) zkusit štěstí v zaprášených ulicích města Little Boston.

anglicky / české titulky / 158 min / vstupné 90 Kč

sobota 20. 9. od 19.30

## CARMEN ➔ FK

Carlos Saura / Španělsko, 1983

Saura ve specifickém žánru stylizovaného tanečního filmu obnažuje uměleckou fikci a hereckou mizeji jako svéprávné, inspirativní tvůrčí složky. Ve filmovém příběhu vycházel jak z románu Prospera Mériméa, tak z proslulé opery Georgese Bizeta o nespoutané cikánce Carmen, která navzdory své vášnivosti dává přednost svobodě před láskou, i za cenu smrti.

španělsky, české titulky / 102 min. / vstupné 70-90 Kč

úterý 30.9. od 20.30

## CASABLANCA

Michael Curtiz / USA, 1942

Kultovní snímek, který řada kritiků považuje za vůbec nejlepší film všech dob, kloubí milostnou romanci a napínavý politický příběh s kriminálními prvky. Výtečnému hereckému obsazení dominuje Humphrey Bogart.

anglicky, české titulky / 102 min. / vstupné 90 Kč

sobota 20.9. od 17.30

## CONTROL

Anton Corbijn / VB-USA 2007

Hudební fotograf a tvůrce hudebních videoklipů předních světových kapel Anton Corbijn se v 52 letech rozhodl natočit celovečerní debut a zvolil si téma, jenž je mu vlastní. Snímek Control je biografickým dramatem o Ianu Curtisovi, legendárním frontmanovi post-punkové skupiny Joy Division, přičemž vychází z románu, která napsala Curtisova manželka. Režisér Corbijn se zaměřuje na Curtisův raketový vzestup, jeho rodinné i milostné zázemí, ale i na jeho smutný a rychlý pád. Bohatá hudební složka souzní s černobílou kamerou, která ve spojení s výkonem Sama Rileyho skvěle dotváří obraz jedné hudební epochy.

anglicky, české titulky / 121 min. / vstupné 90 Kč

pátek 12.9. od 18.00

## FAUNŮV LABYRINT

(El Laberinto del Fauno)

Guillermo del Toro / MEX - ŠPA - USA 2006

Druhá světová válka. Španělsko roku 1944. Manželka kapitána Vidala přijíždí za svým manželem, aby mu porodila jeho první dítě. Doprovází ji i dcera Ofélie, odjakživa zasněné dítě, kterému nové a patřičně napjaté prostředí příliš nevyhovuje. Nedaleko vojenského tábora stojí starý labyrint a pomalu se vlekoucí dny vybízejí k prozkoumání dosud nepoznaného. Labyrint ale skrývá mnohá překvapení a svět kolem Ofélie se mění ve fantastický prostor, kde i ona sama bude princeznou obskurní pohádkové říše...

španělsky, české titulky / 112 min. / vstupné 90 Kč

středa 24.9. od 18.00

## FUNNY GAMES USA

Michael Haneke / USA, VB, Francie, 2007

Chcete se vsadit, že v devět ráno budete mrtví? Prodloužený víkend s rodinou v luxusním venkovském sídle? Proč ne! Funny Games USA je průzkumem dnešní brutální společnosti a jak násilí ovlivňuje naši kulturu. Anna vypráví příběh své rodiny, která byla fyzicky i psychicky týraná dvěma neočekávanými návštěvníky. Peter a Paul se s milým úsměvem a v bílých, rukavičkách objeví u dveří jejich chaty. Anna s rodinou nemá ani tušení, jak drsná hra na ně čeká! Vše začne nabírat rychlé otáčky, když se Paul vsadí, že rodina nepřežije do zítřejšího rána...

anglicky, české titulky / 111 min. / vstupné 100 Kč

neděle 28.9. od 20.30

## HANK A MIKE

(Hank and Mike)

Matthew Klinck / Kanada, 2007

Přátelé Hank a Mike pracují jako velkonoční králíci pro Velkonoční korporaci. Přestože do práce chodí jen jednou za rok, výplatu pobírají celoročně. A tak když jeden z partáků nedoručí velkonoční vejce, záminka pro plánovanou výpověď je hotova. A jelikož Hank a Mike nikdy v životě nedělali nic jiného, bude pro ně návštěva úřadu práce hotovou pohromou.

anglicky, české titulky / 86 min. / vstupné 90 Kč (19. 9. 80 Kč)

čtvrtek 4.9. od 18.00, neděle 14.9. od 18.00, pátek 19.9. od 22.30,

pondělí 22.9. od 18.00, sobota 27.9. od 20.30

## IMPORT / EXPORT

Ulrich Seidl / Rakousko, 2006

Ve svém druhém hraném filmu objevuje Ulrich Seidl paralely mezi mladou Ukrajinou, která najde práci v bohatém Rakousku, a mladým Rakušanem, který se svým otčímem odjíždí na Ukrajinu montovat automaty na bombony do zchátralých městských čtvrtí. Jejich cesty se nikdy nezkrří a tvůrce ani nechce ličit příběh setkání, ale spíše mu jde o to konstatovat, že oba světy si nejsou příliš vzdálené. Jak na východě, tak na západě vidí autor stejně osamělé, stejně bezradné jedince.

německy, české titulky / 135 min. / vstupné 90 Kč

pondělí 15.9. od 18.00

## INDIANA JONES A KRÁLOVSTVÍ KŘIŠTÁLOVÉ LEBKY

(Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull)

Steven Spielberg / USA, 2008

Příběh se odehrává v době rodící se Studené války. Indiana Jones je v něm profesorem archeologie na prahu penze, jenž si navzdory bouřlivé minulosti ze všeho nejvíc užívá klid a nebezpečně se začíná podobat vlastnímu otci. Staré instinkty se v něm probudí ve chvíli, kdy se objeví stopy vedoucí k legendární Křišťálové lebce a hlavně informace, že po tomto údajně mocném artefaktu prahounou sovětská agenta. Indy proto setřese únavu a vydá se na další mimořádně dobrodružnou cestu, jež ho zavede až do nitra peruánské džungle, v níž se má tahle vzácná relikvie ukrývat.

anglicky, české titulky / 123 min. / vstupné 80 Kč

sobota 13.9. od 15.30

## KARAMAZOVI

Petr Zelenka / ČR-Polsko 2008

Petr Zelenka v poslední době dělá svou kariéru mezi filmové a divadelní projekty, přičemž své „kusy“ realizuje zpravidla na půdě Dejvického divadla. Karamazovi jsou průnikem obou světů - Zelenka se nechal „fascinovat“ jevištní adaptací Dostojevského hry Bratři Karamazovi, která se v jeho mystifikačních rukách stává hlavním prvkem nového snímku. Do Krakova přijíždí skupina herců v čele s režisérem hry, aby ji odehrála na alternativním festivalu v zajímavém prostoru oceláren. Jeden z diváků má ale nezvyklé přání - poprosí herce, aby zahráli jenom pro něj.

česko-polsky / 110 min. / vstupné 90 Kč

pondělí 22.9. od 20.30

## KRTEK ➔ FK

(El Topo, The Mole)

Alejandro Jodorowski / Mexiko, 1970

První kultovní film Alexandra Jodorowského z raných sedmdesátých let, natáčený v Mexiku. El Topo je gangster (hraný Jodorowským), který oblečený kompletně v černé kůži, jede na koni se svým sedmiletým synem pouští, než narazí na místo masakru. Jeden z těch, kdo masakr přežije, pak popisuje El Topovi viníky a El Topo se dá na cestu pomsty.

španělsky, české titulky / 125 min. / vstupné 80 Kč

sobota 13.9. od 22.30

## MÁJ

F. A. Brabec / ČR, 2008

Filmový projekt s názvem „Máj“ režiséra a kameramana F. A. Brabce je koncipován jako celovečerní hraný film pro celou rodinu. Tento projekt v mnoha ohledech navazuje na film „Kytice“, který v době svého uvedení slavil s návštěvností přes 600 000 diváků na české poměry výrazný divácký úspěch. Podobně jako Kytice je i námi připravovaný projekt „Máj“ především odvážným autorsko-režisérským nápadem. I když tuto látku zná každý ze školních lavic, dosud nikdo se ji neodvážil zpracovat filmově. Již po přečtení scénáře je jednoznačné, že kameraman a režisér F. A. Brabec toto dílo ztvární okouzlenými očima třetího tisíciletí a znovu dokáže, že i na klasika se dá masově chodit do kina.

česká verze / 80 min. / vstupné 100 Kč

úterý 2.9. od 20.30

## MODERNÍ DOBA ➔ FK

(Modern Times)

Charlie Chaplin / USA, 1936

Charles Chaplin a jeho soubor se strojí v éře, která není příliš nakloněna lidem. Společenská satira natáčená ještě v konvencích pantomimy němeého období. Protest proti nehumánním aspektům technické civilizace a automatizace lidského života. Film je vybudovaný jako mozaika epizod, každá z nich má vlastní výstavbu gagů, geniálně se v ní uplatňuje smysl pro humor ironii i sarkasmus.

anglicky, české titulky / 87 min. / vstupné 70-90 Kč

pátek 5.9. od 18.00

## NÁŠ VŮDCE

(Die Welle)

Dennis Gansel / Německo 2008

Nacistická zvůle a diktatura vychází z podhoubí, jež je přítomno, ať už si to přiznáme či ne, v každé společnosti. Každý neukotvený člověk potřebuje k životu určité vymezení, skupinu a cíl. Fašistické hnutí mu to dává. Zprvu se zdá být všechno v pořádku... Učitel gymnázia Rainer Wenger se rozhodne během probírání tématu „Státní formy“ vyzkoušet pokus, aby studentům ukázal počátek diktatury. Nejdříve vše začíná neškodně s pojmy jako disciplína a pospolitost, ale během několika dnů se teorie mění v praxi. Třetí den začínají studenti ty, kteří smýšlejí jinak, odstraňovat a ustrkovat...

německy, české titulky / 101 min. / vstupné 90 Kč (5.8. 50 Kč)

čtvrtek 11.9. od 18.00

## NEŇAPADNÝ PŮVAB BURŽOAZIE ➔ FK

(Le Charme discret de la bourgeoisie)

Luis Buñuel / Španělsko-Francie-Itálie 1972

Oscarem za nejlepší neanglicky mluvený film oceněné dílo Luise Buñuela je absurdní groteskou se surrealistickými prvky a satirickým podtónem. Vypráví o skupince známých, kteří se chtějí sejít na večeři, v níž ale nůbl hrdinům opakovaně kdosi nebo cosi zabráni. Mistrné podobnosti není jen karikaturou politického gangsterismu a pokrytectví církve, ale odhaluje i „neňapadnou ošklivost“ konzumní společnosti, v níž vymizel Bůh a kde svoboda zdevalvovala do falešného zdání o tom, že je dovoleno vše na úkor druhých.

francouzsky, české titulky / 102 minut / vstupné 70-90 Kč

sobota 13.9. od 18.30

## NEUVĚŘITELNÝ HULK

(The Incredible Hulk)

Louis Letterier / USA, 2008

Doktor Bruce Banner (Edward Norton) se snaží najít protilátku na svoji nemoc - když se naštvě, promění se ve velkou zelenou zrůdu zvanou Hulk. Ale jsou stále lidé, kteří by ho chtěli chytout a ovládnout jeho schopnosti pro svůj prospěch. Život mu ještě komplikuje nová osobnost na scéně - Abomination/Blonsky (Tim Roth). Ten mu nedá pokoje, dokud ho nedostihne. Myslí si totiž, že Bruce Banner může za nehodu, která mu sice přivodila jeho schopnosti, ovšem na úkor toho, že už nikdy nebude člověkem.

anglicky, české titulky / 113 min. / vstupné 80 Kč

sobota 6.9. od 15.30

## NOVÝ SVĚT ➔ FK

(The New World)

Terrence Malick / USA, 2005

Píše se rok 1607. Tři malé lodě se plaví přes rozsáhlý oceán z rodné Anglie do Nového světa. Na palubě je i John Smith (Colin Farrell) odsouzený za neposlušnost ke smrti oběšením. Kapitán Christopher Newport (Christopher Plummer) ho však osvobozuje, neboť si je dobře vědom, že přežití v neznámé zemi bude vyžadovat každého schopného muže. Smith hledá u domorodců pomoc a náhodou potká Pocahontas (Q'orianka Kilcher), jednu z dcer Powhatana. Brzy mezi nimi vznikne pouto. Pouto tak silné, že dá vzniknout jedné z nejstarších amerických legend.

anglicky, české titulky / 150 min. / vstupné 70-90 Kč

pátek 12.9. od 20.30

## OBČAN HAVEL

Pavel Koutecký, Miroslav Janek / ČR 2007

Dokumentarista Pavel Koutecký od roku 1992 sledoval prvního českého prezidenta hledáčkem své kamery a v průběhu třinácti let nasbíral řadu pozoruhodného materiálu. Dostáváme se do zákulisí politických i soukromých dramát prezidentského období Václava Havla, sledujeme nervozitu při první volbě českého prezidenta či trápení při nácviu děkovací řeči. Koutecký se ale nevyhýbá ani delikátnějším oblastem Havlova života a cenný filmový materiál vytváří portrét jedné z nejvýznamnějších českých osobností. Premiéry svého filmu se Koutecký bohužel nedočkal. Po jeho tragické smrti se dokončení ujal režisér Miroslav Janek.

česká verze / 119 min. / vstupné 90 Kč

pondělí 8.9. od 18.00, neděle 21.9. od 18.00

## OBRAZY STARÉHO SVĚTA ➔ FK

Dušan Hanák / ČSSR, 1972

Film pojednává o díle klasika slovenské fotografie Martina Martinčeka (1913–2004). Režisér se však nespokojil s pouhou reprodukcí jeho světa venkovanů z Liptova, ale rozhodl se tento svět filmovými prostředky před divákem znovu evokovat a rozvinout v polyfonii lidských příběhů. Co má v životě cenu? ptá se. A lidé těžce zkoušení osudem mu odpovídají: V životě má cenu život sám, smutek, radost, veselost, práce, Bůh, děti a láska. „Nadovšetko je len láska.“

slovensky / 70 min. / vstupné 70-90 Kč

úterý 9.9. od 18.00

## OSTROV

(Seom)

Kim Ki-Duk / Korea, 2000

Stranou od civilizace se ukrývá ostrov, kam si muži jezdívali zarybařit a někteří z nich také ukojit své sexuální touhy. Mladá žena Hee Jin je na loďce dopraví k jejich různobarevným dřevěným chatkám postaveným přímo na vodě. Jednoho dne přijede na ostrov bývalý policista Hyun Shik, který má na svědomí vraždu své milenky. Hyun Shik se po dlouhém trápení rozhodne vzít si život, ale Hee Jin mu v tom zabrání. Tato příhoda je počátkem podivného pouta, které mezi Hee Jin a Hyun Shikem vznikne...

korejsky, české titulky / 86 min. / vstupné 80 Kč

sobota 23.9. od 22.30

## PAŘÍŽ

(Paris)

Cédric Klapisch / Francie, 2008

Život profesionálního tanečníka Pierra změni zjištění, že trpí těžkou srdeční chorobou a zachránit ho může jen transplantace. Hrozba smrti radikálně proměňuje jeho pohled na svět – především na lidi, které ve svém životě dosud jen sebestředně míjel... Patří mezi ně Pierrova sestra Élie, sociální pracovnice pečující sama o své tři děti, bezstarostné sestry pracující v oblasti módy, bezdomovec, prodávací zeleniny, historik specializující se na Paříž či ilegální přistěhovalc z Kamerunu... Nikdo z nich není výjimečný, každý však s nasazením prožívá svůj jedinečný život, plný naděje a touhy.

francouzsky, české titulky / 130 min. / vstupné 90 Kč

úterý 9.9. od 20.30, sobota 27.9. od 18.00

## PAŘÍŽI, MILUJI TĚ!

(Paris, je t'aime)

O. Assayas, F. Auburtin, G. Chadha, S. Chomet, J. Coen, I. Coixet, W. Craven, A. Cuarón, G. Depardieu, C. Doyle, R. LaGravenese, V. Natali, A. Payne, Walter S., O. Schmitz, N. Suwa, D. Thomas, T. Tykwer, G. Van Sant, E. Coen / Francie - Lichtenštejnsko - Švýcarsko - Německo 2006

Paříž má dvacet obvodů, přičemž každý z nich měl v novém povídkovém snímku dostat jeden krátký pětiminutový snímek. Nakonec nebyl původní záměr naplněn, do kin se dostává „jen“ osmnáct miniatur z per mnoha světových režisérů a vy můžete posoudit, do jaké míry se poprali s neopakovatelnou pařížskou atmosférou, aniž by sklouzli ke kýčovitosti a čistě turistickým obrázkům.

francouzsko-španělsko-arabsko-anglicko-čínsky, české titulky

/ 120 min. / vstupné 90 Kč

sobota 13.9. od 20.00, pondělí 29.9. od 18.00

## PENELOPE

Mark Palansky / USA, 2006

Dávny předek Penelope rozlítl kdysi jednu místní čarodějnici a ta uvalila na vznešený rod Wilhernů kletbu: první ženský potomek, který se narodí, bude chodit po světě s prasečím rypáčkem. A je jediná možnost, jak toto zlé kouzlo zlomit – do dívky se musí zamilovat stejně vznešený mladík a chtít ji za ženu.

anglicky, české titulky / 101 min. / vstupné 50 Kč (27.9. 80 Kč)

sobota 27.9. od 15.30, úterý 30.9. od 10.00

## PLECHOVÝ BUBÍNEK ➔ FK

(Die Blechtrömmel)

Volker Schlöndorff / Francie, Německo, 1979

Děj se odehrává v letech 1899–1945 a sleduje osudy postav na pozadí proměn města Gdaňska, sleduje také Oskarův příběh. Oskar má podle Schlöndorfa dvě typické vlastnosti své doby: odmítání a protest. Brání se účasti ve světě dospělých tak důsledně, že odmítne vyrůst. Protestuje tak hlasitě, že jeho hlas rozbíjí sklo.

německo-polsky, české titulky / 154 min. / vstupné 70-90 Kč

pondělí 1.9. od 20.30

## RENÉ

Helena Třeštková / CZ, 2008

„Proč žádná část mého zasnávaného života nedopadla dobře? To neví nikdo. Ani Bůh. Bůh má volno a čte si porno,“ píše ve svém Deníku zapomenutého nenapravitelný kriminálník a také osobitý spisovatel René Plášil, hlavní postava dalšího časověrného dokumentu Heleny Třeštkové. Se srovnou autentičnosti režisérka celých dvacet let zaznamenává smutný osud Reného na jeho pouti mezi vězeními a krátkými pobyty na svobodě. Život Reného, který se úspěšně stylizuje do role desperáta, se odvíjí na pozadí významných politických událostí u nás i ve světě.

česká verze, anglické titulky / 90 min. / vstupné 90 Kč  
(3.9. 80 Kč, 20.9. 80 Kč)

středa 3.9. od 18.00, neděle 14.9. od 20.30, sobota 20.9. od 22.30,  
pátek 26.9. od 18.00

## SHORTBUS

John Cameron Mitchell / USA 2006

Komedie Shortbus zasazená do bohémského centra New Yorku je poskládaná z příběhů sedmi lidí, kteří se potýkají se sexuálními a milostnými vztahy v undergroundovém klubu Shortbus. Film ukazuje možné způsoby, jak najít odpovědi na vracející se otázku: jak být šťastný... Snímek Shortbus provází pověst otevřené erotiky, ovšem jeho účel a záměry protagonistů jsou jiné než jen užít si nad „atraktivními záběry“ - chce očistit a uvolnit sexuální život, ukázat člověka v jeho celosti, duši a tělo jako dvě neoddělitelné polarity.

anglicky, české titulky / 102 min. / vstupné 90 Kč  
pátek 19.9. od 17.30

## SIMPSONOVI VE FILMU

(The Simpsons Movie)

David Silverman / USA, 2007

Jeden z nejspěšnějších televizních seriálů se dočkal prvního celovečerního filmového zpracování. Populární rodinka Simpsonových ze Springfieldu bude tentokrát čelit globálním výzvám a Homer provede nehorší věc svého života.

česká verze / 87 min. / vstupné 80 Kč  
sobota 20.9. od 15.30

## SIROTČINEC

(El Orfanato)

Juan Antonio Bayona / Španělsko, Mexiko, 2007

Laura koupila sirotčinec, ve kterém strávila své dětství, a spolu se svým manželem ho chtějí opravit a znovu otevřít pro nemocné a invalidní děti. Toto nové prostředí však probouzí u jejich syna zvláštní představivost... ale je to jen představivost? Oblíbené hry s neviditelnými kamarády začínou rodiče znepokojovat. A když při jedné z her syn záhadně zmizí, Laura neváhá požádat o pomoc parapsychologa. Záhadu, kterou je dům obklopen, musí za každou cenu odhalit.

původní znění, české titulky / 100 min. / vstupné 90 Kč  
pátek 26.9. od 20.30

## TAXIDERMIA

György Pálfi / Maďarsko, Rakousko, Francie, 2006

Tři příběhy - tři historická období. Tři muži - děd, otec a syn. Jeden touží po lásce, druhý po úspěchu, třetí po nesmrtelnosti. Děd žije svými fantaziemi a za zimních večerů se v promrzlém chlévě zahřívá vzrušujícími sny. Otec je proslulý šampion v soutěžích jedlíků v časovém limitu, jenž se snaží dosáhnout svůj vzor, evropského mistra jedlíků. Syn vycpává zvířata. Příběhy děda, otce a syna, jež se odehrávají ve třech dějinných obdobích, nastavují zrcadlo zvrácené době i společnosti.

maďarsky, české titulky / 91 min. / vstupné 80 Kč  
pátek 26.9. od 22.30

## TOYEN ➔ FK

Jan Němec / ČR, 2005

Film, založený na historických faktech a konkrétních uměleckých dílech. Velký ateliér, hangár či cirkusový stan - zde zbudujeme velký svět Toyen (1902-1980) a Jindřicha Heislera (1914-1953), předních evropských surrealistů. Kulisa se bude skládat z fragmentů bytů, hotelů, kaváren a ulic. Koupelna a vana v bytě Toyen, residence, kde 4 roky bydlel Heisler, Zid, který se nedostavil k transportu, a kde on a jeho milanka vytvářeli umění.

česká verze / 63 min. / vstupné 70-90 Kč  
čtvrtek 18.9. od 18.00

## TY, KTERÝ ŽIJEŠ ➔ FK

(Du levande)

Roy Anderson / Švédsko, Německo, Francie, Dánsko, Norsko, 2007

Podobně jako známé Písně z druhého patra sleduje snímek Ty, který žije řadu událostí, které spolu jakoby nesouvisí, a představuje velké množství postav v nejrůznějších životních situacích. Andersson se nechá unášet svou fascinací lidskou bytostí jako takovou a natočil skutečnou poctu člověku, tvoru, který je společenský, žije v komunitě s dalšími tvory, na nichž závisí a oni závisí na něm. Film jde proti všem pravidlům dramaturgie a běžných vypravěčských postupů, a přesto je výsledkem silný příběh - příběh lidské existence, dobrodružství života, mezilidských vztahů, přání, obav, příběh lásky a touhy po seberealizaci.

původní znění, české titulky / 90 min. / vstupné 70-90 Kč  
pondělí 1.9. od 18.00

## ÚTĚK DO DIVOČINY

(Into the Wild)

Sean Penn / USA 2007

Chris (Emile Hirsch) právě odpromoval a má našlápnuto ke skvělé kariéře, což ale není život, který by si přál. Záhy spálí mosty k nenáviděným rodičům a bez peněz a dokladů se vydává na tuláckou pouť po Spojených státech, v rámci které sjede na jakaku Colorado, vstoupí do životů mnoha lidí a nakonec spočine ve vysněném kľidu aljašské divočiny. Nekompromisní Sean Penn si ke své další režii vybral non-fiction román Johna Krakauera vyprávějící fascinující příběh skutečného Chrisa, jehož nespoutanost na stránkách knihy upoutala mnoho čtenářů, přičemž Penn jeho příběh přetavil v oslavu lidské svobody v americké krajině.

anglicky, české titulky / 140 min. / vstupné 90 Kč  
pátek 19.9. od 19.30

## VÝCHODNÍ PŘÍSLIBY

(Eastern Promises)

David Cronenberg / USA, 2007

Druhá spolupráce Davida Cronenberga s Viggo Mortensenem zplodila vynikající mafiánský thriller, jenž si pohrává s polaritou nevinnosti tvář v tvář lidské brutalitě. Řidič Nikolaj Lužin je spolehlivým „čističem“ významné mafiánské rodiny, přičemž se většinou před ničím nezastaví. Jednou ale potkává porodní asistentku (Naomi Wattsová), jež objevila deník ruské dívky zemřelé při porodu a chce pátrat po její minulosti...

anglicky, české titulky / 100 min. / vstupné 90 Kč

pondělí 15.9. od 20.30

## ZABRISKIE POINT ➔ FK

Michelangelo Antonioni / USA 1970

Žádný z Antonionioho filmů neměl tak kontroverzní ohlas jako snímek Zabriskie Point, jímž režisér reagoval na aktuální politický fenomén. Protože jej lákala Amerika a drsná krása její pouštní krajiny, umístil příběh reflektující revoltu studentů proti establishmentu právě tam. Na to, aby se pustil do natáčení ryze politického filmu – jako řada jeho generačně blízkých kolegů – byl ale příliš velký individualista a navíc ho ona legendární vlna kontestace přitahovala spíše z pohledu boření morálních tabu než z hlediska jednoznačného přitakání levicovým idejím.

anglicky, české titulky / 110 min. / vstupné 80 Kč

pátek 5.9. od 22.30

## ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY: DO ESTONSKA

Lukáš Přibyl / ČR, 2008

Pátého září 1942 přijíždí do Estonska transport tisíce českých Židů. Zhruba stovka žen ve věku od devatenácti do pětadvaceti let je oddělena od rodin, které autobusy odvezou do jiného, prý „vytápěného“ koncentračního tábora. Vyděšené dívky se brzy semknou ve skupinu, v níž je poutají vztahy silnější než přátelství a kde je vzájemná pomoc samozřejmostí. Časem začnou jednat společně, téměř jako jeden velký organismus. Optimismus a naivita mládí jim umožní přežít dramatické putování přes řadu dalších táborů v Estonsku a později i v Německu.

česká verze / 85 min. / vstupné 90 Kč (16. 9. 50 Kč)

středa 10. 9. od 18.00, úterý 16. 9. od 10.00

## ŽELVY MOHOU LÉTAT

(Lakposhta ham parvaz mikonand)

Bahman Ghobadi / Írán - Francie 2004

Třináctiletý Kak se stává nepsaným vůdcem skupiny kurdských dětí oblasti turecko-irácké hranice, jejichž domovem jsou táborové stany. Většina z nich jsou zmrazení sirotci, kteří mají paradoxně jedinou možnost, jak si vydělat trochu peněz: sbírají a prodávají zbylé nevybuchlé náslapné miny. V tábore se jednoho dne objeví i bratr a sestra z vesnice za kopcem, kteří prožili kruté trauma. Tohle je ta odvrácená tvář války, plná krve, strachu a bolesti, jež dětská srdce proměňují v kámen.

kurdsky, české titulky / 95 min. / vstupné 90 Kč

úterý 2.9. od 18.00

## teatro NoD září 2008

9. září, zač. 17.00. hod.

Divadelní studio Farma v jeskyni  
/ Theatre studio Farm in the cave:

Čekárna (Waiting room)

Režie/ directed by: Viliam Dočolomanský  
inscenace je součástí přehlídky Czech Theatre Showcase



18. a 19. září, zač. 20.00 hod.

premiéra

KREPSKO: SOLO

solové představení Linney Happonen

Projekt podpořilo: Ministerstva kultury ČR

a Hlavního města Praha

Koprodukce: Experimentální prostor Roxy/NoD

25. září, zač. 20.00 hod

BIO KREPSKO

Promítání nezapomenutého, nezapomenutelného a ještě něco navíc.

bio NoD

26. září, zač. 20.00 hod.

Fajt, Nebeský, Prachař: Neúplný sen

Režie: Jan Nebeský

Projekt vznikl v produkci Studia Damúza,

www.damuza.cz

29. a 30. září, zač. 20.00 hod.

Jiří Adámek: Evropané

„Radosti, ty jiskro boží!“

Boca loca lab

Koprodukce: Jedefrau, Experimentální prostor

Roxy/NoD

1. října, zač. 20.00 hod.

KREPSKO: Fragile

Vytvořilo: KREPSKO a Darinka Giljanović

zač. 21.30 hod.

Polské tango pro tři

Černo-bílé divadlo o tajemství nebezpečné stolní hry.

Vytvořilo: KREPSKO

nod.roxy.cz

NO  
ROXY  
D

Prostor Roxy/NoD  
je provozován  
za podpory  
Hlavního města Prahy

PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA



# DIVADLO ARCHA ZÁŘÍ 08 THEATRE

**6., 7., 9. A 10., 14. – 16. ZÁŘÍ, 20.00**

**11. ZÁŘÍ, 19.00 A SOBOTA 13. ZÁŘÍ, 20.00**

**– ZADÁNO PRO MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DIVADLO**

**VÁCLAV HAVEL – ODCHÁZENÍ**

Nejnovější hra spisovatele, dramatika a bývalého prezidenta České republiky Václava Havla. Režie: David Radok.

**ČTVRTEK 18. ZÁŘÍ, 20.00**

**THE TIGER LILLIES (UK)**

Brechtovský punkový kabaret v podání britského tria se vrací na scénu Archy.

**PONDĚLÍ 22. A 23. ZÁŘÍ, 20.00**

**TANEC PŘES PLOT  
PRO KAŽDEHO JINÝ PŘÍBĚH**

Představení, které vzniklo v rámci dlouhodobého projektu Divadla Archa Dialogy na úteku, zachycuje různé fáze uprchlického života: herci a tanečníci se stávají zprostředkovateli autentických výpovědí lidí s pohnutými osudy, kteří hledají nový domov. Koncepce a režie: Jana Svobodová, scénář: Hana Androniková, hudba: Michael Romanyszyn, hrají: Eva Hromníková, Daniel Raček, Petra Lustigová, Philipp Schenker, Jing Lu, Gugar Manukjan, Abdulrahman Kasem. Kapela: All Star Refjúdží Band.

**SOBOTA 27. ZÁŘÍ, 19.00**

**HOP'N'NOB BY JARO COSSIGA**

Křest nové desky beatboxového producenta Jara Cossiga, natočené letos na jaře v New Yorku v koprodukcí DaSkaRecords a Beam Labelu. Hosté: Kid Lucky, Rabbi Darkside, Baba Israel - Hiphop Theatre a další. Support: BeatBurger Band.

**PONDĚLÍ 29. ZÁŘÍ, 20.00**

**DIVADLO VIZITA - VYVÁŽENÁ NOVÁ LUNA**

Jaroslav Dušek a Pjér la Sé'z jsou navzájem přeloženi Zdeňkem Konopáskem na světelných vážkách Viktora Zborníka.

**ÚTERÝ 30. ZÁŘÍ, 20.00**

**DIVADLO VIZITA - ZÁŘIVÝ PŘEKLAD**

Jaroslav Dušek a Pjér la Sé'z jsou navzájem přeloženi Zdeňkem Konopáskem přes fosforeskující pupeční šňůrku Viktora Zborníka.

PŘIPRAVUJEME:

14. ŘÍJNA

**ANIMAL COLLECTIVE (US)**

– KONCERT. PORÁDÁ STIMUL FESTIVAL A FESTIVAL SPERM.

22. – 24. ŘÍJNA

**EXIT 89**

– PREMIÉRA OPERY. V RÁMCI PROJEKTU 68/89

DIVADLO DOBA. DĚJINY.

3. PROSINCE

**TINDERSTICKS (UK)**

– KONCERT. VE SPOLUPRÁCI S AGENTUROU CHARM MUSIC.

Více informací na [www.archatheatre.cz](http://www.archatheatre.cz)

Pokladna Divadla Archa, Na Poříčí 26, Praha 1, tel.: 221 716 333,

e-mail: [pokladna@divadloarcha.cz](mailto:pokladna@divadloarcha.cz)

Otevřena: po-pá: 10.00–18.00 a 2 hodiny před začátkem představení.

Změna programu vyhrazena.

Divadlo Archa, o. p. s., je podporováno grantem hlavního města Prahy



Hlavní partner Divadla Archa  
a generální partner inscenace Odcházení



Architekti, grafici, designéři, výtvarní umělci,  
fotografové, promotéři a teoretici živě  
ve speciálním formátu 20 obrázků × 20 vteřin.

*PechaKucha Night*

V roce 2008 v kině Aero v termínech:

18. 2. 16. 4. 18. 6.  
**16. 9.** 18. 11.

Více informací: [www.pechakucha.cz](http://www.pechakucha.cz), [www.pecha-kucha.org](http://www.pecha-kucha.org)



Partner v roce 2008:

**Autodesk**

Podpora:

**BOOM**

**N4**

Hlavní mediální partner:

**REFLEX**

**EX**

Mediální partneréři:

**era 21**

**RADIO 1:**  
97.8 MHz

# ZÁŘÍ / 2008

**PÁ 12 / SO 13 / NE 14 / 20h**

**VRSTVENÍ – HLEDÁNÍ SKLADBY**

**Iga Škočová Bláhová & comp.**

*pohybová kaligrafie*

Ojedinelý projekt nabízí zážitek z propojení středověkého chorálu, umění sino-japonské kaligrafie, pohybu a projekce. Budete svědky toho, jak se v reálném čase navzájem ovlivňuje, inspiruje a do originálního tvaru skládá několik vrstev kompozice: minimalistický pohyb vokalistek, dynamický tanec a jejich vizuální i zvuková stopa..



PREMIÉRA

**SO 13 / 20h**

**DOPROVODNÝ PROGRAM K PŘEDSTAVENÍ HOUBY – DÍL 2**

**HANDA GÖTE research & development**

*přednáška & poradna*

Setkání s hudebním skladatelem a nadšeným propagátorem mykologie Václavem Hálkem. Živé provedení několika jeho skladeb inspirovaných houbami doplní přednáška, promítání diapositivů, a také určování (vámi) přinesených hub

MALÁ SCÉNA

**BIOGRAPH ALFRED - filmový klub**



Nadupaný program toho nejlepšího a nejnovějšího, co se děje ve světě animovaného filmu: ohlédnutí za letošním ANifestem a pozvánka do třetího tisíciletí z konference digitální tvorby a interaktivních technologií SIGGRAPH. NA PRVNÍ DVA FILMOVÉ VEČERY 15. A 16. ZÁŘÍ VÁS ZVEME ZDARMA!  
**PO 15 / 20h / The Best Of New Animation 1**  
**ÚT 16 / 20h / The Best Of New Animation 2 / Digital World**

**ST 24 / ČT 25 / PÁ 26 / SO 27 / 20h**

**ZLATÝ DIVIŠ**

**Satyricon Inc.**

*ahistorické drama*

Za všechno může neuzemněný drát. Kolem něj se točí bizarní osudy slavných vynálezců. V tragikomickém dramatu režiséra Petra Šourka uvidíte vedle skupiny dobře uzemněných herců také jeden Van de Graaffův generátor vyrábějící blesky a spoustu jiskřících optických vláken.

PREMIÉRA

**ČT 25 / 20h**

**TŘI SETŘI**

**D.I.S.Harmonie**

*volná improvizace*

Kolik psů dohromady mají vaše sestry? A co se stane na scéně tentokrát? Čeká vás další porce "divadelního adrenalinu"

MALÁ SCÉNA

**VE FOYER:** výstava obrazů Bronislavy Malé je pozváním k odpočinku a estetice hledající krásu v jednoduchých věcech. Vernisáž 12.9. ve 21h.

jazykově bezbariérové

**ALFREDVEDVOŘE**

SCÉNA PRO NOVÉ DIVADLO / STAGE FOR NEW THEATRE



MOTUS

[www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

Fr. Křížka 36 / Praha 7 / [rezervace@alfredvedvore.cz](mailto:rezervace@alfredvedvore.cz)  
tel.: 775 186 860, 233 376 997

# Kanál pro opravdové milovníky filmu

## Filmové lahůdky v září na Cinemaxu



**Barry**

**Lyndon**

**5. 9. ve 20:00**

drama slavného Stanleyho Kubricka (VB, 1975)



**Vlajky našich obců**

**13. 9. ve 20:00**

válečné drama pod taktovkou Clintu Eastwooda (USA, 2006)



**Jako malé děti**

**27. 9. ve 20:00**

Kate Winsletová v romantickém dramatu (USA, 2006)

[www.cinemaxtv.cz](http://www.cinemaxtv.cz)

Cinemax najdete v nabídce kabelových, satelitních a telefonních operátorů.

**cine max**

HBO a Cinemax jsou registrovány pod ochrannou známkou HOME BOX OFFICE, Inc.

## NA ŘÍJEN PŘIPRAVUJEME:

- 6.-9.10. DER FILM přehlídka německy mluvených filmů, [www.derfilm.cz](http://www.derfilm.cz)
- 11.10. MET IN HD: SALOME (Richard Strauss)  
Zahajovací představení další sezony přímých přenosů z Metropolitaní opery v New Yorku.
- 14.-19.10. BERGMAN 41
- 28.-31.10. První dvě várky Bergmanových filmů, více na [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)
- 21.10. AERO NASLEPO
- 21.-23.10. TŘETÍ PÓL Filmy a diskuse, tentokrát na téma potravinové krize.

Dále uvedeme například tyto filmy: VICKY CRISTINA BARCELONA, SEDMÉ NEBE, DĚTI NOCI, ANNIE LEIBOVITZ: ŽIVOT OBJEKTIVEM a další.

## OHLÉDNUTÍ ZA ČERVENCEM

počet projekcí: 49

celkový počet diváků: 2 217

filmová hvězda: Aero naslepo - Last Detail (150 diváků)

seniorská hvězda: Kuličky (44 diváků)

noční filmová hvězda: Hank a Mike (101 diváků)

## KDO PLÁNUJE, REZERVUJE

Hovoří k vám piloti vašeho letu. Každý měsíc je na palubě našeho kina ve znamení mnoha exkluzivních snímků a dopravní odborníci v odletových halách očekávají velký nárust cestujících. Moderní odletová pokladna na domovském letišti Aero má otevřeno klasicky od 17 do 21 hodin, ale pokud se zrovna nacházíte na terminálu Světozor, můžete palubní vstupenku zakoupit každý den od 13 hodin. Pro ty, kdo mají rádi vzdušnou komunikaci, poslouží k rezervacím webová stránka [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz). Pokud ale chcete zažít přímé spojení s našimi piloty skrz interkom, stačí zavolat každý všední den mezi desátou a sedmáctou hodinou na telefon **608 330 088**. Žádáme cestující, aby si rezervované letenky vyzvedli nejpozději 30 minut před začátkem představení! Připoutejte se prosím, za chvíli budeme přistávat v zemi stříbrného plátna.

## BARMANI DOPORUČUJÍ

Pročtélé zkušenosti za barovým pultem mi říkají, že filmová fanoušci dokáží ocenit nejen kvalitní snímky, ale i kvalitní alkohol síly jemně páhlivého tornáda. Piloti vám v září připravili několik skvělých přehlídek, zatímco já je následuji příjemným doplňkem, jenž vám otevře netušené kinematografické obzory, o čemž by James Bond mohl vyprávět. V celém měsíci září pro vás mám připraven speciální drink **Aero-Finlandia** (0,05 l vodky, 1 dl brusinkové šťávy, 1 dl grapefruitové šťávy, led) za pouhých 58,- Kč.

vaš barman

## NAJDI SI SVOU SLEVU

### PROJEKCE PRO SENIORY

Je ti více než 65 let? Je ti méně než 15? Nám je to úplně jedno, jen když se nebojíš vstávat časně ráno. Každé úterý od 10:00 hodin nabízíme zlevněné projekce nejen pro seniory. Cena vstupenky zpravidla 50,- Kč, pokud není uvedeno jinak.

### FILMOVÝ KLUB

Máš rád filmovou klasiku? Kultovní filmy, které již prověřil čas? Kup si průkazku Filmového klubu a získáš slevu na vybrané projekce 20,- Kč. Držitel průkazu má dále celou řadu slev na filmových festivalech (např. LFŠ). Více info v pokladně kina Aero.

### FILMOVÝ KLUB PRO STŘEDNÍ ŠKOLY

Máš za sebou základku a teď se pereš s učivem pro střední školy? Pro všechny aktivní studenty nabízíme zlevněné projekce KAŽDÝ VŠEDNÍ DEN od 18 hodin. Vybrané filmy jsou uvedeny lektorským úvodem, takže nejen ušetříš, ale ještě se navíc něco dozvíš. Nezapomeň si s sebou vzít průkazku Filmového klubu pro SŠ a vstupné pro tebe bude za pěkných 60,- Kč!

### NOČNÍ PROJEKCE

Rád ponocuješ? Rodiče ti dovolí dlouhé vycházky? Večerka je u vás doma až někdy po půlnoci? Právě pro tebe jsou tu noční projekce, každý pátek a sobotu zpravidla od 22:30 hodin. Vstupné 80,- Kč.

### PŘEDPLATNÉ

Chceš se blýsknout nejčím speciálním? Kup si předplatné kina Aero, získáš slevu na projekce, zdarma nápoje na baru, slevu v nedaleké restauraci Záležitost a další. Cena předplatného 900,- Kč. Celková sleva až 300,- Kč. Ideální také jako dárek. Více info na speciálních letáčcích a pokladně kina.

### Programová brožura kina Aero

Texty: Petr Hamšík, Ivo Andrlie, Jiří Sebesta, Nora Eckhardtová

Layout: Tomáš Brousil & Belavénir

Pisma: Forsage, Republic Condensed, Valle Condensed ([www.suitcasetype.com](http://www.suitcasetype.com))

Prepress: Jan Krucký & 123pocitace.cz

Tisk: Grafikon s.r.o.

Náklad: 6000 ks

Foto: distribuční společnosti jednotlivých filmů

Náměty, žádosti o projekce vlastních filmů, inzerce: [info@kinoaero.cz](mailto:info@kinoaero.cz).

Předprodej vstupenek na pokladně kina Aero od 17 do 21 hodin.

Na pokladně kina Světozor (Vodičkova 41, Praha 1) od 13 hodin.

Rezervace vstupenek non-stop na [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz) nebo ve všední dny pondělí - pátek mezi 10 - 17 hod. na telefonním čísle 608 33 00 88.

Bar otevřen denně od 16 do 24 hodin.

### Kino Aero podporují:



### Mediální partneři:



A2 kulturní týdeník

### Partneři:

MESSENGER

STAROPRAMEN

### Technologický partner:

SONY





**VÝSTAVA**

## **VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ: TIBET**

**1. 9. – 30. 9. 2008**

Výstava fotografií z Tibetu, zahájena v srpnu v rámci filmové přehlídky Olympic Shames. Výstava bude k vidění až do konce září (spoluorganizuje občanské sdružení Potala, autoři fotografií: Zuzana Ondomišiová a Petr Kuneš).



**KINO AERO**

Biskupcova 31, Praha 3, 130 00, tel. 271 771 349

Rezervace vstupenek Po – Pá 10 – 17 na 608 33 00 88 nebo na adrese [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)